



## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>3</b>
<b>1.1 Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	12
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	14
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>18</b>
2.1. Описание образовательной деятельности по освоению образовательных областей	18
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	25
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	43
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>48</b>
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	48
3.2. Описание организации образовательного процесса: режим дня, учебный план	49
3.3. Особенности традиционных событий, праздников	52
3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	52
3.5. Лист внесения изменений	55

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа образовательной деятельности направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа образовательной деятельности в первой младшей группе (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №18» общеразвивающего вида разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13»;

Данная рабочая программа является частью образовательной программы и ориентирована на детей от 2 до 3 лет.

Рабочая программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство», подготовленной Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальных программ:

1. Е.В. Колесникова «От звука к букве» (для детей 2-7 лет).

**Цель** Программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа ориентирована на:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи** развития и воспитания ребенка:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.

2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.

3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.

2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

*\* Часть, формируемая участниками образовательного процесса*

**Е.В. Колесникова Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»**

**Цели Программы:**

- раскрытие основных направлений речевого развития детей 2-7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2-7 лет;
- создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению;
- введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проектов.

**Задачи Программы:**

- развитие потребности активно мыслить;
- создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления);
- формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении;
- обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации;
- развитие логических форм мышления;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование инициативности, самостоятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения;
- развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму;

- обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы МБДОУ**

#### **\* Обязательная часть**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
3. Позитивная социализация ребенка. Предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.
6. Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного

сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности
9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности
10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Программа учитывает возрастные, индивидуальные особенности и потребности детского контингента (285 детей от 2-7 лет), опирается на следующие идеи:

- игра – основной вид детской деятельности;
- взрослый «не рядом, не над, а вместе»;
- ребенок – полноправный партнер в условиях сотрудничества;

- особые условия для развития полихудожественных компетенций.

Программа соответствует следующим принципам:

1. Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
  2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
  3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
  4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
  5. Принцип сотрудничества с семьей.
  6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
  7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
  8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
  9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.
- \* **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**
- **принцип целостности**, обеспечивающий наличие преемственно-перспективных связей и взаимодействия компонентов программы как документа, определяющего целостность и единую направленность образовательного процесса, а так же обеспечения всех основных линий развития дошкольника (физическое, социально-нравственное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое);
  - **принцип структурности**, обеспечивающий упорядоченность взаимодействия структурных компонентов программы, при необходимости их подвижность и изменчивость, влияющие на эффективность её реализации;
  - **принцип этнокультурной соотнесенности содержания образования**, обеспечивающий приобщение детей к истокам народной культуры родного края, своей страны и проявление интереса к культуре других народов через создание этнокультурной образовательной среды;
  - **принцип управляемости и целенаправленности**, подчеркивающий зависимость достижения целевых ориентиров от выбранных форм и способов управления жизнедеятельностью в дошкольном учреждении,

ориентированных на субъектную позицию участников образовательного процесса;

- **принцип гибкости**, указывающий на возможности коррекции компонентов программы в соответствии с изменениями в обществе, образовании, в образовательных потребностях и возможностях воспитанников образовательного учреждения, интересами и потенциалом участников педагогического процесса.

### **Е.В. Колесникова Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»**

**При разработке Программы использовались следующие принципы:**

1. принцип развивающего и воспитывающего образования;
2. сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
3. активности и самостоятельности;
4. принцип полноты, необходимости и достаточности;
5. принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
6. принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
7. принцип решения программно-образовательных задач в совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.;
8. принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы;

**Принципы Программы:**

1. создания условий для самостоятельной деятельности детей;
2. взаимодействия с семьей по реализации Программы;
3. обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
4. поддержки индивидуальности и инициативы детей;
5. создания условий для принятия детьми решений;
6. развития умения работать в группе сверстников;
7. построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
8. построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослого с детьми, ориентированного на их интересы;
9. личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;
10. реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;
11. возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;
12. построение педагогического процесса, при котором ребенок становится субъектом образования;

- 13.признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;
- 14.формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Основными участниками реализации Программы являются: дети с 2-х до 3-х лет, родители (законные представители), педагоги.

ДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 07.00 до 19.00 (12 часов).

