

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад №18 «Веселые звоночки»

## **ПЛАН ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ**

**Казицыной Полины Александровны**

**г.Барнаул 2018 г.**

**ФИО:** Казицына Полина Александровна

**Специальность:** воспитатель

**Место работы:** МБДОУ «Детский сад «Веселые звоночки»

**Стаж:** 2 года

**Образование:** Высшее педагогическое

**Дата начала работы над темой:** 01.09.2018 учебной год

**Предполагаемая дата окончания работы:** 30.05.2021 учебный год

**Тема по самообразованию:** «Развитие речи дошкольников по средствам ознакомления с окружающим миром»

**Срок реализации:** 3 года

**2018-2019 Учебный год – Тема « Развитие речи по средствам ознакомления с окружающим миром у детей среднего дошкольного возраста»**

**2019-2020 учебный год – Тема « Развитие речи по средствам ознакомления с окружающим миром у детей старшего дошкольного возраста»**

**2020-2021 учебный год – Тема « Развитие речи по средствам ознакомления с окружающим миром у детей подготовительного дошкольного возраста»**

**Цель:** «Повышение своего теоретического, практического уровня, профессионального мастерства и компетентности; систематизировать работу по реализации системы мероприятий направленных на развитие детей через ознакомление с окружающим миром.

**Задачи:** 1.Повысить собственный уровень знаний путём изучения статей в журналах: изучение методик и технологий педагогов в Интернете; использование методики на занятиях, в свободной деятельности, в игре, в индивидуальной работе с детьми.

2. Разработать перспективный план работы.

3. Подготовить диагностику на начало и конец учебного года.

4. Подготовить консультацию для педагогов на педсовете. Тема: «Познавательное - речевое развитие дошкольников»;

5. Подготовка доклада на тему: «Проектная деятельность - эффективное средство формирования представлений об окружающей среде у старших дошкольников»

7. Подготовить материал (провести) мастер-класс для педагогов по теме:

«Формирование правильного звукопроизношения у детей средствами артикуляционной гимнастики».

Одна из характерных и ярких черт дошкольников – любознательность. Важно с самых первых шагов ребёнка научить его целостному взгляду на мир, дать представить неполную, но целостную картину мира. Ребёнок познаёт мир, сравнивая его с собой, как наиболее известным ему объектом. В процессе ознакомления с окружающим происходит развитие дошкольника в познавательной сфере; развивается способность видеть мир с точки зрения других, развивается речь. Ознакомление с окружающим миром обогащает чувственный опыт ребёнка, учит быть внимательным к тому, что его окружает. Дети учатся видеть, слушать, ощупывать и осязать, тем самым создаётся чувственная основа

для слова. Педагогические и коррекционные задачи успешно решаются при правильном выборе методов, приёмов. Учитывая, что у дошкольников преобладает наглядно – образное мышление широко использую наглядно – выставочный материал, игрушки, картины, натуральные предметы. Использую специально – организованные ситуации, игры, которые способствуют повышению внимания, интереса к занятию и к речевой активности. В игре дети учатся вычленять различные и сходные признаки, группировать предметы по отдельным признакам, узнавать качества предмета. Для обогащения и активизации словарного запаса проводим речевые игры и упражнения: «назови одним словом», «кому нужны эти предметы», «узнай целое по части». Полезны речевые игры, в ходе которых ребёнок должен как можно больше подобрать признаков к предмету, например, «из чего сделаны», «угадай на вкус». Работу над обогащением словарного запаса веду одновременно с совершенствованием звукопроизношения и формированием грамматического строя речи. Так как развитие общей и мелкой моторики способствуют развитию речи, большое внимание уделяю логоритмическим упражнениям, пальчиковым играм, используем упражнения и игры для развития мелкой моторики (сухой бассейн, лабиринты, выкладывание по контуру, нанизывание предметов на гибкий шнур). Провожу хороводные игры, игры малой подвижности, игры драматизации, которые развивают речь. Важную роль играет слушание рассказов, сказок и стихов, рисование, лепка, аппликация, конструирование из строительных материалов. В процессе игры дети моделируют реальные и вымышленные ситуации в созданном ими мире.

**Актуальность:** в процессе ознакомления с окружающим развивается мышление и речь. Мышление и речь взаимосвязаны. Вместе с развитием речи приобретаются навыки умственного труда, совершенствуется умение анализировать, объяснять, доказывать, рассуждать.

Для развития мышления и речи необходим богатый чувственный опыт, получаемый им от восприятия различных предметов мира, природы, общественной жизни. С самых ранних этапов развития ребёнка нужно вводить его во всё многообразие окружающего мира. Непосредственное наблюдение окружающего способствует развитию логической речи, пониманию грамматических законов. Чтобы совершенствовать мысль и слово ребёнка, необходимо обогащать его душу полными, верными, яркими образами окружающего мира. Умение наблюдать вырабатываемое в процессе познания окружающего, рождает привычку делать выводы, воспитывает логику мысли, чёткость и красоту речи – развитие мышления и речи идёт как единый процесс. Процесс познания окружающего во всём его многообразии способствует пониманию и использованию в связной речи различных грамматических категорий, обозначающих название, действие,

**2018-2019 учебный год- Тема « Развитие речи по средствам ознакомления с окружающим миром у детей среднего дошкольного возраста»**

#### **Формы работы по самообразованию 2018-2019 учебный год**

<b>№</b>	<b>План работы</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Уровень</b>	<b>Сроки</b>	<b>Предполагаемый результат</b>
<b>1</b>	Изучение научной и методической литературы	1. М.Н Алексеева. «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников»	ДОУ	Сентябрь 2018	Повышение теоретического, научно-методического уровня

		<p>2. А.Г.Арушанова. «Речь и речевое общение»</p> <p>3. Ф.А. Сохина. «Развитие речи детей дошкольного возраста».</p> <p>4. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей. – 3-е изд., испр. и доп.</p> <p>5. Фомичева М.Ф. « Воспитание у детей правильного произношения»</p>			
2	Ознакомление с передовым опытом педагогов ДОУ работающих по данной теме.	Консультация с педагогами ДОУ, изучить материал по педагогическим наработкам в интернет источнике.	ДОУ	Октябрь 2018	Повышение компетентности, перенять опыт педагогов работающих по данной теме.
3	Изучение технологии проектной деятельности	Самообразование при помощи интернет-источников	ДОУ	Ноябрь 2018	Повышение компетентности
4	Работа с детьми	Оформить центр речевого развития детей. Составление с детьми рассказов по сюжетным картинкам.	ДОУ	Декабрь 2018	Использование сюжетных картинок в работе с детьми.
5	Оформление папок- передвижек « Познавательное речевое развитие дошкольников»	Ознакомление родителей с материалами.	ДОУ	Январь 2019	Повышение компетентности родителей.
6	Консультация для педагогов ДОУ «Формирование правильного звукопроизношения у детей средствами артикуляционной гимнастики»	Выступление на педагогическом совете	ДОУ	Февраль 2019	Поделиться теоретическими знаниями по данной теме с педагогами ДОУ
7	Консультация для	Ознакомление	ДОУ	Март	Повышение

	родителей « Учим с ребенком стихи»	родителей с материалами по теме.		2019	компетентности родителей
8	Семинар для педагогов с элементами игры на тему « Ум на кончиках пальцев»	Выступление на педагогическом совете	ДОУ	Апрель 2019	Поделиться теоретическими знаниями по данной теме с педагогами ДОУ.
9	Анализ плана по саморазвитию	Круглый стол	ДОУ	Май 2019	Оценка по саморазвитию

**2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД –Тема « Развитие речи по средствам ознакомления с окружающим миром у детей старшего дошкольного возраста**

**Формы работы по самообразованию на 2019-2020 год.**

№	План работы	Мероприятия	Уровень	Сроки	Предполагаемый результат
1	Изучение научной и методической литературы	<b>М.Н Алексеева.</b> «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» <b>А.Г.Арушанова.</b> «Речь и речевое общение» <b>Ушакова Т.Н.</b> Детская речь - ее истоки и первые шаги в развитии // Психологический журнал. <b>Ушакова Т.Н</b> Речь: истоки и принципы развития.	ДОУ	Сентябрь 2019	Повышение теоретического научно-методического уровня
2	Активизация и обогащение словарного запаса детей. Пальчиковые гимнастики, логопедические пятиминутки. Выступление с	Ознакомление педагогов выступление на педсовете.	ДОУ	Октябрь 2019	Повышение компетентности педагогов.

