

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 18» общеразвивающего вида  
(МБДОУ «Детский сад № 18 «Веселые звоночки»)

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад № 18  
«Веселые звоночки»  
Протокол № 01 от 24.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 18  
«Веселые звоночки»  
*Н.В. Сулимова* Н.В. Сулимова  
от 24.08.2022 г. № 124-осн

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 18 «Веселые звоночки» общеразвивающего вида  
(новая редакция)

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....</b>	<b>3</b>
<i>1.1. Пояснительная записка .....</i>	<i>3</i>
1.1.1. Цели и задачи Программы МБДОУ согласно ФГОС ДО .....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы МБДОУ .....	10
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	14
<i>1.2. Планируемые результаты освоения Программы .....</i>	<i>28</i>
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>45</b>
<i>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с</i> <i>направлениями развития ребенка, представленными в пяти</i> <i>образовательных областях .....</i>	<i>45</i>
<i>2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств</i> <i>реализации Программы .....</i>	<i>50</i>
<i>2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и</i> <i>культурных практик .....</i>	<i>59</i>
<i>2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....</i>	<i>65</i>
<i>2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с</i> <i>семьями воспитанников.....</i>	<i>70</i>
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>79</b>
<i>3.1 Описание материально-технического и методического обеспечения</i> <i>Программы.....</i>	<i>79</i>
<i>3.2 Описание организации образовательного процесса: режим дня,</i> <i>учебный график и учебный план .....</i>	<i>87</i>
<i>3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</i>	<i>101</i>
<i>3.4 Особенности организации развивающей предметно-</i> <i>пространственной среды.....</i>	<i>104</i>
<b>IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....</b>	<b>111</b>
<i>4.1 Краткая презентация.....</i>	<i>111</i>
<i>4.3. Лист внесения изменений.....</i>	<i>114</i>

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 18 «Веселые звоночки» общеразвивающего вида (далее – Программа) разработана в МБДОУ «Детский сад №18» (далее – МБДОУ, Учреждение), обеспечивает целостное гармоничное развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность Учреждения.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- - Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. №37 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вступ. в силу с 01.01.2021) (далее – СП 2.4.3648-20);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вступ. в силу с 01.03.2021) (далее - СанПин 1.2.3685-21)

- Уставом ДОУ

В соответствии с ФГОС ДО педагогический процесс должен быть направлен на развитие ребенка, раскрытие его индивидуальности, уникальности, способностей и внутренних возможностей. Задачи комплексного развития детей осуществляются в педагогическом процессе в разных видах и формах совместной деятельности детей и взрослых.

Дошкольное образовательное учреждение выступает как пространство развития и сотрудничества всех участников: дети – родители – педагоги – администрация – социальные партнеры, заинтересованные в качестве образования детей с первой его ступени. В основу взаимодействия положена гуманистическая парадигма, основанная на создании благоприятной

ситуации развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуально-личностными потребностями, возможностями и задатками.

Программа, состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

**Обязательная часть Программы** разработана на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (далее – программа «Детство») Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. В программе «Детство» дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого: и ребенка, и взрослого. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство – время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Программа «Детство» создана авторами как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации – индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях: социально коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обязательная к изучению воспитанниками:**

Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.

Программа направлена на обеспечение здоровья и безопасности детей, создание социальной ситуации развития детей раннего возраста, обеспечение социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, отношения к людям и к самому себе, его личностного и познавательного развития, поддержки инициативы и становления предпосылок субъекта деятельности во взаимодействии с близкими взрослыми и другими детьми в культуросообразных и возрастосообразных видах деятельности.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений,** разработана на основе следующих парциальных программ:

- И.А. Лыкова. Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду (для детей 3-7 лет).
- О.С. Ушакова «Развитие речи дошкольников» (для детей 3-7 лет).
- Е.В. Колесникова «От звука к букве» (для детей 2-7 лет).

- Е.В Колесникова «Математические ступеньки» (для детей 3-7 лет).

Концепция развития МБДОУ строится на педагогических идеях и трудах Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, на богатейшем опыте новаторской практики дошкольных образовательных учреждений Российской Федерации, а также на идеях и принципах программы «Детство», так как программа «Детство» создавалась авторами как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации и индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей. Девиз Программы МБДОУ сопоставим с девизом программы «Детство»: *«Чувствовать – Познавать – Творить»*. Эти слова определяют три взаимосвязанных линии развития ребенка в дошкольный период. Они пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность. Кроме того, важнейшей аккумуляющей целью образования дошкольников является развитие неповторимой индивидуальной личности каждого воспитанника, которая формируется в дошкольном детстве и развивается в течение жизни под влиянием множества факторов (наследственность, личный опыт, окружающая среда, микро и макросоциум, особенности национальности, культуры, религии, традиций и правил, принятых в обществе и др.).