Первую младшую группу также посещают дети в режиме кратковременного пребывания с 08.30 до 12.30.

Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется на государственном языке Российской Федерации, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

В группе работает педагог со стажем работы более 30 лет и высшей квалификационной категорией и молодой педагог, со стажем работы менее 3-х лет, получающий высшее педагогическое образование.

### **Характерные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста**

**Ранний возраст.** Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства - один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим, отмечается и социальное развитие,- значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (контактное общение в 2-3 мес.; познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-невербальное в 10 мес.-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

*На третьем году жизни* ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

##### ***\*Обязательная часть***

##### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте по ФГОС ДО**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними: эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания: стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых: знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях: появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку: эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## **Планируемые результаты освоения Программы**

### **Раннее детство**

#### **К трем годам:**

– ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

– использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

– владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

– стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

– ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

– у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.

2. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

3. Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.

4. Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.

5. Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

6. Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **Результаты образовательной деятельности**

###### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.

2. Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.

3. Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.

4. Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.

5. Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).

6. Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.

7. По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Результаты образовательной деятельности**

###### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.

2. Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками.

3. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.

4. Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Результаты образовательной деятельности**

###### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).

2. Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.

3. Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.

4. Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.

5. Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.

6. Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).

2. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.

3. С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.

4. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям.

5. Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

### **Е.В. Колесникова Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».**

#### **Первая младшая группа (2-3 года)**

##### **К 3 годам ребенок**

Имеет активный словарь из 1000-1200 слов.

- Проявляет: интерес к слушанию литературных произведений;
- Желание повторять строчки знакомых стихотворений, сказок;
- Интерес к рассматриванию иллюстраций.

Передает словом, действием содержание произведения (игры – забавы, стихотворения).

Отвечает на вопросы взрослого *Кто это? Что это? Что делает?*

Пользуется речью как средством общения со взрослыми, сверстниками.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **\*Обязательная часть**

Согласно ФГОС ДО содержания Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание образовательной деятельности обязательной части Программы**

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Содержание образовательной деятельности**

**Люди (взрослые и дети).** Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых

и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

**Семья.** Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

**Детский сад.** Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

**Труд.** Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).

Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве; представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### ***Связная речь***

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;

- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

### ***Грамматическая правильность речи***

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

### ***Звуковая культура речи***

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела.

В *звукопроизношении* для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В *словопроизношении* ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

*Выразительность* речи. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

## **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Содержание образовательной деятельности**

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки — играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение

изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

#### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Содержание образовательной деятельности**

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях

действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

*\*Часть, формируемая участниками образовательного процесса*

**Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте», 2016**

**Реализация образовательной области «Речевое развитие» (первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).**

Содержание Программы – это целостная система по обучению дошкольников элементам грамоты, при усвоении которой решающая роль принадлежит деятельности ребенка, а педагог лишь руководит этой деятельностью.

Программа состоит из двух частей: 1) овладение звуковой стороной речи и ориентировка в ней (2-5 лет); 2) освоение знаковой системы языка (5-7 лет).

Содержание Программы представлено в учебно-методическом пособии: Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». – Изд. 3-е, доп. и перераб. / Е.В. Колесникова. – М.: Издательство «Ювента», 2016. – 64 с.: первая младшая группа (2-3 года) - с.16-18

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

### Обязательная часть

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### Формы организации образовательного взаимодействия с детьми в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников

	Ранний возраст (2-3 года)
Физическое развитие	- Игровая беседа с элементами движений Игра - Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа - Рассказ - Чтение - Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	- Игровое упражнение - Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - Чтение - Беседа - Наблюдение - Рассматривание

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагогическая ситуация</li> <li>- Праздник</li> <li>- Экскурсия</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание</li> <li>- Игровая ситуация</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Хороводная игра с пением</li> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Чтение</li> <li>- Обсуждение</li> <li>- Рассказ</li> <li>-Игра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Игра-экспериментирование</li> <li>- Исследовательская деятельность</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Развивающая игра</li> <li>- Экскурсия</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Беседа</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- Игра</li> <li>- Организация выставок</li> <li>- Изготовление украшений</li> <li>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- Экспериментирование со звуками</li> <li>- Музыкально-дидактические игра</li> <li>- Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- Совместное пение</li> </ul>

