

Проект «Ребятам - о зверятах»



Любовь, понимание и забота - это то, что ждет живая природа от каждого человека. Эти чувства целесообразно начинать воспитывать именно в раннем детстве, поэтому сегодня экологическому образованию в дошкольных образовательных учреждениях отводится должное внимание.

Педагогический опыт показал мне наиболее успешную для моей педагогической деятельности технологию экологического воспитания - метод проектов. Эта технология имеет, на мой взгляд, ряд преимуществ: возможность углубленно изучать какую-либо тему и получение быстрых практических результатов.

Актуальность проекта:

Общение с животными, если оно происходит бесконтрольно, может принести не только пользу, но и вред развивающейся личности ребенка. Отношение ребенка к животному, его целенаправленное действие могут оказаться неправильными в силу целого ряда причин. Прежде всего, ребенок не знает, что можно делать, а что нельзя, что для животного вредно, а что полезно. Кроме того, при тесном контакте с животным, малыш обязательно захочет удовлетворить свою любознательность и втянуть его в игру. Без контроля и руководства взрослых такое общение может оказаться вредным и даже опасным как для животного, так и для ребенка.

Проведенная диагностика показала, что проблемой в общении детей раннего возраста с домашними животными является незнание правил этого общения.

Для достижения цели и реализации задач, поставленных в проекте, я провела анкетирование родителей по теме: "Воспитание любви к животным". Анкета позволила сделать следующие выводы: в большинстве семей нашего Центра домашних животных нет (74%).

Следовательно, не созданы условия для воспитания и любви к животным, общения с ними. Также было выяснено, что дети желали бы завести дома какое-нибудь домашнее животное, но

из-за родительских опасений о возможности нанесения животным вреда ребенку, дети получали отказ.

Не следует забывать, что домашнее животное в семье - это мощный воспитательный фактор. Ребенок учится заботиться, ухаживать за ним, у него развиваются нравственно-волевые и трудовые качества.

Привлечение внимания к вопросу о важности домашнего животного в семье вызвал к жизни наш проект «Ребятам - о зверятах», цель которого формирование заинтересованного, бережного отношения к домашним животным.

Цель:

Создание условий для расширения и обогащения знаний детей о домашних и диких животных, бережное отношение и развитие интереса к окружающему миру, уточнение и закрепление названий домашних и диких животных и их детенышей (чем питаются, где живут, как передвигаются, какие звуки издают).

Задачи:

- Формировать у детей элементы экологической культуры;
- Дать представления о потребностях животных для их роста и развития;
- Учить узнавать животных, живущих рядом с человеком и обитающих в лесу, запоминать общеупотребительные слова, обозначающие животных;
- Обращать внимание на внешний вид животных и их различия, на части тела;
- Формировать понятия: домашние и дикие животные, ввести в активный словарь существительные: животные, звери;
- Учить рассказывать о знакомых животных строя предложение из 3-4 слов, согласуя их в роде, числе, падеже;
- Воспитывать добрые чувства и гуманное отношение к живым объектам фауны;

Вид: информационно-практический, игровой.

Участники: педагоги, дети, родители.

Уровень: подражательно-исполнительский.

Данный уровень характеризуется отсутствием у ребенка жизненного опыта, недостаточным уровнем развития интеллектуально-творческих способностей, что не позволяет ему в полной мере проявлять самостоятельность в выборе проблемы и ее решении. Активная роль принадлежит взрослому. Ребенок – заказчик проекта (через свои интересы и потребности).

Осуществление проекта ребенком происходит на подражательно-исполнительском уровне. Его увлекает процесс совместной деятельности со взрослым. Малыша привлекают к участию в реализации намеченного плана. Затем идет совместный анализ выполнения проекта, переживание результата.

Первые попытки детей самостоятельно решить проблему нужно замечать и поощрять: «Ты быстро придумал!», «Хорошо, что ты вовремя пришел на помощь!», «Молодец! Правильно ответил!».

Продолжительность: долгосрочный - 6 месяцев.

Характер контактов: среди детей одной группы.

Возраст детей: от 2-х до 3-х лет.

Методическая работа по проекту:

- Повышать профессиональную компетенцию используя интеграции образовательных областей «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы».
- Развивать способность к самоанализу собственной педагогической деятельности.
- Внедрять новые формы организации детской деятельности в соответствии с ФГТ.

Взаимодействие с музыкальным руководителем:

имитация звуков, издаваемых животными, разучивание потешек, пение песен о домашних и диких животных.

Взаимодействие с детьми:

в непосредственно образовательной деятельности, в том числе с использованием ИКТ, в играх.

Взаимодействие с родителями:

Анкетирование; знакомство с планом работы по проекту; беседы; создание альбомов: «Домашние животные», «Дикие животные»; оформление фотовыставок, сбор информации о домашних и диких животных, подготовка информационных стендов, папок-передвижек и стенгазет по теме проекта; покупка муляжей и фигурок животных.

Продукт деятельности:

наглядные пособия, альбомы, коллажи, рисунки, аппликация, поделки, создание макетов, стенгазета, презентации, картотеки стихов, загадок.

Этапы проекта

1 этап. Подготовительный

- Составление паспорта проекта.
- Подбор детской художественной литературы для чтения детям.
- Проведение непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с животными.
- Изготовление дидактических игр.
- Подбор сюжетных картинок, иллюстраций, открыток.
- Создание медиатеки о домашних и диких животных.