Программа МБДОУ ориентирована на идеи и принципы научной школы дошкольной педагогики. Программа направлена на целостное развитие ребенка, его органичное вхождение в современный мир, развитие его компетенций, качеств, ценностей, личностного опыта поведения, успешное развитие и социализацию в современном обществе, становление дошкольника как активного субъекта разнообразных видов деятельности (коммуникативной, предметной, игровой, двигательной, познавательной, художественной, трудовой и др.).

Развитие детей осуществляется на основе раскрытия их склонностей, возможностей, индивидуальных и личностных потребностей, социального заказа родителей (законных представителей) дошкольному учреждению. Степень удовлетворенности родителей ходом и результатами образовательного процесса отслеживается ежегодно, проводится системный анализ итогов этого процесса, что служит основанием для дальнейшего планирования педагогической деятельности и ее соответствующей коррекции.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы МБДОУ согласно ФГОС ДО**

#### **Цели:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования,

их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

#### **Задачи:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Обязательная часть:**

**Цель** – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и

коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

**Задачи:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья ребёнка, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обязательная к изучению воспитанниками.**

**Цель** - создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса**

**И.А. Лыкова. Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду**

**Цель** – создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

**Задачи:**

1. проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру;

2. развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально – интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя;

3. содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца»;

4. создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции);

5. расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие-исполнительство-творчество;

6. поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности;

7. обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

**Е.В Колесникова «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников**

**Цель** – приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО

**Задачи:**

1. раскрывать основные направления математического развития детей 3-7 лет;

2. создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;

3. вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-

поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;

4. формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной адаптации);

5. формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;

6. способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимать, мышление, память), потребность активно мыслить;

7. развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);

8. учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);

9. формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);

10. воспитывать инициативность, самостоятельность;

11. обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;

12. повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

### **Е.В. Колесникова. Программа «От звука к букве». Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

#### **Цели Программы:**

1. раскрытие основных направлений речевого развития детей 2-7 лет и задач в соответствии с требованиями ФГОС ДО к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2-7 лет;

2. создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

3. формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению;

4. введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проектов.

#### **Задачи Программы:**

1. развитие потребности активно мыслить;

2. создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти,

мышления);

3. формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении;

4. обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации;

5. развитие логических форм мышления;

6. формирование предпосылок учебной деятельности;

7. формирование инициативности, самостоятельности;

8. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения;

9. развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);

10. формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);

11. формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму;

12. обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

### **О.С. Ушакова. Программа «Развития речи дошкольников»**

**Цель** – развитие связной речи детей дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

1. воспитание звуковой и лексической культуры речи;

2. формирование грамматического строя речи;

3. формирование связности речи при построении развернутого высказывания;

4. развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой;

5. развитие коммуникативных способностей;

6. развитие эмоциональной стороны речи.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы МБДОУ**

#### **Основные принципы согласно ФГОС ДО:**

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Обязательная часть:**

В соответствии со ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обязательная к изучению воспитанниками:**

Принципы: амплификации; антропоцентризма; вариативности; диалогичности; инициирования и поддержки субъектности; культуросообразности; природосообразности; целостности.

#### **Часть, формируемая участниками образовательного процесса:**

– **принцип целостности**, обеспечивающий наличие преемственно-перспективных связей и взаимодействия компонентов программы как документа, определяющего целостность и единую направленность образовательного процесса, а так же обеспечения всех основных линий развития дошкольника (физическое, социально-нравственное, речевое,

познавательное, художественно-эстетическое);

– **принцип структурности**, обеспечивающий упорядоченность взаимодействия структурных компонентов программы, при необходимости их подвижность и изменчивость, влияющие на эффективность её реализации;

– **принцип этнокультурной соотнесенности содержания образования**, обеспечивающий приобщение детей к истокам народной культуры родного края, своей страны и проявление интереса к культуре других народов через создание этнокультурной образовательной среды;

– **принцип управляемости и целенаправленности**, подчеркивающий зависимость достижения целевых ориентиров от выбранных форм и способов управления жизнедеятельностью в дошкольном учреждении, ориентированных на субъектную позицию участников образовательного процесса;

– **принцип гибкости**, указывающий на возможности коррекции компонентов программы в соответствии с изменениями в обществе, образовании, в образовательных потребностях и возможностях воспитанников образовательного учреждения, интересами и потенциалом участников педагогического процесса.

