

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1 от 29.09.2018

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий  
МБДОУ «Детский сад №18»  
Нерина / Н.В.Сулимова  
Приказ от 29.09.2018 № 89-014

Рабочая программа воспитателя  
воспитательно-образовательной работы с детьми  
во второй младшей группе №5 «Ромашки» (3-4 года)

Срок реализации: 1 год

Составили: Рудь И.В.  
Попова А.И.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>3</b>
<b>1.1 Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	11
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	15
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	18
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>24</b>
2.1. Описание образовательной деятельности по освоению образовательных областей	24
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	36
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	55
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	56
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>59</b>
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	59
3.2. Описание организации образовательного процесса: режим дня, учебный план	62
3.3. Особенности традиционных событий, праздников	64
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	– 65
3.5. Лист внесения изменений	68

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа образовательной деятельности направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа образовательной деятельности во второй младшей группе (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №18» общеразвивающего вида разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13»;

Данная рабочая программа является частью образовательной программы, ориентирована для детей от 3 до 4 лет.

Рабочая программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство», подготовленной Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальных программ:

1. Е.В. Колесникова «От звука к букве» (для детей 2-7 лет).
2. И.А. Лыкова. Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду (для детей 3-7 лет).
3. Е.В Колесникова «Математические ступеньки» (для детей 3- 7 лет).

**Цель** Программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа ориентирована на:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого

ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

— обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

— создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

— объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

— формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

— обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

— формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи** развития и воспитания ребенка:

– укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

– целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

– обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

– развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

– развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

– пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Дошкольник входит в мир социальных отношений*

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

*Развиваем ценностное отношение к труду*

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### *Изобразительное искусство*

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

*Развитие продуктивной деятельности и детского творчества*

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно;

2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию;

3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов;

*Художественная литература*

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

*Музыка*

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям;

2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;

3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причёсываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками;

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой;

*\* Часть, формируемая участниками образовательного процесса*

### **Е.В. Колесникова Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»**

#### **Цели Программы:**

- раскрытие основных направлений речевого развития детей 2-7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2-7 лет;
- создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению;
- введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проектов.

#### **Задачи Программы:**

- развитие потребности активно мыслить;



- создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления);
- формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении;
- обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации;
- развитие логических форм мышления;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование инициативности, самостоятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения;
- развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму;
- обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

**Парциальная программа «Умные пальчики»: конструирование в детском саду И.А. Лыкова.**

**Цель** – создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

**Задачи:**

- проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру;
- развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально – интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя;
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца»;
- создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции);

- расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие-исполнительство-творчество;
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности;
- обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

**Е.В Колесникова «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников**

**Цель**–приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованиями Стандарта.

**Задачи:**

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимать, мышление, память), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;
- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

## **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы МБДОУ**

### **\* Обязательная часть**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
3. Позитивная социализация ребенка. Предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.
6. Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности
9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности
10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Программа учитывает возрастные, индивидуальные особенности и потребности детского контингента (285 детей от 2-7 лет), опирается на следующие идеи:

- игра – основной вид детской деятельности;
- взрослый «не рядом, не над, а вместе»;
- ребенок – полноправный партнер в условиях сотрудничества;
- особые условия для развития полихудожественных компетенций.

Программа соответствует следующим принципам:

1. Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
  2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
  3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
  4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
  5. Принцип сотрудничества с семьей.
  6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
  7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
  8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
  9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.
- \* ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса***
- ***принцип целостности***, обеспечивающий наличие преемственно-перспективных связей и взаимодействия компонентов программы как документа, определяющего целостность и единую направленность образовательного процесса, а так же обеспечения всех основных линий развития дошкольника (физическое, социально-нравственное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое);
  - ***принцип структурности***, обеспечивающий упорядоченность взаимодействия структурных компонентов программы, при необходимости их подвижность и изменчивость, влияющие на эффективность её реализации;
  - ***принцип этнокультурной соотнесенности содержания образования***, обеспечивающий приобщение детей к истокам народной культуры родного края, своей страны и проявление интереса к культуре других народов через создание этнокультурной образовательной среды;
  - ***принцип управляемости и целенаправленности***, подчеркивающий зависимость достижения целевых ориентиров от выбранных форм и способов управления жизнедеятельностью в дошкольном учреждении, ориентированных на субъектную позицию участников образовательного процесса;

- **принцип гибкости**, указывающий на возможности коррекции компонентов программы в соответствии с изменениями в обществе, образовании, в образовательных потребностях и возможностях воспитанников образовательного учреждения, интересами и потенциалом участников педагогического процесса.

**Е.В. Колесникова Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»**

**При разработке Программы использовались следующие принципы:**

1. принцип развивающего и воспитывающего образования;
2. сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
3. активности и самостоятельности;
4. принцип полноты, необходимости и достаточности;
5. принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
6. принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
7. принцип решения программно-образовательных задач в совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.;
8. принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы;

**Принципы Программы:**

1. создания условий для самостоятельной деятельности детей;
2. взаимодействия с семьей по реализации Программы;
3. обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
4. поддержки индивидуальности и инициативы детей;
5. создания условий для принятия детьми решений;
6. развития умения работать в группе сверстников;
7. построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
8. построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослого с детьми, ориентированного на их интересы;
9. личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;
10. реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;
11. возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;
12. построения педагогического процесса, при котором ребенок становится субъектом образования;
13. признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;

14. формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

### **Е.В Колесникова «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников**

При разработке Программы использовались следующие принципы:

1. развивающего и воспитывающего образования;
2. научной обоснованности и практической применимости;
3. активности и самостоятельности;
4. соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
5. единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
6. интеграции образовательных областей;
7. ориентации на возрастные и индивидуальные особенности детей;
8. совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.