### **Способы реализации Программы**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование образовательной деятельности с детьми. Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности разрабатывается на учебный год рабочая программа в соответствии с Положением о рабочей

программе образовательной деятельности. Для реализации образовательного содержания рабочей программы используются следующие виды планирования: тематическое планирование, в основе которого лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный с учетом комплексной образовательной программы «Детство», а также с учетом значимых событий для группы, детского сада, города, страны, времени года. Перспективный план работы, представлен в виде приложения к рабочим программам. Перспективный план разрабатывается за месяц до наступления текущего месяца. Календарный план работы составляется ежедневно в соответствии с примерной циклограммой планирования образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов.

#### Тематическое планирование

СЕНТЯБРЬ	
1	Тема: «Здравствуй, Детский сад» Цели: Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада; рассматривание игрушек, называние их формы, цвета; знакомство детей друг с другом в ходе игр; формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.
2	Тема: «Детский сад» Цели: Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка; ознакомить детей с профессиями сотрудников детского сада.
3	Тема: «Наша группа» Цели: Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение), предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и детьми
4	Тема: «Золотая осень» Цели: Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), закрепление знаний о осенних явлениях природы. Учить понимать поэтические образы в стихотворениях, песнях. Воспитывать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с природой.
ОКТЯБРЬ	
1	Тема: «Осень (овощи и фрукты)» Цель: Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами: помидорами, огурцами, картофелем, яблоками, грушами, клюквой и т. п.

	«Дегустация» осенних плодов (игра «Узнай на вкус»). Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование.
2	Тема: «Продукты питания» Цель: Знакомство с продуктами питания. Расширение знаний о полезных и вредных продуктах.
3	Тема: «Домашние животные» Цель: Расширять представление детей о природе. Формирование знаний о домашних животных, их основных признаках.
4	Тема: «Осень в лесу» Цель: Расширять представления об осени, развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе.
	<b>НОЯБРЬ</b>
1	Тема: «Мои любимые игрушки» Цель: рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике»)
2	Тема: «Правила дорожные всем нам знать положено» Цели: Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения, с названием и значением светофора на дороге. Закрепить сформированные знания, умения и навыки. Воспитывать будущего грамотного гражданина, знающего и соблюдающего правила дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками. Совершенствовать культуру поведения детей на улице и в транспорте. Воспитывать чувство ответственности.
3	Тема: «Здоровье, витамины» Цель: Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья зимой: витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, витамины, которые продаются в аптеке.
4	Тема: «Я и моя семья» (неделя здоровья) Цель: Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Развитие умения различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), формирование представления о их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Обобщить представление о необходимости содержать тело в чистоте, правильно называть предметы и принадлежности купания; питаться полезными продуктами, тепло одеваться в холодную погоду, лечиться если заболеешь.
	<b>ДЕКАБРЬ</b>
1	Тема: «Народная игрушка»

	Цель: Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Познакомить с устным народным творчеством, с музыкой композиторов и народной музыкой.
2	Тема: «Зима пришла» Цель: Расширять представления о признаках зимы; свойствах снега. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы.
3	Тема: «Зимние игры» Цель: Знакомить с зимними развлечениями, забавами. Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Формировать представления о безопасном поведении зимой.
4	Тема: «Новогодний праздник» Цель: Дать детям знания о новогоднем празднике. Формировать представление о главных героях этого праздника. Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.
	<b>ЯНВАРЬ</b>
2	Тема: «Зимние чудеса». Цели: Формировать представления детей о зимних играх, обогащать ребят яркими впечатлениями о развлечениях на улице, познакомить детей с традицией зимнего катания на санях.
3	Тема: «Природа зимой» Цель: Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей зимой. Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); роль деревьев в жизни зверей; наблюдение за поведением птиц на прогулке. Чтение стихов по теме «Зима».
4	Тема: «Опасности зимой» Цель: дать знания о правилах поведения во время метели; на льду; о сосульках и об опасности, которую они могут представлять. Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе. Формировать элементарные представления о гололеде, воспитывать умение вести себя при гололеде; учить соблюдать правила безопасности на льду.
	<b>ФЕВРАЛЬ</b>
1	Тема: «Транспорт»

