

Проект «Сказкотерапия как средство развития творческих способностей у детей.

Вид проекта: ролево-игровой образовательный, среднесрочный.

Сроки реализации проекта : 15.11.2021- 20.12.2021 г.

Исполнители проекта и основные участники:

- Дети подготовительной группы «Апельсин».
- Воспитатель группы – Малышева М.А.
- Родители детей подготовительной группы.

Актуальность проекта.

Социально-экономические преобразования в обществе диктуют необходимость формирования творчески активной, креативной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать новые жизненные проблемы. В связи с этим перед дошкольными образовательными учреждениями встает важная задача развития творческого потенциала подрастающего поколения, что в свою очередь зависит от адекватного подбора содержания и применения педагогически выверенных методов и средств.

«Сказкотерапия» - понятие, которое появилось сравнительно недавно, и у разных специалистов оно порождает множество ассоциаций. Для одних «сказкотерапия» - это лечение сказками. Для других – форма коррекционной работы, для третьих - средство передачи основных знаний о мире. Каждому ребенку недостаточно просто прочитать сказку, раскрасить ее героев, поговорить о сюжете. С ребенком третьего тысячелетия необходимо осознавать и обдумывать сказки, вместе искать и находить сущность и жизненные уроки, понимать мораль сказки. И, в этом случае, сказки никогда не уведут ребенка от реальности. Как осознавать сказки? Как находить в них скрытые жизненные уроки и расшифровывать мораль?

Мудрецы говорят, что самое главное – напитать душу ребенка добром.

Наверное, это и есть главная задача сказок.

В научно – педагогической литературе, сказкотерапия - это забота об эмоциональном и психологическом здоровье личности средствами народнопоэтических произведений (т.е. сказками).

Цель метода сказкотерапии - активизация творческого начала, раскрытие глубин собственного внутреннего мира, развитие его самосознания.

Секрет метода заключается в том, что в сказкотерапии важно последствие – та мощная сила, стимулирующая развитие личности. Развитие, не зависящее от психолога – собственное развитие.

Сказкотерапия - терапия жизненными историями, окрашенная сказочной атмосферой, в которой может оказаться любой ребенок, ощутить себя в атмосфере сказки, раскрыть свой потенциал, нереализованные желания и мечты, а главное - возникает ощущение защищенности и вкус тайны. Сказка, живет в каждом человеке, способна развивать сокровища его души.

Цель проекта – развитие творческих способностей детей среднего

дошкольного возраста посредством сказкотерапии.

Задачи:

Образовательные: - формирование понимания эмоционального состояния героев сказок и своего собственного;

-формирование практических навыков и умений двигательного воображения.

Развивающие: - развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов;

-развитие детского творчества в различных видах деятельности (продуктивная, речевая, художественная, игровая);

-совершенствование навыков связной (диалогической, монологической) речи детей.

Воспитательные:- воспитание интереса к сказкам;

-воспитание умения совместно работать над постановкой, выступать вместе с коллективом сверстников.

Ожидаемые результаты:

- формирование у детей понимания эмоционального состояния героев сказок и передачи их образов, используя различные средства выразительности (мимику, жесты, движения, интонацию);

- формирование у детей практических навыков и умений двигательного воображения;

- развитие творческих способностей детей в различных видах деятельности (художественной, речевой, игровой);

- выразительное исполнение монологов, диалогов, реплик;

- овладение навыками публичных выступлений;

- формирование устойчивого интереса к сказкам у дошкольников;

- формирование команды единомышленников: педагогов, детей и родителей;

- повышение профессионализма в использовании метода проектов в образовательной деятельности.

Механизмы реализации:

- Релаксация;

- подвижная игра;

- куклотерапия (оживляя куклу, ребенок фактически отрабатывает механизм саморегуляции, учится адекватно выражать свои мысли);

- решение сказочных задач.

Проект осуществлялся в течении месяца, включал в себя следующие этапы:

1. Овладение основами применения сказкотерапии:

- изучение научной литературы;

- изучение опыта других педагогов по данному направлению.

В результате анализа используемой литературы удалось сделать следующий вывод: метод сказкотерапии - является эффективным средством для нормализации эмоционального фона дошкольников, помогают им научиться устанавливать межличностные связи как со сверстниками, так и со взрослыми.