### **Парциальная программа «Умные пальчики»: конструирование в детском саду И.А. Лыкова.**

1. Принцип культуросообразности.
2. Принцип антропоцентризма.
3. Принцип целостности.
4. Принцип инициирования субъектности.
5. Принцип семиотической неоднородности.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Основными участниками реализации Программы являются: дети 3х – 4х лет, родители (законные представители), педагоги.

ДООУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 07.00 до 19.00 (12 часов).

Вторую младшую группу также посещают дети в режиме кратковременного пребывания с 08.30 до 12.30.

Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется на государственном языке Российской Федерации, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

В группе работает педагог молодой педагог, со стажем работы менее 3-х лет, получающий высшее педагогическое образование, имеющий первую квалификационную категорию и педагог со стажем более 30 лет, имеющий первую квалификационную категорию.

### **Характерные особенности развития детей дошкольного возраста**

*Младший дошкольный возраст (3-4 года).* На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные



представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.); о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения); свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия,

договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

##### ***\*Обязательная часть***

##### **Дошкольное детство к четырем годам**

– Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до

определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
2. По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
3. Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
4. Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
5. Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

##### *Развиваем ценностное отношение к труду*

##### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы.
2. По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
3. Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

##### *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*

##### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.

2. С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.

3. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.

2. С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.

3. Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.

4. Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

5. Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

2. Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.

3. По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.

4. Называет предметы и объекты ближайшего окружения.

5. Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.

6. Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.

7. Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.

2. Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.

3. Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.

4. Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

#### *Художественная литература*

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.

2. Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.

3. Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.

4. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх- драматизациях).

#### *Музыка*

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.

2. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.

3. Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.

4. Эмоционально откликается на характер песни, пляски.

5. Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.

2. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.

3. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.

4. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

5. С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.

6. С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

***\*Часть, формируемая участниками образовательных отношений  
Е.В Колесникова «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников***

**Вторая младшая группа (3-4 года)**

**К концу года ребенок:**

- сравнивает количество предметов, различает, где их много, а где один, объясняет это словами;
- понимает значения вопроса *Сколько?* и правильно отвечает на него;
- называет числительные по порядку в пределах пяти, относит последнее числительное ко всей группе предметов;
- согласовывает в роде, числе и падеже числительное с существительным;
- различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник);
- понимает, что фигуры могут быть разного размера;
- различает и называет геометрические тела (шар, куб, цилиндр);
- видит геометрические фигуры в окружающих предметах;
- сравнивает предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине;
- использует в речи результаты сравнения (большой, меньше, маленький, самый маленький);
- выделяет признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединяет предметы по ним;
- различает и называет части суток (утро, день, вечер, ночь);
- различает и называет времена года (осень, зима, весна);
- обозначает словами положение предмета относительно себя (слева, справа, наверху, внизу; на под);
- понимает задание и выполняет его самостоятельно.

***Е.В. Колесникова Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».***

**Вторая младшая группа (3-4 года)**

**К концу года ребенок:**

- правильно и четко произносит гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «И» изолированно, в словах и фразовой речи;
- правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «Ц» изолированно, в словах и фразовой речи;
- может произвольно регулировать силу голоса (громко – тихо), темп (быстро - медленно) речи, речевое дыхание;

- использует выразительные средства речи – темп и ритм, паузы, разнообразные интонации;
- понимает значение терминов «звук», «слово»;
- умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;
- умеет рисовать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы.

***Парциальная программа «Умные пальчики»: конструирование в детском саду И.А. Лыкова***

**Вторая младшая группа (3-4 года)**

**К четырем годам ребенок:**

- осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик, лесенка, диванчик, кресло, стол, стул, башня, домик, гараж, горка, поезд, кораблик и др.), понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

- владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция – горизонтальная или вертикальная, линейная или замкнутая (ставит, кладет, накладывает детали друг на друга, приставляет детали);

- различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали: кубик, кирпичик, пластина (квадратная и прямоугольная), призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная), брусок (длинный и короткий);

- понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, вместо кирпичика использует два полукуба или два бруска);

- самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными (кубик, кирпичик, пластина, брусок), природными (песок, снег, шишки, желуди, камушки, ракушки, листья, ветки, бытовыми (бумага, ткань, фольга); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, цвет); выявляет способы своего воздействия на материалы (разрывание, сминание бумаги и фольги, скатывание кусочков бумаги и фольги в комок, скручивание в жгут); создает несложные конструкции по предложенной теме, творческой задаче или своему ассоциативному замыслу (например, птичка, тучка, сосулька, цветок, улитка, жучок, конфета и др.)