	Цель: Расширять представления об улицах города (на улицах есть тротуар, по которому ходят люди, и проезжая часть, где движутся машины). Расширять знания о видах транспорта.
2	Тема: «Поговорим о папах» Цель: воспитывать внимательное отношение к отцу; расширять представление об образе мужчины – защитнике; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, типичные мужские занятия.
3	Тема: «Праздник наших пап» Цель: воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, дедушке, братику. Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.
4	Тема: «Волшебный сказочный мир» Цели: Приобщать детей к художественной литературе, развивать способность сопереживать героям, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из народных сказок.
МАРТ	
1	Тема: «Что я маме подарю» Цель: воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Изготовление подарков мамам.
2	Тема: «Профессии» Цель: Продолжать расширять представления детей о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач), личностными и деловыми качествами людей разных профессий. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду. Формировать интерес к профессиям родителей.
3	Тема: «Весна пришла» Цель: формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Развивать умение рассматривать и сравнивать почки на разных деревьях. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать обобщающее понятие «насекомые». Познакомить детей с насекомыми (жук, муравей, пчела,

	бабочка, муха), научить узнавать их, Обратить внимание детей на их строение, способы передвижения, учить сравнивать, находить их общие признаки и различия. Воспитывать бережное отношение к природе, интерес к познанию.
4	Тема: «Птицы весной» Цель: Учить детей распознавать птиц по повадкам и внешнему виду. Воспитывать у детей заботливое отношение к пернатым друзьям. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать птиц весной. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них, вызывать стремление беречь их, помогать птицам в трудное время.
	<b>АПРЕЛЬ</b>
1	Тема: «Вода – водичка» Цель: Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры-забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыт «Тонет — не тонет»).
2	Тема: «Соберем куклу на прогулку» Цель: Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность одевания на прогулку).
3	Тема: «Цветочки в доме моем» Цель: Изучение разных видов цветов, первоцветы, представления о разнообразии цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.), комнатные растения.
4	Тема: «Я в мире человек» Цель: Дать представление детям о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Расширять представления о себе я мальчик, я девочка. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо. Формировать начальное представление о здоровом образе жизни. Формировать представление о семье и своём месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий. Воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких.
	<b>МАЙ</b>
1	Тема: «9 мая» Цель: Формирование первичных представлений о празднике Великой Победы, создание праздничного весеннего настроения; воспитание уважения к защитникам Отечества. Воспитывать любовь, чувство благодарности к ветеранам ВОВ.
2	Тема: «Веселый зоопарк»

	Цель: расширение представления об образе зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций; конструирование из природного и бросового (вторичного) материалов фигурок зверей для игры «Зоопарк»
3	Тема: «Насекомые» Цель: познакомить детей с первыми насекомыми, их внешним видом; расширять представление детей о насекомых; учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке; воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).
4	Тема: «Готовимся к лету» Цель: Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Способствовать формированию представлений о безопасном поведении на природе. Формировать элементарные представления о съедобных и ядовитых грибах и ягодах. Рассказать детям о том, как можно укрепить свое здоровье в летний оздоровительный период. Воспитывать эстетические переживания от красоты летней природы.

#### **Модель организации образовательной деятельности в группе**

<b>Образовательная область</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). Дыхательная гимнастика. Физкультминутки в процессе НОД статического характера. Физкультурные занятия (в зале и на открытом воздухе). Двигательная	Бодрящая гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

	активность на прогулке.	
Познавательное развитие	<p>Организованная образовательная деятельность.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Беседы.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование.</p>	<p>Организованная образовательная деятельность (ранний, младший, средний, старший дошкольный возраст).</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст).</p> <p>Занятия по интересам</p>
Речевое развитие	<p>Непосредственная образовательная деятельность.</p> <p>Речевые игры и упражнения.</p> <p>Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика.</p> <p>Беседы.</p> <p>Рассматривание и описание картин.</p> <p>Отгадывание загадок.</p>	<p>Непосредственная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст).</p> <p>Чтение детской художественной литературы.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Речевые досуги</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</p> <p>Формирование навыков культуры еды.</p> <p>Этика быта, трудовые поручения.</p> <p>Поручения, дежурства в столовой, уголке природы, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности.</p> <p>Формирование навыков культуры общения.</p>	<p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе.</p> <p>Эстетика быта.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Игры с ряженым.</p> <p>Работа в книжном уголке.</p> <p>Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения).</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Тематические досуги в</p>

	Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые	игровой форме.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Эстетика быта. Экскурсии в природу. Конструктивно-модельная деятельность.	Непосредственная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа. Настольно-печатные игры. Музыкально-ритмические игры.