	консультацией для педагогов на педсовете. Тема «Познавательное речевое развитие дошкольников»				
3	Мастер класс для педагогов. Тема: «Формирование правильного звукопроизношения у детей средствами артикуляционной гимнастики».	Мастер класс для воспитателей.	ДОУ	Ноябрь 2019	Поделиться опытом работы по данной теме с педагогами ДОУ
4	Оформление папки передвижки для родителей на тему «артикуляционная гимнастика» Памятка - рекомендация по проведению упражнений артикуляционной гимнастики	Ознакомление родителей с материалами папки-передвижки.	ДОУ	Декабрь 2019	Повышение компетентности родителей
5	Индивидуальные беседы на тему «Насекомые»	Составление «мнемотаблиц»	ДОУ	Январь 2020	Использование мнемотаблиц в работе с детьми
6	Доклад: «Роль детского сада в развитии речи дошкольников»	Круглый стол	ДОУ	Февраль 2020	Поделиться опытом работы с педагогами ДОУ.
7	Подготовка к родительскому собранию: «Развитие речи старших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром и природой через игровую деятельность»	Привлечение родителей к участию в образовательной деятельности дошкольников.	ДОУ	Март 2020	Повышение компетентности родителей
8	Подготовка к открытому	Открытое занятие «Здравствуй	ДОУ	Апрель	Поделиться опытом работы с

	занятию.	солнышко»		2020	педагогами ДОУ по данной теме.
9	Анализ плана по саморазвитию	Педагогический совет	ДОУ	Май 2020	Оценка по саморазвитию

**2020-2021 учебный год – «Тема « Развитие речи по средствам ознакомления с окружающим миром у детей подготовительного дошкольного возраста»**

**Формы работы по самообразованию на 2020- 2021 год**

№	План работы	Мероприятия	Уровень	Сроки	Предполагаемый результат
1	Изучение научной и методической литературы	1. Сидорчук Т. А. «Методы развития воображения дошкольников». Ульяновск, 2007. 2. Алексеева М.М., Ушакова О.С. «Взаимосвязь задач речевого развития детей на занятиях // Воспитание умственной активности у детей дошкольного возраста». - М, 3. Косинова Е.М. Гимнастика для развития речи. – М.: ООО «Эксмо», 2014. 4. Тихеева Е.И. Развитие речи детей. / Под ред. Ф.А. Сохина. - М.: Просвещение, 2015	ДОУ	Сентябрь 2020	Повышение теоретического, научно-методического уровня.
2	Разработать проект по	Составление плана работы по	ДОУ	Октябрь	Повышение профессионального

	развитию речи с помощью наблюдения за окружающим миром	проекту		2020	мастерства и компетентности педагога.
3	Консультация для педагогов «Организация и проведение речевых игр в ходе режимных моментов»	Выступление на педагогическом совете.	ДОУ	Ноябрь 2020	Поделиться опытом работы с педагогами.
4	Реализация проекта	Работа по плану проекта	ДОУ	Декабрь 2020	Использование программы в работе с детьми.
5	Подготовить НОД с учетом ФГОС	Открытый просмотр НОД.....	ДОУ	Январь 2021	Поделиться опытом по данной теме проекта с педагогами ДОУ
6	Совместный проект с родителями по изготовлению картотеки по речевому развитию.	Привлечь родителей к участию образовательной деятельности дошкольников	ДОУ	Февраль 2021	Повышение компетентности родителей
7	Оформление сборника консультаций на тему: «Развитие речи детей через ознакомление с окружающим миром»	Пополнение предметно-развивающей среды( уголка природы)	ДОУ	Март 2021	Использование материала в дальнейшей работе с детьми
8	Консультация для родителей «Речевая	Выступление на родительском собрании.	ДОУ	Апрель 2021	Анализ результатов по подготовке детей к школе.



	готовность ребенка к школе				
<b>9</b>	Подготовка отчета о проделанной работе за три года	Выступление на педагогическом совете.	ДОУ	Май 2021	Достичь поставленной цели по саморазвитию.

## Консультация для педагогов

### «Познавательное-речевое развитие дошкольников»

#### «Познавательное-речевое развитие дошкольников»

Развитие познавательной-речевой деятельности является одним из важнейших разделов дошкольной педагогики и направлен он на умственное развитие ребенка. Чем лучше будет организована познавательная-речевая деятельность детей, тем выше гарантии успешности школьного обучения.

В домашних условиях дети много времени проводят около телевизора, компьютера, часто свободное время старших дошкольников отведено посещению различных кружков и студий. Чаще всего родители отмахиваются от детских вопросов, художественная и энциклопедическая литература если даже и читается, то очень редко обсуждается. И поэтому формирование познавательной-речевой деятельности в основном ложится на плечи воспитателей.

Известны случаи, когда бедный словарный запас ведет к агрессивному поведению по отношению к окружающим, т.к. ребенок не может выразить словами то, что видит, что знает, что чувствует, а достижения ребенка в познании окружающего мира не будут заметны, если они не выражаются в его активной речи.

#### *Приемы, используемые при формировании познавательного-речевого развития традиционны:*

- Наглядные - наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов, слайдов, презентаций.
- Практические - упражнения, игры, эксперименты и опыты, моделирование, проектная деятельность, исследовательско-поисковая деятельность.
- Словесные – рассказ, чтение, вопросы, беседы, использование художественного слова.

#### *Основные задачи познавательной-речевой деятельности:*

1. Обогащать познавательную сферу детей информацией через занятия, наблюдения, экспериментальную деятельность, речь.
2. Обогащать эмоционально – чувственный опыт в процессе непосредственного общения с предметами, явлениями, людьми.
3. Помочь упорядочить сведения об окружающем мире, формировать представления его целостности.
4. Формировать бережное отношение к окружающему миру, закреплять положительные эмоции, умение их проявлять.
5. Создать условия, способствующие выявлению и поддержанию интересов, проявления самостоятельности в познавательной – речевой деятельности.
6. Поддерживать условия для развития познавательной – речевых процессов дошкольников во всех видах деятельности.

Развивать речь ребенка, не включая его в познавательную деятельность невозможно, т.к. речь сопровождает и совершенствует познавательную деятельность детей, делая ее более целенаправленной и осознанной.

#### *Чтобы правильно организовать познавательное-речевое развитие можно выделить следующие направления:*

1. Речь самого педагога, которая имеет обучающую и воспитательную направленность. Главным является качество языкового содержания, обеспечивающее высокие результаты труда. Дошкольник, проводящий большую часть времени в детском саду, общаясь с воспитателем, учится у него многому, в том числе и культуре речи. А еще ребенок

воспринимает нашу речь как образец. Педагог должен говорить правильно, не искажая звуков, не съедая окончаний. Особенно четко нужно произносить длинные или незнакомые слова, вводимые в детский словарь.

2. Формирование представлений об окружающем мире. Ведь дошкольник каждый день сталкивается с новыми для себя предметами и явлениями. Но накопление знаний и представлений без соответствующего руководства будет поверхностным или ошибочным. Часто ребенок думает, что облака – это вата, потому что они белые, звезды – это лампочки, потому что они светятся. Ведь наблюдая за природными явлениями, он самостоятельно сделал такой вывод. Поэтому главная задача педагога состоит в последовательно увеличении у детей запаса знаний, их упорядочение, систематизация. Ребёнок должен получать чёткие, в соответствие с возрастом представления об окружающих предметах, их назначении, качествах, о материалах, из которых они сделаны, где, кем, для чего эти используются. Так же ребёнок приобретает знания о живой и неживой природе, о природных явлениях их взаимосвязях и закономерностях.

3. Развитие любознательности. Любознательность - качество присущее всем детям. Оно выражается в активном интересе к окружающему миру, в стремлении всё рассмотреть, потрогать, привести в действие. О наличии у ребёнка этого качества свидетельствуют бесчисленные вопросы. Задача воспитателя поддерживать любознательность ребёнка организуя занятия, наблюдения, стараясь вовремя и доступным для понимания языком ответить на возникшие вопросы, направляя детские мысли на самостоятельный поиск ответа и умение делать выводы.

4. Сенсорное воспитание. Поскольку для ребёнка дошкольника познание окружающего мира начинается с ощущений и восприятий. Чем выше уровень их развития, тем богаче возможности познания окружающего мира. В содержание сенсорного воспитания входит развитие слуховой чувствительности, тактильной чувствительности, то есть умение различать и называть качества предметов.

5. Игра. Одним из самых действенных средств познавательно-речевого развития дошкольников является игра. И если во время организованной образовательной деятельности ребёнок получает знания, то во время игры он имеет возможность отразить знания об окружающем мире, поделиться с этими знаниями с товарищами, найти единомышленников по интересам. Отдельные виды игр по-разному действуют на познавательно-речевое развитие.

*Сюжетно-ролевые игры* расширяют представления об окружающем мире, способствуют развитию речевого диалога.

*Игры-драматизации* способствуют более глубокому пониманию смысла обыгрываемых произведений и активизируют речь.

*Строительно-конструктивные* развивают конструктивные способности, расширяют знания о геометрических формах и пространственных отношениях.

*Дидактические игры* занимают особенно важное место в этой работе, поскольку, обязательным элементом в них является познавательное содержание и умственные задачи. Многократно участвуя в игре, ребёнок прочно осваивает знания, которыми он оперирует. А, решая умственную задачу в игре, ребёнок научится запоминать, воспроизводить, классифицировать предметы и явления по общим признакам.

*Игры-эксперименты* - особая группа игр, которые очень эффективны в решении познавательно-речевых задач, а так же интересны и увлекательны для старших дошкольников, т.к. при этом они имеют возможность научиться видеть проблему, решать её, анализировать и сопоставлять факты, делать выводы, и добиваться результата.

В каждой группе должна быть оформлена зона для познавательно-речевого развития детей. Эта зона охватывает разнообразное содержание и предусматривает разные виды детской активности. Главный принцип её оформления - доступность. Всё, что в ней представлено, находится в полном распоряжении детей. Материал этой зоны должен обязательно содержать в себе: дидактические и настольно-печатные игры разной

направленности, иллюстративный материал, разнообразные коллекции, демонстрационный материал, оборудование для экспериментальной деятельности и проведения опытов, мини-библиотеку.

Для детей дошкольного возраста познавательно-речевое развитие - это сложный комплексный феномен, включающий в себя формирование умственных процессов. Но если педагог подходит к решению задач этого раздела грамотно и творчески, то проблем в усвоение задач у детей не возникнет.

## Консультация для родителей

### «Познавательное-речевое развитие дошкольников»

#### «Познавательное-речевое развитие дошкольников»

Развитие познавательной-речевой деятельности является одним из важнейших разделов дошкольной педагогики и направлен на умственное развитие ребенка. Чем лучше будет организована познавательная-речевая деятельность детей, тем выше гарантии успешности школьного обучения.

В домашних условиях дети много времени проводят около телевизора, компьютера, часто свободное время старших дошкольников отведено посещению различных кружков и студий. Чаще всего родители отмахиваются от детских вопросов, художественная и энциклопедическая литература если даже и читается, то очень редко обсуждается. И поэтому формирование познавательной-речевой деятельности в основном ложится на плечи воспитателей.

Известны случаи, когда бедный словарный запас ведет к агрессивному поведению по отношению к окружающим, т.к. ребенок не может выразить словами то, что видит, что знает, что чувствует, а достижения ребенка в познании окружающего мира не будут заметны, если они не выражаются в его активной речи.