2 этап. Реализация (выполнение) проекта

Формы организации образовательного процесса	Дидактическое обеспечение
- Проведение с детьми бесед о домашних и диких животных;	
- Рассматривание иллюстраций, наборов открыток к темам: «Домашние животные», «Дикие животные»	«Чей домик» - автор-художник И.Першина; «Лесные друзья» - художники Н. и А.Снегирёвы; «Что любят животные» - художник М.Бондаренко. «Кошкин дом» - художник С.Михайлов; «Запомни картинки» - художник И.Дорошенко.
- Проведение пальчиковых, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых игр:	<u>Игры с пальчиками:</u> «Козочка», «Белочка», «Киска», «Лужок», «Лошадка», «2 котёнка». <u>Подвижные игры:</u> «Кто как кричит», «Лошадка», «Гуси-гуси», «Кот Васька и мыши», «Заяц и капуста», «Теремок», «Медведь и добрые зайчата», «Кошечка», «Пчёлки и медведь». <u>Дидактические игры:</u> «Кто где живёт», «Мама, папа, я», «На скотном дворе», «Помоги животным найти свой завтрак», лото «Домашние животные», «Зоологическое лото», «Кто что ест?», разрезное лото «Животные». <u>Игровые упражнения:</u> «Дорисуй животное», «Выбери животное», «Обведи животное по точкам», «Ветеринар», «Магазин игрушек».
- Чтение художественной литературы:	«Узнай меня» - С.Подгорная; «Идёт бычок качается», «Сторож», «Котёнок», «Лошадка», «Козлёнок» - А.Барто; «Милые сони» - О.Александрова; «Бульдог и Таксик» - Д.Хамс; «Забавы зверят» - В.Лясковский; «Три медведя» - Л.Толстой; «Разные собачки» - Б.Заходер; «Телефон», «Котауси и Мауси» - К.Чуковский; «Детки в клетке», «Усатый-полосатый», «Воробей в зоопарке» - С.Маршак; «Что ни страница – то слон, то львица» - В.Маяковский;

	<p>«Как Хома зарядкой занимался» - А.Иванов; «Лесной гость» - В.Чернобаев; «Катя и бычок» - Л.Воронкова; «Про Томку» - Е.Чарушин; «Про зайца» - Н.Рубцов; «Лис и мышонок», «Первая охота», - В.Бианки; «Аккуратные зайчата» - Г.Лагздынь; «Это кто?» - Т.Лопухина; «Слонёнок в зоопарке» - А.Парчинская; «Щенок» - Ю.Разумовский; «Кто это?», «Находчивый бобр» - В.Степанов; «Песенка друзей», «Бараны», «Трезор», «Фома» - С.Михалков; «Кто сказал мяу», «Кошкин дом» - Н.Носов; «Приключение котика и пёсика» - И.Чанек.</p>
- Чтение русских народных сказок:	«Колобок», «Репка», «Баба Яга», «Кот и лиса», «Козлятушки», «Теремок».
- Чтение авторских сказок:	«Котенок, который забыл, как надо просить есть», «Козленок, который умел считать до десяти» - А.Прейсен, «Курочка» - Е.Чарушин, «Кто самый красивый» - Е.Карганова, «Котик и козлик» - В.Жуковский; «Котята» - И.Токмакова.
- Слушание и пение русских народных и колыбельных песен:	«Козочка», «Сидит белка на тележке», «Ладушки».
- Слушание и заучивание потешек и считалок:	«Котик с пряником», «Жили у бабуси», «Скок – поскок», «Ёжик», «Как у нашего кота», «Киска», «Зайка», «Коза», «Упрямые козлы», «Пошёл котик на терлок», «Ходит кот по лавочке», Котенька – коток», «Кот на печку пошёл». «Считалки малыша» - Е.Благиной.
- Загадывание и отгадывание загадок	«Лесные загадки» - П.Синявский.
- Проведение физкульт-минуток:	«Зайка», «Кот», «Конь», «Игра с зайкой».
- Изобразительная деятельность:	Лепка – «Покормим кошечку», «Зверинные тропинки», Рисование – «Щеночек», «Спрячем мышку» (рисование карандашом), «Угостим козлёнка травкой» (рисование зубной пастой), «Следы» (рисование пальчиком), «Шубки для зверей» (рисование клеевой кистью), «Волшебные картинки» (рисование свечой). Аппликация – «Подарим овечке кудряшки», «Домик для собачки», «Заборчик для лошадки Аси». Коллаж – «Звери разные нужны, звери разные важны».
- Художественно-продуктивная деятельность:	Выставка поделок: «Детишки – малышки»; выставка рисунков: «Пушистики». Фотовыставки: «Ребята и зверята», «Домашний любимец».
- Совместная деятельность детей и родителей:	<u>Досуг</u> - «День именинника»; <u>Праздник</u> - Новогодний бал; <u>Кукольный спектакль</u> - «Репка», «Теремок», <u>Настольный театр</u> - «Кто сказал мяу»; <u>Театр на фланелеграфе</u> - «Под грибом», «Маша обедает».

	<i>Игра-драматизация - «Колобок», «Тень, тень, потетень».</i>
- Деятельность родителей. 1. Создание макетов: 2. Создание стенгазеты: 3. Презентация:	«На деревенском дворике» «Лесные жители» «Наши меньшие друзья» «С любовью к животным»

3 этап. Заключительный (обобщающий).

Обобщение результатов работы в самой различной форме, их анализ, закрепление полученных знаний, формулировка выводов, составление рекомендаций и памяток.