#### **Методы и средства реализации Программы**

Название метода	Определение метода	Средства
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение	Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

<p>Наглядные</p>	<p>Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p>Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров. Показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е.</p>

		значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический

	<p>решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.</p>	<p>материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций</p>
Частично-поисковый	<p>Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.</p>	<p>Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.</p>
Исследовательский	<p>Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.</p>	<p>В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.</p>
Активные методы	<p>Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.</p>	<p>Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры,</p>

		моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
--	--	--

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### Особенности образовательной деятельности разных видов

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская** деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми*

задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

## **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, мини-выставки, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление выставок, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** — форма организации художественно-творческой деятельности

детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются спортивные досуги, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в раннем возрасте до 3-х лет является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки детей;

9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;

10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Взаимодействие педагогов с родителями воспитанников** составляет одну из значимых задач деятельности педагогического коллектива образовательного учреждения.

Осуществляется решение следующих **задач**:

- формирование педагогической культуры родителей;
- оказание педагогической, психологической и методической помощи семьям, воспитывающим дошкольников;
- профилактика типичных затруднений родителей в воспитании, обучении и развитии детей в условиях семьи;
- обеспечение преемственных связей в воспитании и образовании детей в ДООУ и семье;
- организация совместной деятельности педагогов и родителей в создании пространства развития детей, формирования личности ребенка – субъекта разных видов активности.

#### **Формы работы с родителями**

- анкетирование родителей
- консультации
- приобщение родителей к совместной деятельности (помощь в изготовлении стендов, атрибутов)
- проведение музыкальных, спортивных досугов, утренников с участием родителей.
- оформление фотоальбомов о жизни детей в детском саду
- день открытых дверей,
- индивидуальные и групповые консультации,
- оформление информационных стендов: «Для вас, родители», «Здесь наш дом», «Что мы делали в детском саду»;

- организация выставок детского творчества,
- создание памяток,
- информация о работе группы на сайте ДОУ;
- привлечение родителей к участию в прогулках, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности.

### План работы с родителями на учебный год

Сентябрь	
Формы работы	Темы
Вечер вопросов и ответов, анкеты знакомств	«Адаптация ребенка к условиям детского сада», анкета для родителей детей, вновь поступающих в ДОУ
Наглядная агитация: уголок для родителей	«Правила адаптации ребенка в ДОУ», «В детский сад без слез, или Как уберечь ребенка от стресса», «На прогулке осенью», «Осенние приметы и загадки», «Здоровье в детском саду»
Консультации	«Что необходимо знать родителям при поступлении детей в ДОУ», «Детские истерики: как с ними бороться», «Возрастные особенности детей с 2-х до 3-х лет»
Родительское собрание: выступление педагогов	«Развиваем малышей, реализуя программу»; организационное собрание: выбор родительского комитета и создание в группе развивающей среды для полноценного и гармоничного развития личности каждого ребенка
Беседы	Поведение ребенка в семье, его привычки, новый режим дня, прохождение адаптации детей в группе, любимые игрушки, совместные игры детей с родителями, сон и питание дома
Октябрь	
Консультации	Привлечение родителей к пополнению развивающей среды, «Влияние развивающей среды на развитие детей раннего возраста», знакомство со способами повышения защитных свойств детского организма, «Что необходимо делать родителям, чтобы ребенок меньше болел»
Наглядная информация для родителей: папки-передвижки	«Кишечные инфекции и их профилактика», «Профилактика ОРВИ и гриппа», «Нетрадиционные способы профилактики заболеваний», наблюдения за