2. Работа с родителями:

- Разработка консультаций на тему «Сказкотерапия как средство снятия

детской тревожности», «Сказка как средство оптимизации психоэмоциональной сферы дошкольника»;

-инд. беседа- «Роль сказки в нравственном воспитании детей»;

-рисуем любимую сказку.

3. Работа с детьми:

- Опрос «Твоя любимая сказка»,

- «Слушаем сказку»,

- «Рассказываем сказку»,

-«Показываем сказку»,

- рисуем любимую сказку.

Формы подведения итогов реализации проекта: презентация проекта в группе для родителей «Непоседы» и на районном семинаре.

Реализация проекта проходила через разные виды деятельности.

Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие».

1. Сюжетно-ролевые игры: « Добрый доктор Айболит», «День рождения», «Играем в сказку».

2. Дидактические игры: « Назови ласково», « Шкатулка ласковых слов», «Узнай по отрывку», « Отгадай по картинке», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Из какой сказки герой», «Продолжи сказку».

3. Оформление выставки рисунков совместно с родителями « Моя любимая сказка».

4. Выставка книг «Мои любимые сказки».

5. Чтение художественной литературы: (К. Чуковский « Телефон», «Краденое солнце», «Муха-Цокотуха», русские народные сказки «Теремок», « Курочка Ряба», «Репка», украинской народной сказки «Рукавичка», венгерской сказки «Два жадных медвежонка», сказки из серии психологические сказки).

Образовательная область «Речевое развитие».

- Учить детей рассказывать небольшие истории из личного опыта.

- Продолжать работу над развитием связной речи.

-Учить отвечать на вопросы.

-Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

-Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

-Пересказ сказки « Волк и семеро козлят», « Теремок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка».

-Составление рассказа « Почему я люблю сказку», « Моя любимая сказка», «Мой любимый сказочный герой».

-Придумывание своих сказок.

-Беседы о доброте и взаимовыручке.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Задачи: - Развивать добрые, нежные чувства к друг другу.- Учить называть правила поведения в театре, кинотеатре.

- Воспитывать культуру поведения.

- Обогащать знания о правилах безопасности в общественных местах.

1. Беседы: «Правила поведения в общественных местах», « Как я веду себя в театре», «Что можно и что нельзя».

2. Просмотры видеосюжетов о правилах безопасности дома и на улице.

3. Занятие по математике «Стоит в поле теремок», где дети должны были выполнить определенные задания и придумать хороший конец сказки.

4. Занятие по ознакомлению с окружающим - «Теплушка».

Цель занятия: Снятие эмоционального и телесного напряжения.

В ходе занятия дети дарили друг другу тепло своих сердец, растапливая льдину, и придумывали устно рисунок «Добро и зло», рассказывая об этом другим ребятам.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

1. Прослушивание аудиосказок, мелодий подходящих к разным животным, разучивание ролей.

2. Продуктивная деятельность. Рисование любимых героев сказок – «Рукавичка», аппликация «Колобок».

Конструирование. Темы занятий:

«Дом для Маши», «Теремок», «Мебель для трех медведей».

Образовательная область «Физическое развитие».

Проведение подвижных игр «У медведя во бору», «Заяц и волк», «Заяц серенький сидит», «Хитрая лиса».

Заключение.

По окончании проекта, мы увидели, что уровень детской тревожности значительно снизился, дети стали более активно вступать в контакт и непринужденно вести беседу, обогатился активный словарь, более высокого уровня развития достигла связная речь.

Родители, в свою очередь, помимо вышесказанных изменений, отметили, что у дошкольников возрос интерес к русским народным сказкам.

В заключение отметим, что на занятиях сказкотерапии дети проживают эмоциональные состояния, вербализуют свои собственные переживания, знакомятся со словами, обозначающими различные эмоциональные состояния, благодаря чему у них развивается способность к более глубокому пониманию себя и других людей, умение ориентироваться в эмоциональной реальности.

Список литературы.

1. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Москва 2014г.

2. Куклотерапия в работе психолога, педагога и логопеда. А. Ю. Татаринцева Санкт-Петербург 2006. 20. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия. О. А. Шорохова.

3. Москва :2010. 21. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста.

4. Литературный материал с математическим содержанием. Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л., Санкт-Петербург 1993 г.