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

**\*Обязательная часть**

Согласно ФГОС ДО содержания Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие



определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание образовательной деятельности обязательной части Программы**

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### ***Четвертый год жизни. 2-я младшая группа***

*Дошкольник входит в мир социальных отношений*

**Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

**Взаимоотношения.** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

***Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.***

Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

***Семья.*** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

***Развиваем ценностное отношение к труду***

**Содержание образовательной деятельности**

***Труд взрослых.*** Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

***Самообслуживание.*** Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

**Содержание образовательной деятельности**

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Познавательное развитие*** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве; представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***Четвертый год жизни. 2-я младшая группа***

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

#### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

#### ***Ребенок открывает мир природы***

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

#### ***Четвертый год жизни. Вторая младшая группа***

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### ***Владение речью как средством общения и культуры***

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках,

разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе: кошка - котёнок, котята; использовать в речи простое распространённое предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

### ***Обогащение активного словаря***

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детёныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

### ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.***

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка

для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика - «з-з-з», жука - «ж-ж-ж», мотора - «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой***

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### ***Четвертый год жизни. 2-я младшая группа***

##### ***Изобразительное искусство***

#### **Содержание образовательной деятельности**

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

#### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

#### **Содержание образовательной деятельности**

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную

педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

**В рисовании:** развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна.

Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

*В предметном изображении:* развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. *В сюжетном изображении:* создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

*В декоративном изображении:* умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

**В аппликации:** знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования изобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

**В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.



***В конструировании:*** формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определённом расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных с взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

#### *Художественная литература*

##### **Содержание образовательной деятельности**

##### ***Расширение читательских интересов детей.***

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

##### ***Восприятие литературного текста***

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

##### ***Творческая деятельность на основе литературного текста***

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

#### *Музыка*

##### **Содержание образовательной деятельности**

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

#### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### ***Четвертый год жизни. 2-я младшая группа***

##### **Содержание образовательной деятельности**

##### ***Двигательная деятельность.***

##### ***Двигательная деятельность***

***Порядковые упражнения.*** Построения и перестроения : свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. ***Общеразвивающие упражнения.*** Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. ***Основные движения.*** ***Ходьба.*** Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. ***Бег,*** не опуская головы. ***Прыжки.*** Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. ***Катание, бросание, метание.*** Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. ***Лазание*** по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. ***Музыкально - ритмические упражнения.*** ***Спортивные упражнения:*** катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах;

скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. *Подвижные игры*. Основные правила в подвижных играх.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

***\*Часть, формируемая участниками образовательного процесса***

**Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016.**

**Реализация образовательной области «Познавательное развитие» (вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная группы)**

В программу каждой возрастной группы включены традиционные *тематические разделы*:

- количество и счет;
- геометрические фигуры;
- величина;
- ориентировка во времени;
- ориентировка в пространстве.

Примерное комплексно-тематическое планирование в программе:

Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016 – 112 с.: вторая младшая группа (3-4 года) - с.33-46

**Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте», 2016**

**Реализация образовательной области «Речевое развитие» (первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).**

Содержание Программы – это целостная система по обучению дошкольников элементам грамоты, при усвоении которой решающая роль принадлежит деятельности ребенка, а педагог лишь руководит этой деятельностью.

Программа состоит из двух частей: 1) овладение звуковой стороной речи и ориентировка в ней (2-5 лет); 2) освоение знаковой системы языка (5-7 лет).

Содержание Программы представлено в учебно-методическом пособии: Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». – Изд. 3-е, доп. и перераб. / Е.В. Колесникова. – М.: Издательство «Ювента», 2016. – 64 с.: вторая младшая группа (3-4 года) - с.19-25

**И.А. Лыкова. Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду (для детей 3-7 лет).**

**Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (конструирование (вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная группы)).**

Для всех возрастных групп детского сада разработаны учебно-методические пособия, раскрывающие апробированную автором систему в форме образовательных ситуаций.

Планирование содержания образовательной деятельности: И.А. Лыкова. Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. – М.: ИД «Цветной мир», 2016. – 200 с., 3 таблицы, 4 Приложения: вторая младшая группа (3-4 года) - с.73-92

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

### **Обязательная часть**

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **Формы организации образовательного взаимодействия с детьми в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников**

	Дошкольный возраст (3 – 7 лет)
Физическое развитие	- Физкультурное занятие - Утренняя гимнастика -Игра - Беседа - Рассказ

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение</li> <li>- Рассматривание. Интегративная деятельность</li> <li>- Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная с воспитателем игра</li> <li>- Совместная со сверстниками игра</li> <li>- Индивидуальная игра</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Педагогическая ситуация</li> <li>- Экскурсия</li> <li>- Ситуация морального выбора</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Праздник</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>- Экспериментирование Поручение и задание</li> <li>- Дежурство</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- Решение проблемных ситуаций</li> <li>- Разговор с детьми</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Педагогическая ситуация</li> <li>- Создание коллекций</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Обсуждение</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Инсценирование</li> <li>- Ситуативный разговор с детьми</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Использование различных видов театра</li> </ul>

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание коллекций</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Исследовательская деятельность</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Развивающая игра</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Беседа</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Моделирование</li> <li>- Реализация проекта</li> <li>- Игры с правилами</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эстетическое развитие</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- Игра</li> <li>- Организация выставок</li> <li>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- Экспериментирование со звуками</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра</li> <li>- Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- Совместное пение</li> <li>- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>- Создание макетов, коллекций и их оформление</li> </ul>

### **Способы реализации Программы**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование образовательной деятельности с детьми. Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности разрабатывается на учебный год рабочая программа в соответствии с Положением о рабочей программе образовательной деятельности. Для реализации образовательного содержания рабочей программы используются следующие виды планирования: тематическое планирование, в основе которого лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный с учетом комплексной образовательной программы «Детство», а также с учетом значимых событий для группы, детского сада, города, страны, времени года. Перспективный план работы, представлен в

виде приложения к рабочим программам. Перспективный план разрабатывается за месяц до наступления текущего месяца. Календарный план работы составляется ежедневно в соответствии с примерной циклограммой планирования образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов.

#### Тематическое планирование

СЕНТЯБРЬ	
1	<p>Тема: «Мой детский сад»</p> <p>Цели: вызывать у детей радость от нахождения в детском саду; развивать представления детей о детском саде как ближайшем социокультурном окружении: о сотрудниках детского сада, предметном окружении, о правилах поведения в ДОО; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, между детьми и сотрудниками детского сада; способствовать установлению эмоционального контакта, формированию мотивации на взаимодействие путем вовлечения детей в совместную деятельность.</p>
2	<p>Тема: «Осень. Осенние дары природы».</p> <p>Цели: обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени; закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах, их внешнем виде, форме, величине, цвете; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; знакомить с разными способами обследования (погладить, надавить, понюхать, обвести пальцем контур); стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, обонятельного, вкусового; развивать эмоциональную отзывчивость и интерес к объектам природы.</p>
3	<p>Тема: «Игрушки»</p> <p>Цели: обогащать представления детей о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; учить принимать игровую задачу; формировать умение играть сообща, делиться игрушками; побуждать к положительным действиям и поступкам по отношению к сверстникам; развивать у детей любознательность, целенаправленность восприятия и эмоциональную отзывчивость.</p>
4	<p>Тема: «Золотая осень».</p> <p>Цели: ознакомить детей с сезонным явлением «Золотая осень», с явлениями живой и неживой природы; способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о природе, установлению первых естественных взаимодействий детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности, проявлению переживаний,</p>

	связанных с красотой природы; пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на звуки и краски природы.
	ОКТАБРЬ
1	Тема: «Домашние животные». Цели: уточнить и расширить знания детей о домашних животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках; закрепить правила безопасного поведения при общении с животными, стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным; содействовать накоплению ребёнком личного опыта познания окружающего мира и чувственного контакта с ним.
2	Тема: «Транспорт». Цели: учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части (кабина, кузов, колёса и т. д.); дать представление о том, для чего используется транспорт, как и где он передвигается; развивать любознательность, интерес к предметному миру.
3	Тема: «Я человек». Цели: развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида и строения человека, эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей; формировать интерес к изучению себя, своих возможностей; помогать в освоении способов взаимодействия с людьми; воспитывать доброжелательное отношение к людям.
4	Тема: «Труд взрослых. Профессии». Цели: знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; учить по вопросам взрослого вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность человеку, делающему нужное для всех дело.
	НОЯБРЬ
1	Тема: «Дикие животные». Цели: обогащать представление детей о диких животных, познакомить со строением частей тела животных, с некоторыми особенностями образа жизни: как двигаются, что и как едят, какие звуки издают, где живут; воспитывать интерес и любовь к природе и животным.
2	Тема: «Моя семья». Цели: формировать представление детей о семье, о сходстве родственников, близнецов; учить называть членов семьи, их действия; расширять словарный запас: генеологическое дерево, двоюродный брат, близнецы; вызывать у детей чувство гордости своими



	родителями, благодарности за их заботу; воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье.
3	Тема: «Я - хороший, ты - хороший. Как себя вести. Учимся дружить». Цели: формировать представление о том, что люди разные не только по внешнему виду, но и по характеру: добрые, злые, смелые, трусливые; учить проявлять сочувствие и внимание к сверстникам (делиться игрушкой, уступать, радоваться, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему); способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, налаживать контакты.
4	Тема: «Музыка». Цели: стимулировать интерес к музыке, учить сравнивать и анализировать, различать звучание инструментов, подпевать песню, подстраиваясь к голосу педагога и звучанию инструмента, петь разнохарактерные песни, слушать и узнавать музыкальное произведение, понимать содержание, импровизировать и сочинять простейшие музыкально - художественные образы в музыкальных играх и танцах; развивать элементарные музыкально - исполнительские и творческие проявления детей, двигательные - активные виды музыкальной деятельности - музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах; воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, стремление активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками во время проведения музыкальной игры.
	<b>ДЕКАБРЬ</b>
1	Тема: «Мой дом». Цели: дать детям представление о доме как о месте, где живет дружная семья, закрепить знания о предметной обстановке в доме, о домашних обязанностях членов семьи; формировать представление, что детский сад - дом для дружных детей, сотрудников и родителей; учить ориентироваться в группе, в назначении разных помещений, понимать, что у всех детей равные права на игру, общение, заботу.
2	Тема: «Я и мое тело. (Что я знаю о себе)». Цели: развивать представление о себе - человеке и признаках здоровья человека, интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, рост, движение, картина здоровья и т.д.), к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; формировать знания о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, навыках личной гигиены, содействующих укреплению и сохранению здоровья.
3	Тема: «Зима». Цели: формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно - люди надели теплую одежду; развивать эмоциональную отзывчивость и

	разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.
4	Тема: «Новый год». Цели: способствовать накоплению впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.
	<b>ЯНВАРЬ</b>
2	Тема: «Русское народное творчество» Цели: продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением; учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, выделять яркость, красочность предметов народных промыслов, разнообразие элементов росписи; воспитывать интерес к русскому фольклору: песенкам, потешкам, прибауткам, сказкам; развивать умение обыгрывать потешку, побуждать к повторению фольклорных текстов; открыть новые возможности игрового отражения мира.
3	Тема: «Мир предметов вокруг нас» Цели: расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения: учить различать и называть посуду, познакомить с ее назначением, закреплять знания о предметах мебели, одежды и т. д.; поддерживать и развивать интерес к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; учить исследовать предметы, включенные в круг действий детей, сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие.
4	Тема: «Мальчики и девочки» Цели: формировать гендерную принадлежность детей; развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, устанавливать контакты, помогать в освоении способов взаимодействия в быту, игре, общении; учить сравнивать лица, прически, одежду, любимые игрушки мальчиков и девочек; обращаться друг к другу по именам, использовать ласковые, уменьшительные имена; воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу.
	<b>ФЕВРАЛЬ</b>
1	Тема: «Мир животных и птиц» Цели: закрепить у детей представления о лесе и некоторых его обитателях, о домашних животных и птицах, об особенностях их

	жизни, о строении тела животных; развивать любознательность, основы исследовательского поведения; формировать бережное отношение к животному миру.
2	Тема: «Я в обществе» Цели: помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать); развивать умение сопереживать настроению сверстников и взрослых; приучать к выполнению элементарных правил поведения в обществе; воспитывать умение быть приветливыми по отношению друг к другу: обращаться по имени, использовать вежливые слова и обороты, выслушивать мнение других.
3	Тема: «Наши папы защитники отечества» Цели: познакомить детей с государственным праздником - Днем защитника Отечества и его значением; сформировать представления о роли отца в семье; воспитывать доброе отношение и уважение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца .
4	Тема: «Неделя безопасности» Цели: обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования, о безопасном поведении на улице и в группе детского сада; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; познакомить с элементарными правилами безопасного обращения с предметами в ванной комнате, за столом, во время одевания и раздевания, с игрушками в группе и на улице, с ситуациями, угрожающими здоровью; обучать способам, как позвать взрослого на помощь в опасных для здоровья и жизни ситуациях.
	МАРТ
1	Тема «8 марта. О любимых мамах» Цели: помочь детям получить отчетливые представления о маме; обогащать представления о семье и родственных отношениях; пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь - пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям.
2	Тема: «Мы – помощники. Что мы умеем?» Цели: помочь ребенку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, смена постельного белья, уборка помещений детского сада и участка) дома и в детском саду; побуждать выполнять отдельные действия самообслуживания, предлагать и оказывать помощь сверстнику и взрослому по уходу за растениями и животными .
3	Тема: « Мой город, моя родина»

	Цели: дать элементарные представления о родном городе (поселке) и о родной стране; подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, красивых зданий, разных достопримечательностей, машин; воспитывать любовь к родному городу и родной стране.
4	Тема: «Книжечная неделя» Цели: обогащать читательский опыт детей (опыт слушания); способствовать восприятию и пониманию текста детьми; воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение.
	<b>АПРЕЛЬ</b>
1	Тема: «Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными» Цели: стимулировать изучение ребенком себя, своего тела, возможностей своего организма; развивать представления о себе, своих физических возможностях (осанка, движение, картина здоровья), интерес к правилам и навыкам здоровьесберегающего поведения; формировать знания о том, что такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках, содействующих поддержанию и укреплению здоровья; содействовать гармоничному физическому развитию детей, становлению и обогащению двигательного опыта.
2	Тема: «Весна - красна» Цели: закрепить представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, набухли почки; дать представление об условиях роста растений; формировать интерес к явлениям природы; развивать эмоциональную отзывчивость на ее красоту; способствовать установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности.
3	Тема: «Птицы» Цели: обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц; учить различать части их тела; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о живых существах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства; помогать отражать в игре природный мир; побуждать к первым творческим проявлениям.
4	Тема: «Добрые волшебники» Цели: поощрять детскую инициативу и самостоятельность, стремление к познавательной деятельности, к положительным поступкам; помочь каждому ребёнку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности, чувство удивления, радость познания мира; способствовать развитию творческих проявлений детей; воспитывать доброжелательное отношение к окружающему.
	<b>МАЙ</b>

1	<p>Тема: «На улицах города»</p> <p>Цели: формировать элементарные представления о правилах дорожного движения; учить различать проезжую часть дороги и место перехода «Зебра»; познакомить детей со светофором и его цветами; продолжать расширять представления детей о транспорте и его видах: грузовом, легковом, общественном и правилах поведения в нем; показать значение транспорта в жизни человека; вести активную работу с родителями, используя различные формы сотрудничества.</p>
2	<p>Тема: «Следопыты»</p> <p>Цели: развивать стремление детей к наблюдению, сравнению, обследованию; создавать условия для обогащения чувственного опыта; стимулировать познавательную активность детей, развивать все виды восприятия: зрительный, слуховой, осязательный, вкусовой, обонятельный; знакомить с разнообразными способами обследования; побуждать к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; способствовать развитию у детей самостоятельности, творческих проявлений, переживанию чувства удивления, радости познания мира.</p>
3	<p>Тема: «Мир вокруг нас»</p> <p>Цели: создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений об окружающем мире; стимулировать развитие всех видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность; развивать любознательность, интерес к познанию мира.</p>
4	<p>Тема: «Зеленые друзья (растения)»</p> <p>Цели: обогащать представления детей о растениях: учить узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие; привлекать малышей к посильной помощи в уходе за растениями уголка природы.</p>

#### **Модель организации образовательной деятельности в группе**

<b>Образовательная область</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
Физическое развитие	<p>Прием детей на воздухе в теплое время года.</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</p> <p>Гигиенические</p>	<p>Бодрящая гимнастика после сна.</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</p>

	<p>процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны).</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Физкультминутки в процессе НОД статического характера.</p> <p>Физкультурные занятия (в зале и на открытом воздухе).</p> <p>Двигательная активность на прогулке.</p>	<p>Физкультурные досуги, игры и развлечения.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</p>
Познавательное развитие	<p>Организованная образовательная деятельность.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Беседы.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование.</p>	<p>Организованная образовательная деятельность (ранний, младший, средний, старший дошкольный возраст).</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст).</p> <p>Занятия по интересам</p>
Речевое развитие	<p>Непосредственная образовательная деятельность.</p> <p>Речевые игры и упражнения.</p> <p>Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика.</p> <p>Беседы.</p> <p>Рассматривание и</p>	<p>Непосредственная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст).</p> <p>Чтение детской художественной литературы.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Речевые досуги</p>

	описание картин. Отгадывание загадок.	
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Поручения, дежурства в столовой, уголке природы, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряженым. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). Индивидуальная работа. Сюжетно-ролевые игры. Тематические досуги в игровой форме.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Эстетика быта. Экскурсии в природу. Конструктивно-модельная деятельность.	Непосредственная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа. Настольно-печатные игры. Музыкально-ритмические игры.

### Методы и средства реализации Программы

Название метода	Определение метода	Средства
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение,	Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения,

	<p>увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение</p>	<p>литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p>
<p>Наглядные</p>	<p>Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p>Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров. Показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В</p>



		<p>современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.</p>
<p>Практические</p>	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности.</p>	<p>Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия</p>

	Технические и творческие действия	в групповой деятельности
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы	Активные методы

	<p>предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.</p>	<p>обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.</p>
--	--	---

## **2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей

деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения

по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

– двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

– работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

– подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

– экспериментирование с объектами неживой природы;

– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

– элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

– свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться

воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, мини-выставки, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление выставок, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются спортивные досуги, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в

детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

### ***2-я младшая группа***

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Взаимодействие педагогов с родителями воспитанников** составляет одну из значимых задач деятельности педагогического коллектива образовательного учреждения.

Осуществляется решение следующих **задач**:

- формирование педагогической культуры родителей;
- оказание педагогической, психологической и методической помощи семьям, воспитывающим дошкольников;
- профилактика типичных затруднений родителей в воспитании, обучении и развитии детей в условиях семьи;
- обеспечение преемственных связей в воспитании и образовании детей в ДООУ и семье;
- организация совместной деятельности педагогов и родителей в создании пространства развития детей, формирования личности ребенка – субъекта разных видов активности.

***Взаимодействие педагога с родителями детей 2-й младшей группы.***



- Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.
- Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

***Основные задачи взаимодействия:***

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

**Формы работы с родителями**

- анкетирование родителей
- консультации
- приобщение родителей к совместной деятельности (помощь в изготовлении стендов, атрибутов)
- проведение музыкальных, спортивных досугов, утренников с участием родителей.
- оформление фотоальбомов о жизни детей в детском саду
- день открытых дверей,
- индивидуальные и групповые консультации,
- оформление информационных стендов: «Для вас, родители», «Здесь

- наш дом», «Что мы делали в детском саду»;
- организация выставок детского творчества,
- создание памяток,
- информация о работе группы на сайте ДОУ;
- привлечение родителей к участию в прогулках, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности.

### План работы с родителями на учебный год

Сентябрь
1. Родительское собрание: Родительское собрание «Давайте познакомимся. Знакомство с годовыми задачами. 2. Консультация (+ папка – передвижка) «Особенности детей 3 - 4 лет» 3. Анкеты (рекомендации и пожелания по работе группы), вопросник «Мой ребёнок, какой он?». 4. Консультация: «Что должен знать и уметь ребенок 3 – 4 лет». 5. Памятка «Правила безопасности детей». 6. Оформление стенда «Осень».
Октябрь
1. Творческая выставка поделок и композиций из природного материала «Осенние фантазии». 2. Выставка детского творчества «Золотая осень». 3. Консультация: - «Хвалить или ругать». 4. Беседы «Одежда детей в группе и на улице»
Ноябрь
1. Консультация «Значение «Пальчиковой гимнастики» в развитии детей дошкольного возраста». 2. Консультация «Грипп и его профилактика». 3. Фотовыставка «Мамочка милая, мама моя» - (ко дню матери). 4. Мастерская добрых дел «Поможем птицам» - (изготовление кормушек родителями). 5. Консультация: «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного математического материала».
Декабрь
1. Оформление стенда «Скоро, скоро Новый год!», «Здравствуй гостья Зима!». 2. Творческая выставка новогодних поделок «Новогодняя игрушка – великан». 3. Совместный праздник: «Здравствуй, Новый год!» 4. Папка – передвижка «Воспитание у детей культурно-гигиенических навыков». 5. Папка – передвижка «Закаливание детей 3-4 лет».
Январь
1. Консультация «Подвижные игры с детьми на прогулке зимой» 2. Беседа «О зимнем досуге с детьми». 3. Мастерская добрых дел – благоустройство участка.

<p>4. Консультация «Какие игрушки нужны вашим детям?»</p> <p>5. Папка – передвижка «Безопасность детей зимой»</p>
<p>Февраль</p>
<p>1. Совместное развлечение «Вместе с папой поиграть хочу»</p> <p>2. Оформление фотогазеты «Наши замечательные папы!».</p> <p>3. Папка - передвижка «Роль отца в семье»</p> <p>4. Папка – передвижка «Сенсорное восприятие» - фундамент умственного развития ребёнка. «Путешествие в страну сенсорнику».</p> <p>5. Консультация «Умственное развитие ребёнка 3-х – 4-х лет»</p>
<p>Март</p>
<p>1. Творческая выставка поделок из природного и бросового материала «Цветы – красота земная», приуроченная к Международному женскому дню.</p> <p>2. Совместная подготовка к весеннему празднику.</p> <p>3. Фотовыставка «Мамочка любимая моя!».</p> <p>4. Оформление стенда «Весна - красна снова в гости к нам пришла!»</p>
<p>Апрель</p>
<p>1. Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».</p> <p>2. Консультация для родителей на тему» «Что должен знать и уметь 4-летний ребёнок».</p> <p>3. «Мастерская добрых дел» субботник с участием родителей по благоустройству участка.</p> <p>4. Консультация: «Воспитание ребенка начинается в семье»</p> <p>5. Выставка совместных поделок ко дню космонавтики</p>
<p>Май</p>
<p>1. Творческая выставка рисунков и поделок, посвященная Дню Победы.</p> <p>2. Родительское собрание: «Успехи 2-й младшей группы», презентация.</p> <p>3. Оформление папки-передвижки «Лето – пора отдыха»</p> <p>4. «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада.</p> <p>5. Консультация «Организация деятельности детей в летний период»</p> <p>6. Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»» (солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара).</p>

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Группа имеет отдельную спальню, санузел, приемную, игровую комнату. Для организации образовательной деятельности с детьми в Учреждении имеются следующие помещения:

- музыкальный зал;
- спортивный зал;

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым игровым и дидактическим оборудованием, наглядно-дидактическим пособием.

Расположение мебели и игрового оборудования отвечает требованиям СанПиН, технике безопасности, возрастным особенностям детей, принципам психологического комфорта.

№ п/п	<b>Обязательная часть</b>
1	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб, 2016
2	Вербенец А.М., Сомкова О.Н., Солнцева О. В. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии. Учебно-методическое пособие. – СПб, 2015
3	Познавательльно-исследовательская деятельность в ДООУ. Тематические дни/авт.-сост. Л.А. Королева. – СПб, 2015
4	Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Воронеж, 2009
5	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие / З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб, 2016
6	Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т.С. Грядкина. Н.ред.: А.Г. Гогоберидзе. – СПб, 2016 (Методический комплект программы «Детство»)
7	Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Сомкова О. Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб., 2016 (Методический комплект программы «Детство»)
8	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб, 2016
9	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб., 2016
10	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада». Воронеж, 2003
11	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Воронеж, 2004
	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>

1	Полынова В. К., Подопригорова С. П., Дмитренко З. С. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПб, 2016
2	Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста (библиотека программы «Детство»). СПб, 2015
3	Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. СПб, 2011, 2016
4	Ветохина А. Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н.: Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб, 2015
	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
1	О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. СПб., 2016
2	О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. СПб., 2014
3	Е.В. Марудова. Ознакомление с окружающим миром. Экспериментирование. СПб., 2016
4	Ветохина А. Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н.: Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб, 2015
5	Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет) / сост. Т.В. Хабарова. – СПб., 2017
6	Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. СПб., 2015
7	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб., 2015
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
1	Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие. М., 2016
	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
	<b>Обязательная часть</b>
1	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О.М. Ельцова. – СПб., 2016
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
1	Е.В. Колесникова Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз – словечко, два – словечко». – М., 2015
2	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Ушакова О.С.- М., 2016
	<b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b>
	<b>Обязательная часть</b>

1	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДООУ. Перспективное планирование. – М., 2016
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
2	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М., 2015
3	Соколова С.В. Оригами для самых маленьких

### **3.2. Описание организации образовательного процесса: режим дня, учебный график и учебный план**

#### **Организация режима дня в МБДОУ**

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

#### **Примерный режим дня во 2-й младшей группе Холодный период года (сентябрь-май)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Самостоятельные игры	8.30-8.45
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	8.45-9.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.25-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.10
Подготовка ко сну, сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10 – 15.25
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.45-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15 -17.45
Игры. Уход домой	до 19.00

#### **Теплый период года (июнь-август)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Самостоятельные игры	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.05

Подготовка ко сну, сон	12.05-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.25
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 -17.30
Игры. Уход домой	до 19.00

**РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ, НАХОДЯЩИХСЯ НА  
КРАТКОВРЕМЕННОМ ПРЕБЫВАНИИ (4-х часовое пребывание)**

**Режим дня для детей, находящихся на кратковременном пребывании  
(холодный период)**

**Режим дня во второй младшей группе (3-4 года)**

№	Режимный момент	Время
1.	Прием, осмотр, игры, подготовка к образовательной деятельности	8.30-8.45
2.	Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	8.45-9.25
3.	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.25-11.30
4.	Подготовка к обеду, обед	11.30-12.10
5.	Самостоятельные игры по выбору	12.10-12.30

**Режим дня для детей, находящихся на кратковременном пребывании  
(теплый период)**

**вторая младшая группа**

1.	Прием, игры под руководством педагога, самостоятельная деятельность детей	8.30-9.00
2.	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры), возвращение с прогулки, водные процедуры	9.00-11.30
3.	Подготовка к обеду, обед	11.30-12.05
4.	Самостоятельная детская деятельность, уход домой	12.05-12.30

**Учебный план**

Образовательная область/вид деятельности	Количество образовательных ситуаций в неделю/месяц/год
	Вторая младшая группа
Физическое развитие/ Физическая культура в помещении	2/8/72
Физическая культура на воздухе	-

(подвижные игры)	
<b>Познавательное развитие/</b> Познание предметного и окружающего мира, освоение безопасного поведения Экология	1/4/36  0,5/2/18
Сенсорное и математическое развитие	1/4/36
<b>Речевое развитие/</b> Ознакомление с художественной литературой	0,5/2/18
Развитие речи	1/4/36
Подготовка к обучению грамоте	-
<b>Художественно-эстетическое развитие/</b> Рисование	0,5/2/18
Лепка	0,5/2/18
Аппликация	0,5/2/18
Конструирование	0,5/2/18
Музыка	2/8/72
Итого в неделю/год	10/40/360

### **3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В практике деятельности педагогического коллектива МБДОУ сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение нескольких лет. Они вошли в ранг традиционных, отражают специфику дошкольного учреждения, потребности и интересы участников образовательного процесса.

<b>№</b>	<b>Название мероприятий</b>	<b>Сроки</b>
1	Концерт «Воспитатель наш!»	сентябрь
2	Развлечение «Прощай лето, здравствуй детский сад»	сентябрь
3	Осенний праздник «Осень, осень, в гости просим»	октябрь
4	«Мамочка милая, мамочка моя» (концерт и литературные гостиные)	ноябрь



5	Новогодний праздник «Пусть кружится хоровод»	декабрь
6	Тематические беседы «Мы - военные»	Февраль
7	Праздник «Мамин праздник» (посвященный 8 марта)	Март
8	Тематическая беседа «День Победы»	май
9	Праздник «Здравствуй лето!»	май
10	Праздник «Лето красное»	Июнь
11	Праздник «День защиты детей»	Июнь
12	Спортивное развлечение «Весёлые старты»	июль
13	«Детство – это я и ты!»	июль
14	«Летние забавы»	август
15	«Морской круиз»	август

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

В помещении группы созданы следующие *зоны развивающей предметно-пространственной среды*:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

В группе имеются следующие центры:

1. «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты):

- Дидактический материал по сенсорному воспитанию
- Дидактические игры
- Настольно-печатные игры
- Познавательный материал
- Материал для детского экспериментирования

2. «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность):

- Бумага разного формата, разной формы, разного тона
- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)
- Наличие цветной бумаги и картона
- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации
- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
- Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства
- Альбомы- раскраски
- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
- Предметы народно – прикладного искусства

3. «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр:

- Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)
- Предметы- заместители
- Напольный строительный материал;
- Настольный строительный материал
- Пластмассовые конструкторы с крупными деталями
- Мягкие строительно – игровые модули
- Транспортные игрушки
- Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

4. «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников:

- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
- Наличие художественной литературы
- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
- Материалы о художниках – иллюстраторах
- Портрет поэтов, писателей
- Тематические выставки

5. «Центр двигательной активности», обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей:

- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
- Для прыжков
- Для катания, бросания, ловли
- Для ползания и лазания

- Атрибуты к подвижным и спортивным играм
- Нетрадиционное физкультурное оборудование
- 6. Центр нравственно-патриотического воспитания:
  - Государственная символика Алтайского края
  - Образцы игрушек - куваток, кукол в национальных костюмах
  - Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
  - Предметы народно- прикладного искусства
  - Предметы русского быта
  - Детская художественной литературы
- 7. «Центр музыки»:
  - Детские музыкальные инструменты
  - Магнитофон
  - Набор аудиозаписей
  - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)
  - Игрушки- самоделки
  - Музыкально- дидактические игры
  - Музыкально- дидактические пособия
- 8. «Центр театра»:
  - Ширмы
  - Элементы костюмов
  - Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
  - Предметы декорации
- 9. «Центр безопасности»:
  - Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП
  - Макеты перекрестков, районов города,
  - Дорожные знаки
  - Литература о правилах дорожного движения
- 10. «Центр природы»:
  - Календарь природы
  - Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями
  - Сезонный материал
  - Паспорта растений
  - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику
  - Макеты
  - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы
  - Материал для проведения элементарных опытов
  - Обучающие и дидактические игры по экологии
  - Инвентарь для трудовой деятельности
  - Природный и бросовый материал.