	природой с детьми осенью, «Игры и занятия с больным ребенком дома»
Беседы	«Поведение детей дома», «Состояние здоровья», «Сон дома», «Как одевать детей в холодный период», «Соблюдение режима дня»
Выставки	Выставка детских работ на осеннюю тематику «Листопад, листопад – листья желтые летят»
<b>Ноябрь</b>	
Консультации	«Права и обязанности родителей», «Как правильно общаться с детьми», «Развитие речи детей 3-го года жизни», «Развивающие игры», «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей третьего года жизни».
Наглядная агитация: уголок для родителей	«Осенние прогулки с ребенком», «Как одевать ребенка в осенний период», «Как выбрать детскую обувь», «Профилактика простудных и инфекционных заболеваний», «День отца», «День матери», «Закаливание», «Истоки изобразительной деятельности»
Участие в празднике Осень»	Изготовление поделок (листочков) для «танца с листочками»
Беседы	«Профилактика гриппа», «Сон детей дома», «В какие игры играют дети дома», «Питание в выходные дни», «Режим дня», «Прогулка»
<b>Декабрь</b>	
Консультации	«Влияние пальчиковой гимнастики на речевые функции и здоровье детей», «Как научить ребенка правильно реагировать на слово «нельзя», «Здоровье ребенка в детском саду», «Питание ребенка во время болезни», «Здоровое питание детей»
Наглядная агитация: уголок для родителей	«Детские тревоги, их истоки», «Простейшие приемы массажа», «Профилактика насморка и кашля», «Какую одежду одевать зимой и при какой температуре», «Осторожно — гололед!» «Чем опасны обморожения», «История елочной игрушки»
Участие родителей в празднике Новый год	Изготовление поделок (снежинок и снежков) для танца «снежинок», игрушек для новогодней елки (для дома)
Беседы	«Игры с детьми в выходные дни», «Чем

	заниматься с ребенком на прогулке зимой», «Зимняя одежда для ребенка», «Учимся правильно падать», «Как встретить Новый год с детьми», «Что и как дарить малышу на Новый год», «Сон и питание ребенка дома»
<b>Январь</b>	
Консультации	«Как организовать детский досуг зимой», «Организация семейных прогулок», «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде», «Почему болеют дети», «Сенсорный мир ребенка», «Правила поведения при гололеде»
Наглядная агитация: уголок для родителей	«Мама, давай порисуем!», «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки», «Что такое реакция манту», «Зарядка без забот»
Выставки	«Зимняя сказка» — конкурс творческих семейных работ (привлечение родителей к работе детского сада, взаимодействие родителей и детей)
Беседы	«Как повысить иммунитет ребенка», «Почему ребенок не слушается, капризничает, упрямится», «Какие игрушки нужны детям», «Что делать, если ребенок кусается», «О плаксах», «О сне», «О здоровье, питании и режиме дня дома»
<b>Февраль</b>	
Консультации	«Темперамент ребенка», «Как выбрать книгу для малыша», «Как научить ребенка рисовать (игры с красками)», «От игры в кубики к конструированию»
Наглядная агитация: уголок для родителей	«Зимний рацион детей», стенд «Растим детей здоровыми», «Безопасность зимних прогулок», «Возрастные особенности ребенка 2х - 3-х лет», «Игры для развития речи детей 2-х - 3-х лет», «23 февраля — День защитника Отечества», «Что значит быть хорошим отцом»
Стенгазета	«Лучше папы друга нет»: демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива
Беседы	«Как гулять с пользой для здоровья», «Что