#### *Приемы, используемые при формировании*

#### *познавательного-речевого развития традиционны:*

- Наглядные - наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов, слайдов, презентаций.
- Практические - упражнения, игры, эксперименты и опыты, моделирование, проектная деятельность, исследовательско-поисковая деятельность.
- Словесные – рассказ, чтение, вопросы, беседы, использование художественного слова.

#### *Основные задачи познавательной-речевой деятельности:*

1. Обогащать познавательную сферу детей информацией через занятия, наблюдения, экспериментальную деятельность, речь.
2. Обогащать эмоционально – чувственный опыт в процессе непосредственного общения с предметами, явлениями, людьми.
3. Помочь упорядочить сведения об окружающем мире, формировать представления его целостности.
4. Формировать бережное отношение к окружающему миру, закреплять положительные эмоции, умение их проявлять.
5. Создать условия, способствующие выявлению и поддержанию интересов, проявления самостоятельности в познавательной – речевой деятельности.
6. Поддерживать условия для развития познавательной – речевых процессов дошкольников во всех видах деятельности.

Развивать речь ребенка, не включая его в познавательную деятельность невозможно, т.к. речь сопровождает и совершенствует познавательную деятельность детей, делая ее более целенаправленной и осознанной.

#### *Чтобы правильно организовать познавательное-речевое развитие можно выделить следующие направления:*

1. Речь самого педагога, которая имеет обучающую и воспитательную направленность. Главным является качество языкового содержания, обеспечивающее высокие результаты труда. Дошкольник, проводящий большую часть времени в детском саду, общаясь с воспитателем, учится у него многому, в том числе и культуре речи. А еще ребенок

воспринимает нашу речь как образец. Педагог должен говорить правильно, не искажая звуков, не съедая окончаний. Особенно четко нужно произносить длинные или незнакомые слова, вводимые в детский словарь.

2. Формирование представлений об окружающем мире. Ведь дошкольник каждый день сталкивается с новыми для себя предметами и явлениями. Но накопление знаний и представлений без соответствующего руководства будет поверхностным или ошибочным. Часто ребенок думает, что облака – это вата, потому что они белые, звезды – это лампочки, потому что они светятся. Ведь наблюдая за природными явлениями, он самостоятельно сделал такой вывод. Поэтому главная задача педагога состоит в последовательно увеличении у детей запаса знаний, их упорядочение, систематизация. Ребёнок должен получать чёткие, в соответствии с возрастом представления об окружающих предметах, их назначении, качествах, о материалах, из которых они сделаны, где, кем, для чего эти используются. Так же ребёнок приобретает знания о живой и неживой природе, о природных явлениях их взаимосвязях и закономерностях.

3. Развитие любознательности. Любознательность - качество присущее всем детям. Оно выражается в активном интересе к окружающему миру, в стремлении всё рассмотреть, потрогать, привести в действие. О наличии у ребёнка этого качества свидетельствуют бесчисленные вопросы. Задача воспитателя поддерживать любознательность ребёнка организуя занятия, наблюдения, стараясь вовремя и доступным для понимания языком ответить на возникшие вопросы, направляя детские мысли на самостоятельный поиск ответа и умение делать выводы.

4. Сенсорное воспитание. Поскольку для ребёнка дошкольника познание окружающего мира начинается с ощущений и восприятий. Чем выше уровень их развития, тем богаче возможности познания окружающего мира. В содержание сенсорного воспитания входит развитие слуховой чувствительности, тактильной чувствительности, то есть умение различать и называть качества предметов.

5. Игра. Одним из самых действенных средств познавательно-речевого развития дошкольников является игра. И если во время организованной образовательной деятельности ребёнок получает знания, то во время игры он имеет возможность отразить знания об окружающем мире, поделиться с этими знаниями с товарищами, найти единомышленников по интересам. Отдельные виды игр по-разному действуют на познавательно-речевое развитие.

*Сюжетно-ролевые игры* расширяют представления об окружающем мире, способствуют развитию речевого диалога.

*Игры-драматизации* способствуют более глубокому пониманию смысла обыгрываемых произведений и активизируют речь.

*Строительно-конструктивные* развивают конструктивные способности, расширяют знания о геометрических формах и пространственных отношениях.

*Дидактические игры* занимают особенно важное место в этой работе, поскольку, обязательным элементом в них является познавательное содержание и умственные задачи. Многократно участвуя в игре, ребёнок прочно осваивает знания, которыми он оперирует. А, решая умственную задачу в игре, ребёнок научится запоминать, воспроизводить, классифицировать предметы и явления по общим признакам.

*Игры-эксперименты* - особая группа игр, которые очень эффективны в решении познавательно-речевых задач, а так же интересны и увлекательны для старших дошкольников, т.к. при этом они имеют возможность научиться видеть проблему, решать её, анализировать и сопоставлять факты, делать выводы, и добиваться результата.

В каждой группе должна быть оформлена зона для познавательно-речевого развития детей. Эта зона охватывает разнообразное содержание и предусматривает разные виды детской активности. Главный принцип её оформления - доступность. Всё, что в ней представлено, находится в полном распоряжении детей. Материал этой зоны должен обязательно содержать в себе: дидактические и настольно-печатные игры разной

направленности, иллюстративный материал, разнообразные коллекции, демонстрационный материал, оборудование для экспериментальной деятельности и проведения опытов, мини-библиотеку.

Для детей дошкольного возраста познавательно-речевое развитие - это сложный комплексный феномен, включающий в себя формирование умственных процессов. Но если педагог подходит к решению задач этого раздела грамотно и творчески, то проблем в усвоение задач у детей не возникнет.

## «Роль детского сада в развитии речи ребенка»

Детский сад развивает все детские способности и наклонности, а между ними нет более существенной и важной по значению, чем способность владеть речью. Поэтому систематическое обучение речи, методическое развитие речи и языка лежат в основе всей системы воспитания в детском саду.

Детскому саду вменено в обязанность создать такую конкретную обстановку, среди которой речь детей смогла бы развиваться правильно и беспрепятственно.

Развитие человека - физическое и психическое проходит следующие возрастные ступени: младенчество; ранний детский возраст; дошкольный (детство); младший школьный; подростковый (отрочество); юношеский возраст; зрелость. Интеллект появляется на ступени раннего детского возраста и интенсивно совершенствуется в дошкольном, младшем школьном и подростковом. Но он развивается у человека и совершенствуется только при обязательном условии овладения речью.

Если взрослые, окружающие ребенка, начинают правильно учить его говорить уже с младенчества, у него развивается способность представлять, а затем и мыслить, и воображать; с каждой возрастной ступенью эти способности совершенствуются. Параллельно с развитием интеллекта развивается и совершенствуется эмоционально-волевая сфера.

Наукой доказано, что без речевого общения, т.е. без социальной среды, человеческое существо не может стать полноценным человеком. Истории известны случаи, когда в силу каких-то трагических обстоятельств дети младенческого возраста попадали в логово животных и были ими вскормлены. Когда люди обнаруживали этих детей в возрасте после трех лет и возвращали в человеческое общество, то оказывалось, что они имели повадки вскормившего их животного и совершенно не обладали теми элементами психики, которые отличают человека от животного: у них не был сформирован мыслительный аппарат, не было высших эмоций, их невозможно было научить речи.

Известны многочисленные случаи, менее трагические, но столь же печальные, происшедшие по невежеству взрослых: дети оказывались психически недоразвитыми, плохо усваивали речь (с трудом учились в школе), потому что в семье не занимались их речевым развитием, когда они были в младенческом, раннем детском и в дошкольном возрасте. Так, В.А. Сухомлинский описывает случай из своей практики директора школы. Ученик этой школы, сын железнодорожника, жившего на железнодорожном разъезде, воспитывался в дошкольные годы бабушкой, совершенно глухой женщиной. Из-за своего недуга она не могла реагировать на речевые действия внука, и он оказался почти немым. Усилия учительницы начальных классов развить речь мальчика не дали результата, нельзя было обучить его и грамоте. Хотя этот мальчик и родился с предпосылками для нормального развития, отсутствие речевого общения оказалось причиной того, что интеллект его не развился.

Своевременное и полноценное овладение речью является первым и важнейшим условием становления (появления) у ребенка полноценной психики и дальнейшего правильного ее развития. Своевременное – значит начатое с первых же дней после рождения ребенка; полноценное – значит достаточное по объему языкового материала и побуждающее ребенка к овладению речью в полную меру его возможностей на каждой возрастной ступени.

Внимание к развитию речи ребенка на первых возрастных ступенях особенно важно потому, что в это время интенсивно развивается мозг и формируются его функции. Согласно исследованиям физиологов, функции центральной нервной системы легко поддаются тренировке именно в период их естественного формирования. Без тренировки развитие этих функций задерживается и даже может остановиться навсегда.

Для функции речевого творчества «таким «критическим» периодом развития являются первые три года жизни ребенка: к этому сроку в основном заканчивается анатомическое



созревание областей мозга, ребенок овладевает главными грамматическими формами родного языка, накапливается большой запас слов. Если же в первые три года речи малыша не было уделено должного внимания, то в дальнейшем потребуются масса усилий, чтобы наверстать упущенное.

Перед детским садом стоит задача - научить детей свободно пользоваться родным языком в непосредственном общении с окружающими людьми, правильно и понятно для слушателей выражать свои мысли в устной форме.

Речь ребенка служит надежным средством общения в том случае, если она понятна окружающим, а это зависит от последовательности, стройности и полноты выражения мысли в словах, от выбора точных слов, от чистоты и правильности произношения.

В той или иной мере эти качества при благоприятных условиях вырабатываются у ребенка и в семье в результате влияния родителей, чаще всего несистематического, иногда даже непреднамеренного. В детском саду связная речь, богатство словаря, чистота произношения вырабатывается у ребенка планомерным обучением, путем применения разнообразных методических приемов.

Воспитатель развивает мышление и все стороны речи детей на том содержании, которое дает им ознакомление с окружающей жизнью: бытом семьи и детского сада, трудом людей, общественными событиями и явлениями, живой природой, предметным миром. Познание ребенком окружающей действительности становится более четким, осознанным благодаря тому, что оно облекается в словесную форму, так как в языке регистрируется и закрепляется познавательная деятельность человека.

В детском саду не только учат детей свободно владеть родным языком в непосредственном общении, но и воспитывают умение вежливо разговаривать с товарищами и взрослыми в разных условиях: высказываться на занятиях, разговаривать друг с другом в повседневной жизни, отвечать на вопросы взрослых, выполнять словесные поручения, например спросить, который час, узнать, что будет на завтрак и т.п.

Детей учат общепринятым вежливым формам речевого общения: знакомых взрослых называть по имени и отчеству, на «вы», друг друга называть по имени (Катя, Катюша, Петя, Володя и т. п.); во всех необходимых случаях использовать общепринятые вежливые формы обращения (спасибо, пожалуйста, до свидания, здравствуйте, с добрым утром и т.п.): приучают детей во время разговора со взрослым не опускать голову, а смотреть им в лицо, отвечать, разговаривать без крика, но достаточно громко, так, чтобы собеседнику было слышно, не «мямлить»; совершенно недопустима развязность ребенка по отношению ко взрослым, поэтому воспитатель учит детей не вмешиваться в разговор взрослых, не прерывать их речи, быть общительным приветливым без ненавязчивости.

Воспитание культуры речи тесно связано с воспитанием чувств, морального облика детей. Вежливость, культура речи должны выражать подлинное отношение к людям – дружеское расположение к товарищам, любовь к родным и близким, уважение к старшим.

Учитывая индивидуальные особенности поведения детей, воспитатель приучает их слушать и понимать речь взрослых, обращенную не только лично к отдельному ребенку, но и ко всей группе, запоминать то, что говорится на занятиях, слушать речь своих товарищей в играх и на общих занятиях, сдерживать себя, говорить тихо, когда другие занимаются или отдыхают. Всеми этими качествами ребенок, приходящий в детский сад, еще не обладает, воспитание их требует кропотливого и настойчивого труда педагога в течении всего пребывания ребенка в детском саду .

Перед детским садом стоит еще одна важная задача: воспитать у детей интерес и любовь к художественному слову.

Художественная литература оказывает огромное влияние на умственное, нравственное и эстетическое развитие детей, и вместе с тем она является одним из могучих средств развития и обогащения их речи. В дошкольные годы жизни ребенка его нужно ввести в прекрасный мир народного творчества, познакомить с лучшими книгами детских писателей (русских, украинских, белорусских и др.), с некоторыми доступными этому

возрасту произведениями классиков отечественной литературы, а также зарубежных детских писателей. Благодаря художественной литературе, детям становится ближе и понятнее внутренний мир человека, его чувства, мотивы поступков, его отношение к другим людям, природе.

Художественная литература обогащает эмоции детей. Слушая чтение, рассказывание, дети сочувствуют герою, переживают вместе с ним его приключения, невзгоды и победы.

Воображение ребенка следует за течением рассказа, сказки и одну за другой рисует картины. Способность человека воссоздавать образ по слову чрезвычайно ценна, и эту способность помогает развивать художественная книга.

Ребенок видит, слышит, осязает, обоняет, вкушает, взвешивает, сравнивает, и совокупность всех чувственных впечатлений образует в первые же годы его жизни тот фундамент, на котором мало-помалу будет расти здание его представлений и знаний, а стало быть и богатство языка. Степень ясности и определенности этих представлений, а в связи с этим устойчивости и точности языка находится в зависимости от двух условий: меры участия в образовании этих представлений возможно большего числа внешних чувств и мер активности, проявляемой самим ребенком в процессе наблюдения и постижения окружающей его действительности.

Воспитательница следит за тем, чтобы каждое чувственное завоевание связывалось со словом. Она стремится к тому, чтобы дети называли предметы, их признаки, действия, соотношения, чтобы они умели описать то, что видят, умели сравнивать.

Воспитательница в совершенстве владеет родным для детей языком, выдвигая в своем языке тот образец, которому дети могут следовать, владеет всеми методами развития языка ребенка, признанными педагогикой. Формы живого слова, которыми она пользуется, служат не только для осмысления наглядного материала, но и для воздействия на высшие чувства.

Обучение языку идет рука об руку с развитием любви к лучшим образцам родной литературы, потребности быть в общении с ними, черпать в них радость и вдохновение.

Живое слово, образная сказка, рассказ, в должное мгновение и с должной выразительностью прочитанное стихотворение, народная песня царят в детском саду, как и в семье, и готовят ребенка к дальнейшим, более глубоким художественным восприятием.

Ребенок живо, всем существом своим отзывается на эти эстетические впечатления; он подражает и матери, и воспитательнице и сам рассказывает, декламирует, поет, жестикулирует, импровизирует. Его литературные вкусы слагаются на лучших образцах.

Обучение ребенка начинается задолго до того времени, когда его засаживают за букварь и перо. Руководить именно этим обучением и есть основная задача детского сада. Расширяя методически, шаг за шагом, число представлений детей, неизменно памятуя, что отнюдь не глаза и не руки, а ухо является краеугольным камнем развития их языка, влияя путем обдуманно подобранного, ценного литературного материала на их чувства, на выработку художественных вкусов, детский сад совместно с семьей готовят школе именно тех учеников, за которых она всегда скажет им горячее спасибо.

Итак, какова же роль детского сада в развитии речи ребенка? Ее трудно переоценить. В детском саду учат детей правильно говорить на родном языке в непосредственном общении с окружающими людьми (элементарным формам диалогической и монологической устной речи), воспитывают навыки организованной речевой деятельности, обогащают словарь, воспитывают любовь к художественному слову. Все это осуществляется воспитателем в соответствии с программой каждой возрастной группы в течении всего пребывания в детском саду.

К концу дошкольного возраста большинство детей полностью усваивает звуковую сторону родного языка, значительную часть словаря и грамматический строй устного разговорного языка; к семи годам речь детей стоит на уровне бытового разговорного языка окружающих их взрослых.

## Памятка для родителей по проведению Артикуляционной гимнастики

*Цель артикуляционной гимнастики - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.*

### Рекомендации:

1. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз.
2. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.
3. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).
4. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме.
5. Из выполняемых двух-трех упражнений новым может быть только одно, второе и третье даются для повторения и закрепления. Если же ребенок выполняет какое-то упражнение недостаточно хорошо, не следует вводить новых упражнений, лучше отработать старый материал. Для его закрепления можно придумать новые игровые приемы.
6. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.
7. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (примерно 9x12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.
8. Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.

## Консультация для родителей на тему:

### «Учим с ребенком стихи»

Заучивание стихов наизусть развивает память, речь, воображение, мышление, чувство прекрасного, помогает найти внутреннюю гармонию, повышает уровень общей культуры. Особенность поэзии заключается еще в том, что она, подобно музыке, своим ритмом, мелодикой влияет на эмоциональное состояние человека, что очень важно в современном, довольно агрессивном мире.

Стихотворения воспитывают у ребенка особое, вдумчивое отношение к литературе. Лирическая поэзия дает возможность насладиться красотой слова и ритма. Психологи отметили, что у детей, которые не знают стихотворений, которым не читали их в детстве, недостаточно развито образное мышление. А сейчас проверьте себя! Как вы знаете стихотворения, с которыми познакомились в детстве? Наверное, многие взрослые и дети помнят стихотворение:

Кот Василий, где ты был?  
Я мышей ловить ходил.  
Почему же ты в сметане?  
Потому что был в чулане.  
Кто его автор?  
Или такой пример:  
Мама спит, она устала.  
Ну, и я играть не стала!  
Я волчка не завожу,  
А уселась и сижу.  
Кто его автор?  
Или такой пример:  
Маша варежку надела.  
— Ой, куда я пальчик дела?  
Нету пальчика, пропал,  
В свой домишко не попал.

Если вы припомнили, что авторами стихов являются Алексей Крылов, Елена Благинина, Нина Саксонская, то очень хорошо. Если нет — на это нужно обратить внимание. Как выбрать лучшее стихотворение для своего ребенка?

С этой проблемой выбора сталкиваются все заботливые родители. Хорошо, если родители имеют педагогическое, филологическое образование, достаточный опыт и художественный вкус и могут решить этот вопрос самостоятельно. Но значительная часть родителей дошкольников и младших школьников часто нуждаются в помощи при выборе стихотворения.

Конечно, наилучший вариант для родителей — это использование классических, проверенных временем хрестоматий для определенного возраста.

Когда и как заучивать наизусть стихотворения с дошкольниками?

Обнаружено, что стихи содействуют формированию слуховой сосредоточенности, которая начинает интенсивно развиваться у детей после 1, 5 лет. Это очень важно для успешного обучения в будущем. Если многократно рассказывать стихотворения, привлекать ребенка к повторению отдельных слов в произведении с одновременным выполнением движений, побуждать к воспроизведению конца стихотворной фразы, то уже в 2, 5 года он может читать наизусть небольшие стихи. Это с давних времен делают все родители, когда играют со своим ребенком, проговаривая разнообразные песенки - потешки.

Дети, которым читают много стихотворных произведений, имеют замечательную память и чувство ритма, без больших усилий запоминают большие тексты. Безусловен тот факт, что с помощью стихов можно развивать память. Особенно, если делать это регулярно и с использованием специальных приемов.

По мнению педагогов и психологов, оптимальным для заучивания стихов является старший дошкольный возраст. Именно в этот период память малыша начинает особенно быстро развиваться. До 5 лет изучение стихов происходит преимущественно произвольно. После 5 лет необходимо целеустремленно учить ребенка запоминать текст наизусть, т. е. развивать произвольную память.

### **Основные правила заучивания стихотворений с дошкольниками:**

1. Выбранное стихотворение должно отвечать возрастным особенностям ребенка. Поэтическое произведение должно нравиться своей музыкальностью, цветистостью образов, должно приносить эстетическое и моральное удовлетворение, вызывать желание пережить снова и снова чувства, возбуждаемые стихом, желание воссоздавать, слышать еще раз и т. д.

2. Нужно не спеша, выразительно прочитать ребенку все стихотворение от начала и до конца. Понимание содержания способствует эффективному запоминанию. Если взрослый расскажет стихотворение наизусть, то эффект будет большим. Обратите внимание на первые попытки ребенка воссоздать стихотворение: если появляются искаженные слова, авторские слова заменяются другими, или какие-то слова ребенок постоянно забывает— это свидетельствует о том, что он их не понимает. Задача взрослых — доступно их объяснить.

3. Все дети имеют свои особенности запоминания. Выделяют три основных типа: аудиалы (те, кто легко запоминают информацию на слух, зоровики (те, кому нужно увидеть то, что запоминается) и кинестетики (которым нужно пощупать, подержать в руках объекты информации).

### **Приемы, помогающие лучшему запоминанию:**

- выполнение игровых действий с предметами во время чтения;
- договаривание детьми слов, которые рифмуются;
- чтение стихов-диалогов по ролям;
- драматизация.

Обратите внимание, что стихотворение заучивается полностью, без деления на отдельные строки и строфы.

*Какая лисичка? (Хитрая) Как она говорит? (Льстиво, уговаривая)*

Главное, что должны помнить родители, когда заучивают наизусть стихотворение с ребенком — это должно приносить удовлетворение обоим. Лучше остановиться раньше, чем ребенок утомится. Лучше этим не заниматься, если ребенок категорически отказывается. Лучше вообще не заниматься разучиванием, если это вас раздражает.

## Консультация для родителей:

### «Что и как читать ребенку дома»

Чтобы воспитать, тут нужен непрерывный дневной ночной труд, вечное чтение.

А.П. Чехов

#### **При выборе книг и последующем ознакомлении с ними ребенка обратите внимание на следующее:**

- Книга для ребенка дошкольного возраста должна быть иллюстрирована. При выборе книг предпочтение надо отдавать тем иллюстрированным изданиям, где изображения животных, людей, предметов реалистичны.

- Выбирайте книги соответственно возрасту и интересам ребенка. Детям младшего дошкольного возраста читайте потешки, короткие стихотворные сказки, сказки о животных. Детям старшего дошкольного возраста интересны истории о других детях, волшебные и бытовые сказки.

- Старайтесь читать по определенной системе, например, познакомьте ребенка с несколькими произведениями одного автора. Перед чтением книги независимо от возраста ребенка обязательно назовите имя писателя или поэта, жанр и название произведения. Например: «Я прочитаю тебе русскую народную сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»» Чередуйте чтение произведений разных жанров: рассказов, сказок и стихотворений.

- Перечитывайте знакомые книги по многу раз. Однократное чтение произведения, стремление прочитать как можно больше приносят больше вреда, чем пользы. Дети не запоминают, что им читают, в результате формируется плохая привычка поверхностно относиться к книге.

- Не используйте литературных героев в качестве образца для исполнения правил поведения (надо помыть руки, как книжный герой). Ребенок не должен воспринимать книгу как свод правил, в противном случае он начнет ее тихо ненавидеть, а порой и противостоять тому, о чем в ней говорится.

- Объясните до начала чтения значения тех слов, без понимания которых ребенку будут неясны основной смысл текста, характер героев. Если произведение не будет воспринято, понятно ребенком, оно не достигнет своей главной цели: не будет содействовать формированию личности подрастающего человека.

Читайте выразительно, стремясь донести до ребенка эмоции, содержащиеся в художественном произведении. Если взрослый в процессе чтения не определяет свое отношение к героям и изображаемым событиям, вряд ли это сможет сделать ребенок.

Одна из характерных и ярких черт дошкольников – любознательность.

Важно с самых первых шагов ребёнка научить его целостному взгляду на мир, дать представить неполную, но целостную картину мира.

Ребёнок познаёт мир, сравнивая его с собой, как наиболее известным ему объектом. В процессе ознакомления с окружающим происходит развитие дошкольника в познавательной сфере; развивается способность видеть мир с точки зрения других, развивается речь.

Ознакомление с окружающим миром обогащает чувственный опыт ребёнка, учит быть внимательным к тому, что его окружает. Дети учатся видеть, слушать, ощупывать и осязать, тем самым создаётся чувственная основа для слова.

Педагогические и коррекционные задачи успешно решаются при правильном выборе

методов, приёмов. Учитывая, что у дошкольников преобладает наглядно – образное мышление широко использую наглядно – выставочный материал, игрушки, картины, натуральные предметы. Использую специально – организованные ситуации, игры, которые способствуют повышению внимания, интереса к занятию и к речевой активности. В игре дети учатся вычленять различные и сходные признаки, группировать предметы по отдельным признакам, узнавать качества предмета.

Для обогащения и активизации словарного запаса проводим речевые игры и упражнения: «назови одним словом», «кому нужны эти предметы», «узнай целое по части». Полезны речевые игры, в ходе которых ребёнок должен как можно больше подобрать признаков к предмету, например, «из чего сделаны», «угадай на вкус». Работу над обогащением словарного запаса веду одновременно с совершенствованием звукопроизношения и формированием грамматического строя речи. Так как развитие общей и мелкой моторики способствуют развитию речи, большое внимание уделяю логоритмическим упражнениям, пальчиковым играм, используем упражнения и игры для развития мелкой моторики (сухой бассейн, лабиринты, выкладывание по контуру, нанизывание предметов на гибкий шнур). Провожу хороводные игры, игры малой подвижности, игры драматизации, которые развивают речь. Важную роль играет слушание рассказов, сказок и стихов, рисование, лепка, аппликация, конструирование из строительных материалов. В процессе игры дети моделируют реальные и вымышленные ситуации в созданном ими мире.

В процессе ознакомления с окружающим развивается мышление и речь. Мышление и речь взаимосвязаны. Вместе с развитием речи приобретаются навыки умственного труда, совершенствуется умение анализировать, объяснять, доказывать, рассуждать.

Для развития мышления и речи необходим богатый чувственный опыт, получаемый им от восприятия различных предметов мира, природы, общественной жизни.

С самых ранних этапов развития ребёнка нужно вводить его во всё многообразие окружающего мира. Непосредственное наблюдение окружающего способствует развитию логической речи, пониманию грамматических законов. Чтобы совершенствовать мысль и слово ребёнка, необходимо обогащать его душу полными, верными, яркими образами окружающего мира.

Умение наблюдать вырабатываемое в процессе познания окружающего, рождает привычку делать выводы, воспитывает логику мысли, чёткость и красоту речи – развитие мышления и речи идёт как единый процесс.

Процесс познания окружающего во всём его многообразии способствует пониманию и использованию в связной речи различных грамматических категорий, обозначающих название, действие, качества и помогающих анализировать предмет и явление со всех сторон.

## Семинар с элементами игры на тему:

### «Ум на кончиках пальцев»

#### «Ум на кончиках пальцев»

1. Выражение «Ум ребенка — на кончиках пальцев» принадлежит известному педагогу Василию Александровичу Сухомлинскому. Это не просто красивые слова: в них содержится объяснение того, каким образом развивается малыш. Ведь огромное количество нервных окончаний расположено именно в руке и на языке. Отсюда информация постоянно передается в мозг ребенка, где она сопоставляется с данными зрительных, слуховых и обонятельных рецепторов. Только после всестороннего обследования предметов, в том числе ощупывания и облизывания, в сознании младенца складывается целостное представление об их свойствах и качествах.

Чем больше у малыша возможностей для самостоятельного исследования окружающих предметов, тем быстрее развивается его интеллект, тем скорее он начинает говорить. Задача родителей и педагогов — предоставить ребенку возможность всесторонне развиваться с самого раннего возраста.

Каждая мама должна знать, что даже «колясочному» малышу нужно играть не только с пластмассовыми игрушками, но и с самыми разными предметами. Необходимо следить лишь за тем, чтобы они были чистыми и не имели острых граней или мелких, легко отламывающихся деталей, которые кроха может нечаянно проглотить. Пусть юный исследователь пощупает предметы различной фактуры, например, мягкий коврик, полированный стол, шершавую стену. Пусть он прикоснется ко всем доступным ему материалам: к мягкой маминой одежде, к пористой губке, к колючей еловой ветке, к шелковистой траве и к прохладному гладкому зеркалу. Кстати, это можно делать не только ручками, но и ножками.

Роль игрушки в развитии ребёнка сложно переоценить. Игрушки важны как для детей младенческого возраста, так и для детей дошкольного и раннего школьного возраста. Сегодня же мы поговорим об игрушках для развития мелкой моторики у детей.

#### *Что такое мелкая моторика?*

Мелкая моторика – это совокупность скоординированных действий мышечной, костной и нервной систем человека, зачастую в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких, точных движений кистями и пальцами рук и ног. Часто для понятия «мелкая моторика» используется такой термин как «ловкость».

Роль игрушки для развития мелкой моторики у детей заключается в том, чтобы ускорить, а также усовершенствовать данный навык в развитии ребёнка.

Учёные пришли к выводу, что приблизительно треть всей поверхности двигательной проекции головного мозга занимает именно проекция кисти рук, которая располагается рядом с речевой зоной. Из этого следует следующий вывод: развитие речи ребёнка и развитие мелкой моторики – два взаимосвязанных неразрывных процесса. Отмечу также, что к сфере мелкой моторики относится огромное разнообразие всяческих движений. Это и примитивные жесты, такие как захват различных объектов, это и очень мелкие движения, от качества которых зависит почерк человека. Вязание – это один из ярких примеров действий мелкой моторики.

#### *Каким образом происходит развитие мелкой моторики?*

Процесс развития мелкой моторики происходит естественным, природным путём на базе развития общей моторики человека. Развитие моторики проходит сложный путь, начиная с хватания предмета ладонкой целиком, затем совершенствуется в процессе перекалывания предмета из руки в руку, а уже к двум годам ребёнок может не только правильно держать ложку и кисточку, но и рисовать. Процесс совершенствования моторных навыков активно происходит в дошкольном и раннем школьном возрасте. Ребёнок всё чаще выполняет более сложные действия, требующие согласованных действий обеих рук.

#### *Что способствует процессу ускорения развития мелкой моторики?*



Психологи и педагоги рекомендуют начинать заниматься развитием мелкой моторики малыша уже с восьмимесячного возраста путём активной тренировки пальцев ребёнка. Что же способствует развитию мелкой моторики малыша?

## 2. Существует несколько эффективных способов развития мелкой моторики:

- игры с мелкими предметами (мозаика, пазл, бусы, конструкторы и т.д.);
- пальчиковые игры;
- лепка;
- массаж пальцев и кистей.

Важно отметить, что хорошим помощником для развития мелкой моторики у детей станут разнообразные развивающие игрушки, многие из которых родители в состоянии изготовить самостоятельно.

### Анализ игрушек для развития мелкой моторики у детей

Проанализируем различные игрушки, предлагаемые современным рынком детских игрушек, цель которых – развитие мелкой моторики у детей раннего младенческого возраста.

## 3. Игрушки-шнуровки

Самые простые шнуровки предназначены для детей в возрасте одного-полутора лет. В игровой форме осуществляется развитие мелкой моторики рук, а, следовательно – поэтапная подготовка ребёнка к письму. Шнуровка даёт возможность придумать множество игр. Это и непосредственно шнурование, и возможность использовать элементы «шнуровки» в сюжетно-ролевых играх или изучать основные цвета. Игры-шнуровки созданы с целью развития мелкой моторики рук, усидчивости и глазомера. В процессе игры совершенствуется координация движений и гибкость кистей рук. «Шнуровки» способствуют развитию мелкой моторики, логического мышления, речи, и как результат – стимулируют развитие органов артикуляции (речевого аппарата).

## 4. Различные деревянные пирамидки

Я вечно озадачиваю мужа покупкой очередной пирамидки для дочки-лапочки. Объяснение звучит просто: «Пирамидки эти не простые, это – игрушки-развивалки, как для развития мелкой моторики, так и логического мышления ребёнка». Что же представляют собой современные пирамидки?

Пирамидка – это одна из базовых развивающих игрушек для ребёнка конца первого, всего второго и третьего года жизни. Эта игрушка помогает развивать мелкую моторику, логическое мышление, освоение новых форм, различных форм и размеров, а также цветов. Пирамидка также интересный универсальный конструктор. Пирамидка, изготовленная из дерева, несёт в себе положительную энергию деревянной игрушки. Элементы такой пирамидки приятно держать в руках, поскольку они всегда тёплые на ощупь, а широковатая поверхность отлично развивает тактильную чувствительность малыша.

Существуют различные пирамидки с разной степенью сложности. Для самых маленьких нужно покупать пирамидку с минимальным количеством колец. После полутора лет ребёнок постепенно начинает осваивать понятие размера, благодаря чему собирает пирамидку в правильной последовательности колец. Для детей старше трёхгодичного возраста созданы сложные виды пирамид, так званые пирамидки-головоломки. Они представляют собой подставки с несколькими стержнями различных геометрических форм, на которые необходимо правильно нанизывать подходящие фигуры.

## 5. Кубики

Данная игрушка появляется в жизни малыша с самого раннего детства. При помощи деревянных или пластмассовых кубиков можно конструировать башни, строить крепости и дома. Кроме того, продаются деревянные кубики с нанесёнными на них картинками (например, овощи, домашние животные, герои сказок), благодаря которым игра в кубики переходит в собирание картинки. Это уже не только развитие мелкой моторики и пространственного мышления, но и развитие внимания и логики.

## 6. Конструкторы

Свободное конструирование – самый простой способ развития у ребёнка пространственного мышления, моторики, творческих потребностей и произвольных действий. Поэтому, первый конструктор, с которым познакомится ваш ребёнок, должен быть обязательно деревянным. Деревянные детали конструктора очень приятно держать и вертеть в маленьких, да и не только, ручках. Такой массаж рук благотворно воздействует на развитие осязания и мелкой моторики рук, а также полезен для здоровья. И как бы быстро не развивалась современная индустрия изготовления конструкторов из современных материалов, конструктор, изготовленный из дерева, всегда будет занимать среди них своё достойное место. Как раз такие игрушки рекомендуются детскими психологами и педагогами в качестве первого детского конструктора.

## 7. Доски Сегена (рамки, вкладыши)

Доски Сегена представляют собой разборные картинки, это деревянные доски с вкладышами, на которых изображены различные живые или неживые предметы. Малыш должен закрыть доску составляющими элементами, подобрав нужную по рисунку и размеру часть. Данная игра способствует развитию речи, логики, координации движений, мелкой моторики рук, а также пространственного восприятия малыша.

## 8. Фигурки на магнитах

Поверхность холодильника – это замечательное «поле действий» для маленького исследователя. Купив магнитную мозаику своему ребёнку, вы не только займёте его полезным занятием, успеете приготовить обед, но и будете сопутствовать, таким образом, развитию у малыша мелкой моторики, координации движений и пространственного мышления. А фантазии малыша помогут раскрыться различные фигурки в виде разноцветных букв, цифр и геометрических фигур.

## 9. Пластилин или тесто для лепки

При помощи пластилина ребёнок самовыражается не только творчески, но и развивает гибкость и подвижность своих пальцев, что, в свою очередь, способствует улучшению речи. Естественно, что маленьким деткам не рекомендуется давать обычный пластилин. Поэтому для самых маленьких, начиная с полутора-двух лет, продаётся специальный пластилин в баночках, так званое «тесто для лепки».

## 10. Кубы-сортеры

Куб-сортер – замечательная игрушка для раннего развития вашего крохи. Ваш ребёнок учится подбирать фигурки по форме и вставлять их в соответствующие отверстия. Благодаря таким занятиям малыш развивает мелкую моторику пальцев рук, а также знакомится с различными геометрическими фигурами и различными цветами. Ну чем не увлекательное занятие!

## 11. Пазлы

Собирая красочные картинки, малыш развивает не только мелкую моторику, но и внимательность, сообразительность, логическое мышление, координирование работы глаз и кистей рук.

## 12. Мозаика

Игры с разными мозаиками способствуют развитию мелкой моторики, сообразительности и творческих способностей ребёнка. Такую развивающую игрушку можно приобретать малышу, как только ему исполнится один годик. Главное – обратите внимание на фишки и на возраст ребёнка, для которого предназначена мозаика. Для самых маленьких созданы мозаики с большими яркими фишками и дощечкой больших размеров.

## 13 - 14. Пальчиковые игры, пальчиковые куклы и куклы-перчатки

Пальчиковые игры народная мудрость принесла к нам из глубины веков. Всем нам хорошо известны игры «Сорока-ворона», «ладушки», «Коза-рогатая» и многое другое. Игры и гимнастика для пальчиков помогают в общем всестороннем развитии малыша.

Пальчиковые куклы могут быть как деревянными, так и мягкими тканевыми. Благодаря такому нехитрому театральному реквизиту, можно не только устроить кукольный спектакль в домашних условиях с участием вашего малыша, но и отлично потренировать маленькие пальчики.

Продолжая разговор о пользе пальчиковых игр, нужно заметить, что они не только совершенствуют ловкость и точность движений, но и улучшают внимание, память, помогают научиться терпению, вырабатывают усидчивость. Это прекрасный стимул для развития творческих способностей малышей, пробуждающий воображение и фантазию. Научившись изображать с помощью пальчиков знакомые предметы, игрушки, животных, ваш ребенок наверняка начнет придумывать небольшие рассказы, иллюстрируя их с помощью все тех же, незаменимых пальчиков.

### Мелкая моторика в быту

Если ребенка не увлекают развивающие пособия - предложите ему настоящие дела. Вот упражнения, в которых малыш может тренировать мелкую моторику, помогая родителям и чувствуя себя нужным и почти взрослым:

1. Снимать шкурку с овощей, сваренных в мундире. Очищать крутые яйца. Чистить мандарины.
2. Разбирать расколотые грецкие орехи (ядра от скорлупок). Очищать фисташки. Отшелушивать пленку с жареных орехов.
3. Собирать с пола соринки. Помогать собирать рассыпавшиеся по полу предметы (пуговицы, гвоздики, фасоль, бусинки).
4. Лепить из теста печенье. Лепить из марципановой массы украшения к тарту.
5. Открывать почтовый ящик ключом.
6. Попытаться самостоятельно обуваться, одеваться. А так же разуваться и раздеваться. Для этого часть обуви и одежды должны быть доступны ребенку, чтобы он мог наряжаться, когда захочет. Учиться самостоятельно, надевать перчатки. Пробовать зашнуровывать кроссовки.
7. Помогать сматывать нитки или веревку в клубок.
8. Начищать обувь для всей семьи специальной губкой.
9. Вешать белье, используя прищепки (нужно натянуть веревку для ребенка).
10. Помогать родителям отвинчивать различные пробки – у канистр с водой, пены для ванн, зубной пасты и т.п.
11. Помогать перебирать крупу.
12. Закрывать задвижку на двери под раковиной.
13. Рвать, мять бумагу и набивать ей убираемую на хранение обувь.
14. Собирать на даче или в лесу ягоды.
15. Доставать что-то из узкой щели под шкафом, диваном, между мебелью.
16. Вытирать пыль, ничего не упуская.
17. Включать и выключать свет.
18. Искать край скотча. Отлеплять и прилеплять наклейки.
19. Перелистывать страницы книги.
20. Заточивать карандаши (точилкой). Стирать нарисованные каракули ластиком.

Помните, что чем «умнее» руки, тем умнее ваш ребёнок. Целенаправленно приобретая игрушки для развития мелкой моторики у детей, вы делаете существенный вклад в развитие вашего малыша. Важно только помнить, что любая игрушка принесёт мало пользы, если малыш будет играть с нею в «гордом одиночестве». Лишь благодаря совместному «общему делу» родителей и ребёнка получится хороший положительный результат

**Конспект открытого занятия  
для старшей группы  
«Здравствуй солнышко»**

Программное содержание:

**Обучающие задачи:**

- Продолжать учить произносить звукосочетания: мяу – мяу, вить – вить, ля – ля, пи – пи, цвирь – цвирь, ква – ква, фр.
- Знакомить с фольклором: потешками, песенками.
- Учить строить ответ на вопрос поставленный воспитателем.
- Учить называть характерные признаки животных.

**Развивающие задачи:**

- Развивать речь детей посредством малых фольклорных форм.
- Развивать познавательную активность.
- Формировать образную речь, сопровождать слова движениями.
- Вызывать желание участвовать в общем разговоре.

**Воспитательные задачи:**

- Воспитывать интонационную выразительность речи.
- Воспитывать у детей желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения; способствовать развитию разговорного общения; в ходе занятий поощрять активность, любознательность.
- Воспитывать нравственные качества малышей: сострадание, желание прийти на помощь.

**Здоровьесберегающие задачи:**

- Контролировать двигательную активность на занятии.
- Соблюдать правильную осанку.

**Предварительная работа воспитателя:**

- Подготовить демонстрационный материал.
- Разучить с детьми песенки.

**Методические приёмы:**

- Организационный момент перед занятием.
- Игровой (использование сюрпризных моментов).
- Наглядный (использование иллюстраций).
- Словесный (напоминание, указание, вопросы, индивидуальные ответы).
- Поощрение, анализ занятия.

**Материал и оборудование:**

- Кукольный театр.
- Сказочные персонажи.
- Макеты деревьев, птиц, насекомых, животных.

**Ход занятия:**

**1. Организационный момент:**

**Воспитатель:**

- *Утром встали малыши,  
В детский садик все пришли.  
Вам мы рады как всегда.  
Гости здесь у нас с утра,  
Поздоровайтесь друзья!*
- Давайте пожелаем нашим гостям доброго утра. И пусть это пожелание будет тёплым и радостным.

*Придумано кем – то просто и мудро.  
При встрече здороваться: « Доброе утро!»  
Доброе утро – нам шепчут цветки,  
Доброе утро – журчат ручейки.*

Доброе утро – нам птица поёт, (вить – вить)  
Доброе утро – скажет нам кот, (мяу – мяу)  
Доброе утро жужжит нам пчела, (ж – ж – ж)  
Доброе утро – как ваши дела?  
Доброе утро – лягушка сказала, (ква – ква)  
Доброе утро – нам мышь пропицала, (пи – пи)  
Даже ползучий пятнистый питон:  
«Доброе утро!» – вымолвил он (ш – ш – ш)  
Доброе утро – шумят тополя (ля – ля – ля)  
Доброе утро родная Земля!  
Доброе утро солнцу и птицам,  
Доброе утро улыбчивым лицам!

- После таких тёплых искренних слов стало ещё больше радостных и светлых лиц. Вот что может сделать доброе слово.

## 2. Сообщение темы занятия:

**Воспитатель:** Ребята, послушайте внимательно. Вы ничего не слышите? Или мне это кажется? (слышится фырканье)

Ой, кто это? (из-за ширмы появляется ёжик)

**Ёжик:** Здравствуйте, ребята!

**Дети:** Здравствуй ёжик!

**Ёжик:** Я хочу представиться. Меня зовут Егорка. А как вас зовут?

(представляется каждый ребёнок)

**Ёжик:** Вот и познакомились. А куда я попал, ребята?

**Дети:** В детский сад.

**Ёжик:** А как он называется?

**Дети:** Детский сад...

**Ёжик:** А какое время года?

**Дети:** Весна.

**Ёжик:** Какие молодцы, ребята. Всё знают! Значит, я в вас не ошибся. Я пришёл к вам из сказочного леса. Там у нас случилась беда. Пропало солнышко! Помогите, ребята, нам!

**Воспитатель:** Ну что, ребята, поможем лесным жителям? Пойдём выручать солнышко?

Беритесь за ручки. Мы отправляемся в путь!

- Зашагали наши ножки топ – топ,  
По большой дорожке топ – топ,  
Ну – ка веселее топ – топ,  
Вот как мы умеем топ – топ.

## 3. Основная часть:

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите на какую красивую полянку мы с вами попали. Как тут красиво!

- Посмотрите, летают пчёлки, жужжат, собирают пыльцу (ж – ж – ж).
- Прилетели комары. Издали звенят тихо (з – з – з)
- А чем ближе, тем громче (З – З – З)
- А вот и маленькие комарики (з – з – з)
- Посмотрите, ёжик, пугает колючками и возмущённо фыркает (Ф – Ф – Ф)
- А с ним и маленький ёжик (ф – ф – ф)
- Ползёт змейка, шипит (ш – ш – ш)
- Раздаётся стук дятла (д – д – д)
- Полетел жучок (ж – ж – ж).
- Летит, машет крыльями бабочка (фр – фр – фр).

(Останавливаемся возле ширмы, на ней сорока)

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, да это сорока! Давайте споем ей потешку:

*Сорока – Белобока, кашу варила,  
Гостей созывала, кашей угощала.  
Лисичку – сестричку,  
Белку – невеличку,  
Мишку – топтышку,  
Заиньку – трусишку,  
Всех!*

**Воспитатель:** *Здравствуй Сорока – Белобока! (Дети здороваются).  
Сорока – Белобока, подскажи, где нам солнышко найти?*

**Сорока:** *Я не знаю. Может лиса знает.*

**Воспитатель:** *Ну что ж, пойдём дальше. До свидания, сорока. Спасибо тебе за совет!  
Зашагали наши ножки топ – топ,  
По большой дорожке топ – топ,  
Ну – ка веселее топ – топ,  
Вот как мы умеем топ – топ.*

*(останавливаемся возле ширмы, на ней лисичка.)*

**Воспитатель:** *Да вот она, рыжая лисичка – сестричка. Приготовьте-ка ладошки,  
поиграем мы немножко.*

*Бежала лесочком лиса с кузовочком.  
А что в кузовочке? Лесные грибочки.  
Грибочки – груздочки.  
Для сына и дочки.*

**Воспитатель:** *Здравствуй, лисичка! Тебе понравилось, как мы с ребятами играли? Мы  
ищем солнышко, ты не подскажешь, где нам его искать?*

**Лиса:** *Нет, не знаю, идите к белочке, может она знает.*

**Воспитатель:** *Ну что ж, пойдёмте, ребята, дальше. До свидания, всего тебе доброго,  
лисичка!*

*Зашагали наши ножки топ – топ,  
По большой дорожке топ – топ,  
Ну – ка веселее топ – топ,  
Вот как мы умеем топ – топ.*

*(Останавливаемся возле ширмы, на ней белочка)*

**Воспитатель:** *А вот и шустрая белочка. Какая она? А мы про неё потешку знаем. Правда,  
ребята?*

*Сидит белка на тележке, продаёт она орешки.  
Лисичке – сестричке, Воробью, Синичке,  
Мишке толстопятому, Заиньке усатому.  
Кому в платок, кому в зубок,  
Кому в лапочку!*

**Воспитатель:** *Здравствуй, белочка! Помоги нам солнышко найти!*

**Белка:** *Знаю, знаю, расскажу.*

*Я ребятам подскажу.  
Есть у солнышка дружок  
Голосистый петушок.  
По дорожке, коль пойдёте,  
Петушка вы там найдёте.  
Вот он вам точно поможет!*

**Воспитатель:** *Спасибо, тебе, белочка, за помощь, за подсказку! Пойдёмте, ребята, к  
петушку.*

*Зашагали наши ножки топ – топ,  
По большой дорожке топ – топ,  
Ну – ка веселее топ – топ,*

*Вот как мы умеем топ – топ.*

*(Останавливаемся возле ширмы, на ней петушок)*

**Воспитатель:** *Ребята, посмотрите, вот он Петя – петушок. Какой у него гребешок, борода, головушка?*

**Дети:** *Золотой гребешок, масляна головушка, шёлкова бородушка.*

**Воспитатель:** *Красивый петушок. Давайте прочитаем о нём потешки.*

*Петушок, петушок, золотой гребешок,  
Масляна головушка, шёлкова бородушка.  
Что ты рано встаёшь, голосисто поёшь,  
Деткам спать не даёшь?  
Петушок, петушок, золотой гребешок.  
Ты подай голосок через тёмный лесок.  
Через лес за реку, крикни ку–ка–ре–ку!*

**Воспитатель:** *Ребята, как кричит петушок?*

**Дети:** *Ку–ка–ре–ку!*

**Воспитатель:** *Ребята, давайте, и мы позовём солнышко.*

*Солнышко, ведрышко!*

*Выгляни в окошко!*

*Твои детки плачут,*

*По камушкам скачут.*

*Солнышко появись, красное покажись!*

*(Под музыку появляется солнышко)*

**Воспитатель:** *Солнце красное проснулось и покатило по голубому небу.*

*Здравствуй солнышко! Солнце ясное, солнце красное!*

*Радость, то какая! Отыскали мы с вами солнышко.*

*Проснулось солнышко и согрело деток, деревья, землю.*

**Итог занятия:**

**Воспитатель:** *Давайте, ребята, порадуемся нашему солнышку.*

*Вы рады, что мы с вами нашли солнышко? Понравилось вам занятие? С кем мы встретились на занятии? Как мы помогали лесным жителям отыскать солнышко? Лесные жители благодарят вас за помощь и приготовили для вас угощение.*

## Родительское собрание

### Тема:

«Развитие речи старших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром и природой  
через игровую деятельность»

### Программное содержание:

Познакомить родителей с основной задачей речевого развития детей – выразить свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Формирование у детей представления о доброте, взаимопомощи, развитие интереса, любознательности.

Общение родителей и детей через игру, как средство восприятия и ощущения окружающие природы.

### Оформление:

Вернисаж «Времена года».

Выставка детских работ «Наши любимцы».

Новинки методической, детской литературы, по теме родительского собрания.

### Ход собрания (звучит музыка):

“И воспитание, и образование нераздельны.

Нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое же знание действует воспитательно.”

Л.Н. Толстой

Уважаемые родители!

Спасибо, что вы нашли время и пришли на родительское собрание. Так как семье принадлежит ведущая роль в развитии ребёнка, семья является источником, который питает человека с рождения, знакомит его с окружающим миром, даёт ребёнку первые знания и умения, мы призываем вас к сотрудничеству, к взаимодействию. Только совместными усилиями родителей и детского сада мы можем решить любые проблемы в воспитании и развитии ребёнка. Сегодня нам предстоит разговор о развитии одного из важнейших познавательных процессов человека – речи.

Основная задача речевого развития детей – это:

1. Выразить свои мысли, чувства, впечатления – определенные для своего возраста.
2. Формирование у детей представления о доброте, взаимопомощи, развитие интереса, любознательности.

Проведя анализ анкет, напрашивается вывод – ребёнку необходимо общаться с домашними любимцами. Помните, что дети очень наблюдательны и чутки к словам и поступкам взрослых.

Ребенок овладевает речью только в процессе общения со взрослыми. Взрослые определяют, направляют поведение ребенка. Объясняют, как он должен себя вести.

Предлагаем Вам выбрать из предложенного перечня наиболее значимые факторы речевого развития ребенка и прокомментировать свой выбор (раздать каждому родителю).

1. Эмоциональное общение родителей с ребенком с момента рождения.

2. Общение ребенка с другими детьми.

3. Речь взрослого – образец для подражания.

4. Развитие мелкой моторики рук.

5. Чтение детской художественной литературы.

6. Игры с ребенком взрослых и друзей

итог: спасибо всем.

Как вы думаете, какие же основные задачи развития речи должны решаться на протяжении всего дошкольного возраста? Чем мы должны заниматься с ребенком? (Предложить высказаться родителям).

Результаты высказываний.

1. Восприятие звуковой культуры речи.



## 2. Словарная работа.

## 3. Формирование грамматического строя речи.

## 4. Обучение рассказыванию – связная речь.

*Напоминаю вам, что ребенок к 5 годам:*

- Правильно произносит отдельные звуки. Умеет интонационно передать вопрос, просьбу, восклицание.
- У него накапливается определенный запас слов, который содержит все части речи.
- У детей активно формируется обобщающая функция слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами речи.
- В речи появляются сложные формы предложений.
- Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями. В речи детей отличаются и другие особенности.
- Дети неверно произносят или совсем не произносят шипящие (Ш, Ж, Ч, Щ) сонорные (Р, РЬ, Л, ЛЬ) звуки, а некоторые пропускают.
- Затрудняются назвать части предмета, части тела.

Вы прочитали требования к речи ребенка 5-летнего возраста. Давайте с Вами поговорим о том, какая сторона речи Вас беспокоит? (высказывания родителей по теме родительского собрания).

### **Речь наших детей**

#### **(краткий анализ речи детей педагогам группы):**

1. Скажите, пожалуйста, какие вопросы задают Вам дети о домашних животных, о природе? (*Кто? Что? Какой? Чем питаются? Где живут?*)

2. А когда ребенок не задает вопросы это хорошо и плохо? В чем причина? (Ответы родителей.)

*Отсутствие необходимых знаний.*

*Нет устойчивого интереса к чему-либо.*

Раньше ребенок обращался к взрослому с вопросами, но не получил ответа. А сейчас я Вам предлагаю поиграть в игру “Домашние животные”.

#### **Тема: “Кто как кричит?”**

Представьте себе, что Вы – это Ваши дети.

Ребята посмотрите, кто это к нам прискакал? (Лошадь) (Протяжно произносит звук и-и-и). Так лошадь зовет своего детеныша.

Как лошадь зовет своего детеныша? (Хоровые и индивидуальные ответы)

А кто детеныш лошади? (Маленькая лошадка, жеребенок)

Посмотрите, мама – лошадь (большая), а её детеныш – жеребенок какой? (Маленький).

И кричит он тоненько.

Как кричит жеребенок? (Ответы детей)

А это кто к нам пришел? (Раздается хрю-хрю). (Свинья)

А как кричит свинья? (Ответы детей)

Это она кого зовёт? (Сыночка, ребенка, детеныша)

Кто её детеныш? (Поросенок)

Мама – свинья какая? (Большая)

А поросенок какой? (Маленький)

Как кричит мама? (Громко)

Как кричит сынок? (Тихо)

А чем детеныш кричит “му-му-му”? (Словосочетание произносится на высоких тонах). (Ответы детей)

Кто его мама? (Корова)

А как зовут сыночка коровы? (Теленок)

Корова Какая? (Большая)

А теленок какой? (Маленький)

Корова как кричит? (Громко)

А теленок как кричит? (Тихо)

А теперь давайте поиграем в игру. Все животные спрячутся в домике и будут кричать, а вы должны отгадать, кто кричит: мама или её детеныш. Если угадаете правильно, животное вам покажется. (Дети отгадывают и взрослых и детенышей) Молодцы. (Игра закончилась)

Вот так в процессе игры – занятия ребенок учится говорить.

А если ребенок рано научился говорить, у него хорошо развита речь, но он не рисует, не лепит. Хорошо ли это для его развития?

Занятия рисованием и лепкой способствуют развитию мелкой моторики руки, что создает предпосылки к успешному овладению письмом.

Я предлагаю вам выставки работ детей, которую они сделали своими руками. Не забудьте, пожалуйста, похвалить детей дома.

Большое значение для развития речи младшего дошкольника имеет обогащение словаря на основе знаний и представлений ребенка об окружающей жизни и в процессе наблюдений за природой.

Как часто Вы бываете на природе? Природа имеет уникальные возможности для развития и воспитания каждого ребенка. На природе Вы можете пообщаться со своим малышом наблюдая, например, за жизнью бабочек и жуков; полюбоваться красотами родной природы, вдохнуть глоток чистого и свежего воздуха. Подзарядиться положительными эмоциями. Эмоциональные переживания побуждают ребенка к тем или иным поступкам. Дети дошкольного возраста очень общительны. Так давайте же больше общаться с малышами, показывая как мы их любим, а в союзники возьмём природу.

Отправляясь с ребенком на прогулку:

*поговорите с ним о том, какая сегодня погода, какое небо, что есть на небе?*

*в какую одежду мы одеты, почему, с чем это связано?*

*какое сейчас время года?*

*покормить птиц*

*загадать загадку*

*познакомить с народными пословицами и приметами*

*прочитать стихотворение, вспомнить песенку*

*поиграть в игру*

Мы должны сами видеть окружающий нас мир и открыть на него глаза ребенку. Учить его замечать и восхищаться окружающей нас жизнью, беречь и любить все живое, а свои чувства высказывать словами. Например: здороваясь с солнышком, сказать ему ласковые слова-признаки (золотистое, лучистое, доброе, веселое, теплое). Давайте вместе попробуем подобрать хотя бы по 5 слов-признаков к следующим словам: ветер, небо, дождь, снег.

Родители объединиться в небольшие подгруппы.

Скажите, а как ласково Вы называете своего малыша? (Высказывания родителей.)

Итак, мы сегодня с Вами хорошо, плодотворно пообщались, поиграли, поучились, я предлагаю Вашему вниманию новинки педагогической, художественной литературы.

А каким может быть решение нашего родительского собрания (высказывания родителей):

1. Дома уделять внимание развитию речи ребенка и больше общаться с ним. Читать ребенку сказки, стихи, потешки, загадки и разучивать их.

2. Поощрять в семье занятие ребенка лепкой, рисованием.

3. Больше бывать на природе, знакомить детей с красотами родной природы.

Я благодарю Всех родителей за участие в жизни нашей группы и позвольте от себя лично вручить листочек доброты, который напомним нам, каким должно быть общение с ребенком. Пусть дети радуют Вас своими успехами.

Литература:

Т.С.Зенина “Родительские собрания в детском саду”.

В.Н. Волчкова; Н.В. Степанова “Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада”.

#### Памятка для родителей по воспитанию доброты в природе

1. *Любите своего ребенка. Ласково называйте его по имени.*
2. *Помните, природа - наш главный педагог. Чаще бывайте с ребенком на природе.*
3. *Имейте в семье животное или растения. Поручайте заботу о них детям.*
4. *Учите детей правильному общению с живыми существами.*
5. *Доведите до сознания ребенка, что измятая травка, сорванный цветок - живые, от грубого и жестокого отношения им больно.*
6. *Учите детей не причинять живому зла, помогать всему живому.*
7. *Создавайте ситуации, зовущие к добру и состраданию.*
8. *Поощряйте детей за сочувствие и оказание помощи тем, кто в этом нуждается.*
9. *Учите исправлять свои ошибки.*
10. *Учите не словами, а делом оказывать помощь природе, например, подкармливать зимующих птиц, залечить рану на стволе дерева.*
11. *Не унижать своего ребенка и не обсуждать его поступки при других.*
12. *Придумывайте вместе с детьми сказки, рассказы о доброте.*
13. *Используйте положительные примеры из детской литературы при воспитании ребенка.*
14. *Разучите пословицы:*

*Добрые дела целыми веками живут.*

*Доброе дело веками помнится.*

*Доброму везде добро.*

*Не одежда красит человека, а его добрые дела.*

*Добро помни, а зло забывай.*