

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 18» «Весёлые звоночки» общеразвивающего вида

Консультация для родителей

«Как воспитать своего ребёнка удачником»

Составил воспитатель:

Гиенко Юлия Владимировна

С чего начинать растить неудачника (невезучего, несчастливого, бедного...)? Ну, во-первых, сделать из него неумейку. Для этого всё надо делать за него, ведь ребёнок и на самом деле, хотя за всё хватается, ничего толком не умеет, делает не по-вашему, долго, плохо, больше портит. Поэтому с детства не доверяйте ему самому одеваться, мести пол, мыть посуду, пусть кричит: «Я сам!» Успеется... В школе делайте за него уроки (если начнёте с первого класса, придётся это делать до последнего). После школы... (дополните из своего опыта). А во-вторых, почаще напоминайте, что он ещё мал, не сумеет, что ему ничего нельзя доверить, поручить, что он вечно всё только испортит...

Никто не видел счастливым зависимого, несамостоятельного человека. «Человек не может быть свободен, если он несамостоятелен», - писала сто лет назад врач-психиатр и удивительный педагог Мария Монтессори.

«Помоги мне это сделать самому! - обращение ребёнка к взрослому. - Но не делай за меня. Дай мне право ошибаться, искать. Пусть тебе не нравится, как я это делаю. Но для меня это в первый раз. Когда вы, взрослые, навязываете свою помощь, я начинаю думать, что хочется всё бросить. И тогда мне уже не обрести своего Я».

Так не отнимайте у ребёнка счастья творить, создавать, побеждать трудности, ни с чем несравнимое счастья овладения каким-то мастерством, счастья открытия, счастья преодоления, счастья интеллектуальной победы. Приобретение опыта преодоления сверхважно получить в юные годы, в семье.

«Семья даёт крылья и корни». Но большинство семей дают такие корни, которыми в то же время и душат (не то что крылья растят).

Больные дети с ограниченными возможностями часто превосходят своих здоровых сверстников, если в семье им дали крылья, т.е. опыт преодоления, веру в себя, не заразили недоверием, тревожностью, безволием.

Отсюда делаем вывод о важности того, что в психологии называется самооценкой (самоприятием, самоощущением, «я – концепцией»). Ребёнок (да взрослый тоже) поступает, претендует на что-то в жизни в зависимости от того, как он себя воспринимает: неумехой, растяпой, слабаком, помехой всем или, наоборот, сильным, способным преодолеть многое, многому научиться, победить. Высокая самооценка - это и есть «крылья счастья, успеха». Человек с низкой самооценкой заранее «прогнозирует» своё поражение, даже уступает принадлежащее ему без борьбы. Он постоянно зависит от чужого мнения, приспособляется, считает себя недостойным.

Семейное воспитание будет неполноценным, если наследник (наследница) не получит опыта удачи в какой-то практической или даже научной деятельности. Попробуйте перелистать биографии великих людей - серия ЖЗЛ, - и вы с удивлением обнаружите, что дети становятся тем, что от них требуют или что им дают среда и обстоятельства. Например, росший в окружении людей искусства и науки, с детства слышавший стихи тётки-переводчицы и чтение матери А. Блок сам начал сочинять в пять лет; А. Пушкина с пяти лет его дядя, В. Пушкин, брал на все поэтические собрания; С. Есенин рос в доме

деда и бабки, у которых богомольцы находили приют и по вечерам пели, (стихи сказывали); И. Мечников рос в деревне, в их помещичьем доме жил студент-естественник, занимавшийся со старшим братом, но увлѣк младшего... и т.д.

Среда и опыт. Создайте среду, обстоятельства и попробуйте метод воспитания удачей, радостью от собственноручно изготовленной вещи. Не важно, если родители не очень искусны в поделках. Даже интереснее учиться что-то делать, производить, изготавливать вместе с ребёнком! Пусть ребёнок-ученик превзойдѣт учителя - маму и папу.

Что можно сделать (делать) своими руками всей семьѳй в стандартной квартире? Очень много.

Заниматься изготовлением игрушек из бросового материала, хлама, домашнего старья, из природных материалов; шить мягкие игрушки; «механизировать» затем эти самоделки могут повзрослевшие дети: озвучивать, учить поворачивать голову или ходить, «роботизировать» и т.п.

А сколько гордости у ребёнка, умеющего фотографировать, ремонтировать, шить, кроить, готовить, печатать...

Домашнее производство решает множество проблем. Обучает ремеслу, рукоделию, как точно выражались в старину (а через руки развивается мозг). Даѣт возможность использовать ТРИЗ - теорию решения изобретательских задач. Любое производство столько задач ставит, особенно домашнее. Изобретателями придѣтся стать всем. Повышает самооценку. Сближает всех членов семьи, уводит от «истребителя времени и поставщика иллюзий» - телевизионного ящика. Делает самостоятельным. Само - Самостоятельность, т.е. не на папиных-маминых ногах, а на своих сможет стоять.

Познавший наслаждение творческого труда наследник (наследница) будет спасѣн и от судьбы «диванотавра» (современный кентавр - приложение к дивану и телевизору одновременно), и от дурных страстей и компаний. Он рискнет основать своё «дело».

Вот результаты небольшого социологического опроса взрослых: «Какая игрушка была для вас самой дорогой в детстве?» (Запомнилась? Принесла много счастливых минут?). Оказалось, что денежная цена игрушки не имеет значения. Самые лучшие воспоминания связаны с игрушками, которые кто-то сделал совместно с ребёнком или играл с ним. Большинство взрослых вспоминают традиции изготовления всей семьѳй ёлочных украшений - это самые счастливые моменты детства.

А если пожалеете себя, своё время «на какие-то поделки», не позволите превращать квартиру в мастерскую, а сделаете «как все», т.е. откупитесь дорогой игрушкой для малыша или более дорогой (электронной) «приставкой», компьютером для подростка, то проиграете многократно. Во-первых, вырастите иждивенца; во-вторых, человека от вас далѣкого - он вас и вы его (в деле) не видели, а где же ещё человек с лучшей стороны открывается; в-третьих, время всё равно своё пожертвуете, но уже на хождение по врачам, по комнатам милиции, по пунктам психологической помощи.

Статистика болезней детей (и соматических и психических) свидетельствует, что многих «отдали» телевизору, разрешили сколько угодно играть в компьютерные игры, забыв, что до 6 лет экран телевизора, компьютера позволительно не более 15 минут в день, а после - тоже очень строго дозирован должен быть; что неполноценное воспитание ведёт к сбоям во всех системах организма.

Несогласные родители вспомнят примеры, когда с кем-то вовсе не занимались, а он вырос и стал счастливым. Ну, во-первых, не бывает правил без исключений, особенно в жизни, а во-вторых, значит, «он» имел возможность быть самостоятельным и проявлять себя каким-то образом, «тренировать» будущий успех.

Что ещё может дать (или не дать) семья для будущего успеха? «Для успеха в жизни умение общаться с людьми гораздо важнее обладания талантом», - сделал в конце своей жизни неожиданный вывод известный учёный, английский естествоиспытатель Дж. Леббок.

Умению общаться ребёнок учится тоже в семье, у близких, на примерах их способов общения. И сколько бы словесно (вербально) ни инструктировали «как надо и как не надо», сделает так, как запомнил, воспроизведёт модель вашего поведения. «Ребёнок учится тому, что видит у себя в доме», - заметил детский поэт (кстати, статистика свидетельствует, что даже разводы родителей «дитё повторит в своей судьбе»). В свою семью мы приносим то, что впитали в родительской. И воспитываем по тем моделям, схемам, эталонам, против которых в своё время протестовали и сейчас мысленно протестуем, но... как говорится, «впитали с молоком матери» и со всеми её и отца привычками.

Но всё-таки так хочется счастья своему ребёнку.

Послушаем советов гения. А.С. Пушкин считал лучшим инструментом воспитания счастье: «Оно довершает воспитание души, способной к добру и прекрасному».

Будьте счастливы, и тогда счастливыми будут ваши наследники.

МАЛЕНЬКИЕ ХИТРОСТИ

Хитрость первая.

«Машина любит смазку, а человек – ласку».

«Для того, чтобы просто существовать, ребёнку требуется 4 объятия в день, для нормального же развития – 12». Эту хитрость обнаружил и подарил известный американский хирург Роберт Мак.

Хитрость вторая

Одобрение даст ребёнку ориентиры, как себя вести. При хорошей дозе одобрений можно обойтись минимумом запретов. Но при этом всё, что хорошо получается, отмечать, а что пока не удаётся, не замечать. Пореже переводить в словесный план и делать «глобальные выводы»: «Вечно ты...!», «Всегда у тебя так...!», «Никогда не...!». Доказано: оказывает парализующее

гипнотическое действие (или раздражение, если так воспитывают уже супруга или супругу).

Хитрость третья.

Если не испытываете радости от общения с ребёнком, но при этом пытаетесь его чему-то научить, то знайте, что дело бесполезное: научите избегать ваших уроков (обучений).

Хитрость четвёртая.

Замечено, что заурядный, но смелый, решительный человек может соперничать в удаче с любым талантом, если талант робок.

Хитрость пятая.

Обделённые талантом побеждают чаще, потому что напористы и решительны (значит, у них тоже талант, но другой).

Хитрость шестая.

Для ребёнка, его развития и становления характера гораздо важнее его забота о другом, чем о нём. «Хитренько» свалите некоторые заботы о себе и других членах семьи на него. Вспомните ответственного некрасовского (мужичка- с ноготка), на шестом году серьёзно заявлявшего: «Семья-то большая. Да два человека всего мужиков-то: отец мой да я». Отец его был явно замечательным педагогом.

Хитрость седьмая.

Пик раскрытия способностей очень индивидуален. Он может быть и в 5, и в 15, и в 20, и в 40, и даже в 60 лет (примеров как раннего, так и позднего раскрытия способностей не счесть).

В чём и когда проявятся эти способности и проявятся ли? Жизнь, т.е. среда, условия, может способствовать или не способствовать их появлению и проявлению.

Хитрость восьмая.

Самая большая хитрость в воспитании - отойти на второй план, но так организовать условия (среду), обстоятельства, чтобы ребёнок сам проявлял инициативу и находил нужное, необходимое для своего развития, становления.

Не учить напрямую, не воспитывать «в лоб». Всё как в искусстве: мысль будится через чувство. Потому и педагогика больше искусство, чем наука.

Хитрость девятая.

Эволюция заложила в наш мозг стремление к преодолению трудностей.

Видимо, поэтому хитрые японцы воспитывают, памятуя свою поговорку: «Если на пути к твоему счастью нет никаких препятствий, создай их сам».

Хитрость десятая.

А древние китайцы знали такую хитрость: «Если ты недоволен собой - совершенствуй себя, а если ты недоволен другими - совершенствуй себя, а не других).