	означает поза спящего ребенка», «Профилактика кариеса», «О пользе дневного сна», «Первая помощь при проявлении первых признаков ОРВИ»
Март	
Консультации -	«Если ваш ребенок попал в ольницу», «Лидеры семейного воспитания», «Формирование у родителей умения общаться с ребенком», «Стоматит у детей», «Как формируется личность ребенка»
Наглядная агитация: уголок для родителей	«Основные лекарства в детской аптечке», «Народные средства для лечения простуды и насморка», «Игрушка в жизни ребенка», «„Говорящие“ пальчики», «8 Марта — Международный женский день», «Музыка — малышам»
Выставки	«Мама, мамочка, мамуля», «Бусы для любимой мамы» — поделки для мам
Беседы	«О профилактике стоматита», «О значении семейного воспитания», «Если ребенок упрямится», «Для чего нужны пальчиковые игры», «Об активных детях», «Почему ребенок капризничает», «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки», «Играем в развивающие игры вместе с родителями»
Апрель	
Консультации	«Подбор игрушек для детей раннего возраста», «Психологические особенности раннего возраста», «Рекомендации для родителей по организации игрового уголка», «Терпеть или наказывать»
Наглядная агитация: уголок для родителей	«Безопасность детской игрушки», «Ребенок и реклама», «Секреты воспитания вежливого ребенка», «Телевидение и дети», «Учить ребенка бережливости», «Соблюдение правил безопасности при паводках», «Осторожно — сосульки!»
Беседы	«Если ребенок ведет себя агрессивно», «Почему ребенок не слушается», «Как научить ребенка не бояться врача», «Как научить ребенка узнавать цвета», «Весенние прогулки с родителями»
Родительская	«Мой ребенок — с пеленок»: активизация

фотовыставка	включенности родителей в работу детского сада
Субботник	Благоустройство территории ДООУ: формирование положительных взаимоотношений между ДООУ и родителями
Май	
Консультации	«Все о том, как нельзя наказывать детей», «Особенности рисунка детей раннего возраста», «Энтеробиоз», «Как приучить ребенка к порядку и самостоятельности», «Если ребенок не хочет одеваться...», «Как победить детские страхи»
Наглядная агитация: уголок для родителей	Оформление информации для родителей к майским праздникам, «Все о Дне Победы», «1 мая — День весны и труда», «9 мая — День Победы», «Все о ротавирусе, кишечных заболеваниях, скарлатине», «Про-филактика кишечных отравлений», «Конъюнктивит»

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Группа имеет отдельную спальню, санузел, приемную, игровую комнату. Для организации образовательной деятельности с детьми в Учреждении имеются следующие помещения:

- музыкальный зал;
- спортивный зал;

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым игровым и дидактическим оборудованием, наглядно-дидактическим пособием.

Расположение мебели и игрового оборудования отвечает требованиям СанПиН, технике безопасности, возрастным особенностям детей, принципам психологического комфорта.

№ п/п	<b>Обязательная часть</b>
1	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб, 2016
2	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада». Воронеж, 2009
3	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Воронеж, 2009
4	А.В. Стефанко. Организация воспитательно-образовательного процесса

	в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). СПб, 2016
5	И.С. Погудкина. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). – СПб., 2017
6	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. – М., 2016
7	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. – М., 2016
8	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч. 3. – М., 2016
9	Музыкальное развитие дошкольников. Содержание, планирование, конспекты И.Е. Яцевич, 2015
10	Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста О.Э. Литвинова, 2016
11	Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет. сада. «Просвещение», 1978.
	<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>
1	Е.В. Колесникова Развитие речи у детей 2-3 лет. Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу «От звукоподражаний к словам» - М., 2016

### **3.2. Описание организации образовательного процесса: режим дня, учебный график и учебный план**

#### **Организация режима дня в МБДОУ**

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

#### **Примерный режим дня в 1-й младшей группе**

##### **Холодный период года (сентябрь-май)**

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.30-8.45
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	8.45-9.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.00
Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00

Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.05
Полдник	15.05-15.20
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.40-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 -17.20
Игры, уход детей домой	до 19.00

### **Теплый период года (июнь-август)**

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.30-9.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00-11.00
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъем детей, игровой массаж, игры	15.00-15.05
Полдник	15.05-15.15
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, возвращение с прогулки	15.15-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20
Игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам. Уход детей домой	до 19.00

### **РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ, НАХОДЯЩИХСЯ НА КРАТКОВРЕМЕННОМ ПРЕБЫВАНИИ (4-х часовое пребывание)**

**Режим дня для детей, находящихся на кратковременном пребывании (холодный период)**

#### **Режим дня в первой младшей группе (2-3 года)**

<b>№</b>	<b>Режимный момент</b>	<b>Время</b>
1.	Прием, осмотр, игры, подготовка к образовательной деятельности	8.30-8.45
2.	Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	8.45-9.20
3.	Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.00
4.	Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.20
5.	Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
6.	Самостоятельные игры по выбору	12.00-12.30

**Режим дня для детей, находящихся на кратковременном пребывании  
(теплый период)  
первая младшая группа**

1.	Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.30-9.00
2.	Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00-11.00
3.	Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.00-11.20
4.	Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
5.	Самостоятельная детская деятельность, уход домой	12.00-12.30

**Учебный план**

Образовательная деятельность	область/вид	Количество образовательных ситуаций в неделю/месяц/год
		Первая младшая группа
<b>Физическое развитие/</b> Физическая культура в помещении		2/8/72
Физическая культура на воздухе (подвижные игры)		-
<b>Познавательное развитие/</b> Познание предметного и окружающего мира, освоение безопасного поведения		1/4/36
Экология		0,5/2/18
Сенсорное и математическое развитие		1/4/36
<b>Речевое развитие/</b> Ознакомление с художественной литературой		0,5/2/18
Развитие речи		1/4/36
Подготовка к обучению грамоте		-
<b>Художественно-эстетическое развитие/</b> Рисование		0,5/2/18
Лепка		0,5/2/18
Аппликация		0,5/2/18
Конструирование		0,5/2/18
Музыка		2/8/72
Итого в неделю/год		10/40/360

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В практике деятельности педагогического коллектива МБДОУ сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение нескольких лет. Они вошли в ранг традиционных, отражают специфику дошкольного учреждения, потребности и интересы участников образовательного процесса.

№	Название мероприятий	Сроки
1	Концерт «Воспитатель наш!»	сентябрь
2	Осенний праздник «Осенние подарки»	октябрь
3	«Моя мама – лучшая на свете» (концерт и литературные гостиные)	ноябрь
4	Новогодние праздники	декабрь
7	Тематические беседы «День защитника Отечества»	февраль
8	Праздник «Весна пришла» (посвященный 8 марта)	март
9	«День Победы»	май
10	Праздник «До свиданья, ясельки!»	май
11	Праздник «Лето красное»	июнь
12	Праздник «День защиты детей»	июнь
13	Спортивное развлечение «Весёлые старты»	июль
14	«Детство – это я и ты!»	июль
15	«Летние забавы»	август
16	«Морской круиз»	август

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В помещении группы созданы следующие зоны развивающей предметно-пространственной среды:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);

- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

В группе имеются следующие центры:

1. «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты):

- Дидактический материал по сенсорному воспитанию
- Дидактические игры
- Настольно-печатные игры
- Познавательный материал
- Материал для детского экспериментирования

2. «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность):

- Бумага разного формата, разной формы, разного тона
- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)
- Наличие цветной бумаги и картона
- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации
- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
- Место для сменных выставок произведений изоискусства
- Альбомы- раскраски
- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
- Предметы народно – прикладного искусства

3. «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр:

- Атрибутика для с-р игр по возрасту детей
- Предметы- заместители
- Напольный строительный материал;
- Настольный строительный материал
- Пластмассовые конструкторы с крупными деталями
- Мягкие строительно – игровые модули
- Транспортные игрушки
- Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

4. «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников:

- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
- Наличие художественной литературы
- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
- Материалы о художниках – иллюстраторах
- Тематические выставки

5. «Центр двигательной активности», обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей:

- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
- Для прыжков
- Для катания, бросания, ловли
- Для ползания и лазания
- Атрибуты к подвижным и спортивным играм
- Нетрадиционное физкультурное оборудование

6. Центр нравственно-патриотического воспитания:

- Государственная символика Алтайского края
- Образцы игрушек - куваток, кукол в национальных костюмах
- Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
- Предметы народно-прикладного искусства
- Предметы русского быта
- Детская художественная литература

7. «Центр музыки»:

- Детские музыкальные инструменты
- Магнитофон
- Набор аудиозаписей
- Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)
- Игрушки-самоделки
- Музыкально-дидактические игры
- Музыкально-дидактические пособия

8. «Центр театра»:

- Ширмы
- Элементы костюмов
- Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
- Предметы декорации

9. «Центр безопасности»:

- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП
- Макеты перекрестков, районов города,
- Дорожные знаки
- Литература о правилах дорожного движения

10. «Центр природы»:

- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями