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности)**

**Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, лепка, аппликация) (первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)**

1. Принцип природосообразности воспитания предполагает, что воспитание должно основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать его сообразно полу и возрасту.

2. Принцип культуросообразности воспитания предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур, специфическими особенностями, присущих традициям тех или иных регионов, не противоречащих общечеловеческим ценностям.

3. Принцип развивающего характера художественного образования подразумевает то, что проектирование содержания продуктивной деятельности осуществляется в логике развивающей и развивающейся деятельности (ребенок развивается в деятельности и сама деятельность развивается).

4. Принцип приоритета содержания по отношению к методам и технологиям понимается таким образом, что ведущая педагогическая линия выстраивается как организация культуросообразного пространства, в

котором создается проблемное поле культуры (содержание), а методы и технологии служат для «обработки» этого поля в целях его освоения.

5. Принцип гуманистической направленности воспитания предполагает последовательное отношение педагога к воспитаннику как к ответственному и самостоятельному субъекту собственного развития.

### **Программа развития речи дошкольников О.С.Ушаковой**

**Реализация образовательной области «Речевое развитие» (вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)**

1. Принцип взаимосвязи разных речевых задач, на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях.

2. Принцип преемственности, осуществляемый в двух формах: линейной и концентрической. Каждая речевая задача (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) решаются линейно, поскольку от группы к группе усложняется материал внутри каждой задачи, варьируется сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь.

3. Принцип тематического построения занятий.

**Е.В Колесникова «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников**

При разработке Программы использовались следующие принципы:

1. развивающего и воспитывающего образования;
2. научной обоснованности и практической применимости;
3. активности и самостоятельности;
4. соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
5. единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
6. интеграции образовательных областей;
7. ориентации на возрастные и индивидуальные особенности детей;
8. совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.

**Е.В. Колесникова Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»**

При разработке Программы использовались следующие принципы:

1. принцип развивающего и воспитывающего образования;
2. сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
3. активности и самостоятельности;
4. принцип полноты, необходимости и достаточности;
5. принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;

6. принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
7. принцип решения программно-образовательных задач в совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.;
8. принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.

### **Принципы Программы:**

1. создания условий для самостоятельной деятельности детей;
2. взаимодействия с семьей по реализации Программы;
3. обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
4. поддержки индивидуальности и инициативы детей;
5. создания условий для принятия детьми решений;
6. развития умения работать в группе сверстников;
7. построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
8. построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослого с детьми, ориентированного на их интересы;
9. личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;
10. реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;
11. возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;
12. построение педагогического процесса, при котором ребенок становится субъектом образования;
13. признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;
14. формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

### **И.А. Лыкова. Парциальная программа «Умные пальчики»: конструирование в детском саду**

1. Принцип культуросообразности.
2. Принцип антропоцентризма.
3. Принцип целостности.
4. Принцип инициирования субъектности.
5. Принцип семиотической неоднородности.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### **Характерные особенности развития детей раннего и дошкольного**

**возраста:**

Основными участниками реализации Программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

МБДОУ функционирует в режиме 12-часового пребывания (с 07.00 до 19.00) и 5-ти дневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Группы комплектуются по возрастному принципу. МБДОУ посещают дети от 1,6 до 7 лет. В МБДОУ 12 возрастных групп общеразвивающей направленности:

- для детей от 1,6 до 2 лет (вторая группа раннего возраста)
- для детей от 2 до 3 лет (первая младшая);
- для детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа);
- для детей от 4 до 5 лет (средняя группа);
- для детей от 5 до 6 лет (старшая группа);
- для детей от 6 до 7 лет (подготовительная группа).

Воспитательно-образовательный процесс обеспечивают следующие педагогические кадры:

**Сведения о кадровом составе**

<b>Должность</b>	<b>Количество человек</b>
Старший воспитатель	1
Воспитатели	21
Педагог-психолог	1
Музыкальный руководитель	2

Образовательная деятельность в МБДОУ осуществляется на государственном языке Российской Федерации, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Социальными заказчиками деятельности МБДОУ являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями (законными представителями), взаимопонимание и сотрудничество.

**Ранний возраст.** Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства – один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более

высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим, отмечается и социальное развитие – значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие – неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (игровое и деловое общение в 1,6 года-3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

*На третьем году жизни* ребенок вырастает в среднем на 7-8 см, прибавка в весе составляет 2-2,5 кг. Дети активно овладевают

разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

**Младший дошкольный возраст (3-4 года).** На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый – характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность

к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости – он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т.п.); о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения); свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т.д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка – носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни – это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко – тихо, высоко – низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**Средний дошкольный возраст (4-5 лет).** Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения

культурно-гигиенических навыков таких, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он

может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми

предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет).** Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения – формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого

возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения – создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими

качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

***Ребенок на пороге школы (6-7 лет)*** обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное

недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения. Ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными,

увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия по серии и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные

грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Согласно ФГОС ДО при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Оценка осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей

оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

### **Целевые ориентиры уровня дошкольного образования:**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.

2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного

образования.

### **Обязательная часть**

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте по ФГОС ДО:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними: эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания: стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых: знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях: появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку: эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет

подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

– знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

– ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса, обязательная к изучению воспитанниками:**

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции, апробирует способы действий, экспериментирует; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы);

- стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей; начинает проявлять интерес к сверстникам;

- понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора);

- владеет связной речью, может выразить мысль, желание, чувство; знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов; называет признаки, функции, действия с ними;

- в игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки, но и предметы-заместители;
- проявляет самостоятельность в бытовых ситуациях и разных видах деятельности;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские
- охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование), экспериментирует;
- с удовольствием двигается — ходит, бегает в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);
- знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель).

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка,

построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов педагоги проводят при участии родителей (при их согласии) посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях.

Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**И.А. Лыкова. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»**

**К трем годам** ребенок заметно проявляет интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера); понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами; осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов. Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации).

Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями. С интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машинка, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).

**К четырем годам** ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой, рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых.

Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке,

аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.

Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластичным, комбинированным, модульным, каркасным и др.)

Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы, постройки и композиции.

**К пяти годам** ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру.

В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства».

Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

**К шести годам** ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-личностное отношение.

Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение.

В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, цвет, линия, ритм, композиция).

**К семи годам** ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна,

деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения).

В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение.

Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительные средства как особый

«язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции. Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в художественном музее.

### **О.С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников Младший возраст (3-4 года):**

– Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

– Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.

– Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».

– Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений.

– Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения.

– Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

### **Средний возраст (4-5 лет):**

– Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу,

высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

– Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

– Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

– Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

– Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

– Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

#### **Старший дошкольный возраст (5-6 лет):**

– Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность.

– Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

– Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

– Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

– Ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука в слове.

#### **Старший дошкольный возраст (6-7 лет):**

– Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.

– Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.

– Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок).

Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство) , объяснения, речь – рассуждение) .

– Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).

– Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

– Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.

– Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

### **Е.В Колесникова. «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников**

#### **Вторая младшая группа (3-4 года), к концу года ребенок:**

– сравнивает количество предметов, различает, где их много, а где один, объясняет это словами;

– понимает значения вопроса *Сколько?* и правильно отвечает на него;

– называет числительные по порядку в пределах пяти, относит последнее числительное ко всей группе предметов;

– согласовывает в роде, числе и падеже числительное с существительным;

– различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник);

– понимает, что фигуры могут быть разного размера;

– различает и называет геометрические тела (шар, куб, цилиндр);

– видит геометрические фигуры в окружающих предметах;

– сравнивает предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине;

– использует в речи результаты сравнения (большой, меньше, маленький, самый маленький);

– выделяет признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединяет предметы по ним;

- различает и называет части суток (утро, день, вечер, ночь);
- различает и называет времена года (осень, зима, весна);
- обозначает словами положение предмета относительно себя (слева, справа, наверху, внизу, на, под);
- понимает задание и выполняет его самостоятельно.

#### **Средняя группа (4-5 лет), к концу года ребенок:**

- считает в пределах пяти, относит последнее числительное ко всей группе предметов, согласовывает числительное с существительным в роде, числе и падеже;
- называет цифры от 1 до 5, пишет их по точкам, соотносит количество предметов с цифрой;
- понимает отношения между числами в пределах пяти, выражает эти отношения в речи;
- отгадывает математические загадки;
- различает количественный, порядковый счет;
- устанавливает равенство и неравенство групп предметов по названному числу;
- находит заданные геометрические фигуры среди множества других;
- сравнивает предметы по величине, высоте, длине, ширине, толщине в пределах пяти, обозначая результаты сравнения соответствующими терминами;
- выделяет признаки сходства и различия между предметами и объединяет их по заданному признаку;
- отгадывает загадки о временах года;
- различает понятия вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно;
- умеет ориентироваться на листе бумаги;
- решает простые логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- понимает задание и выполняет его самостоятельно;
- проводит самоконтроль и самостоятельно оценивает выполненную работу.

#### **Старшая группа (5-6 лет), к концу года ребенок:**

- считает по образцу и названному числу в пределах десяти;
- понимает независимость числа от пространственного расположения предметов;
- пишет цифры от 1 до 10;
- пользуется математическими знаками  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $<$ ,  $>$ ;
- записывает решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр;
- соотносит количество предметов и соответствующую цифру;
- различает количественный и порядковый счет в пределах десяти;
- составляет числа от трех до десяти из двух меньших чисел;

- понимает смысл пословиц, поговорок, в которых присутствует числа;
- знает геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник);
- рисует в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;
- выкладывает из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;
- располагает предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения;
- делит предмет на две, четыре и более частей, понимает, что часть меньше целого, а целое больше части;
- называет последовательно дни недели, месяцы;
- ориентируется на листе бумаги, в тетради в клетку;
- определяет положение предметов по отношению к другому лицу;
- решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- понимает задание и выполняет его самостоятельно;
- проводит самоконтроль и самостоятельно оценивает выполненную работу.

#### **Подготовительная группа (6-7 лет), к концу года ребенок:**

- знает числа второго десятка и записывает их;
- понимает независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;
- использует и пишет математические знаки  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $<$ ,  $>$ ;
- решает арифметические задачи и записывает их решение;
- сравнивает группы одно- и разнородных предметов по количеству;
- устанавливает соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
- различает и называет геометрические фигуры: ромб, пятиугольник, шестиугольник;
- рисует символическое изображение предметов в тетради в клетку;
- преобразовывает одни геометрические фигуры в другие (путем складывания, разрезания);
- раскладывает предметы (до десяти) в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине;
- измеряет линейкой отрезки, записывает результаты измерения;
- изображает отрезки заданной длины с помощью линейки;
- определяет время по часам с точностью до получаса;
- ориентируется на листе бумаги;
- определяет положение предмета относительно другого лица;
- решает логические задачи на сравнение, классификацию,

установление последовательности событий, анализ и синтез.

У ребенка сформированы предпосылки к учебной деятельности, он:

- понимает задания и выполняет их самостоятельно;
- формулирует учебные задачи;
- проводить самоконтроль и оценку выполненной работы.

### **Е.В. Колесникова. Программа «От звука к букве». Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

#### **Первая младшая группа (2-3 года), к 3 годам ребенок:**

- Имеет активный словарь из 1000-1200 слов.
- Проявляет: интерес к слушанию литературных произведений; желание повторять строчки знакомых стихотворений, сказок; интерес к рассматриванию иллюстраций.
- Передает словом, действием содержание произведения (игры – забавы, стихотворения).
- Отвечает на вопросы взрослого *Кто это? Что это? Что делает?*
- Пользуется речью как средством общения со взрослыми, сверстниками.

#### **Вторая младшая группа (3-4 года), к концу года ребенок:**

- правильно и четко произносит гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «И» изолированно, в словах и фразовой речи;
- правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «Ц» изолированно, в словах и фразовой речи;
- может произвольно регулировать силу голоса (громко – тихо), темп (быстро - медленно) речи, речевое дыхание;
- использует выразительные средства речи – темп и ритм, паузы, разнообразные интонации;
- понимает значение терминов «звук», «слово»;
- умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;
- умеет рисовать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы.

#### **Средняя группа (4-5 лет), к концу года ребенок:**

- правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- делит слова на слоги;
- дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- определяет и называет первый звук в слове (без призвуча гласного);

- произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, может штриховать несложные предметы;

- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.

**Старшая группа (5-6 лет), к концу года ребенок:**

- знает буквы русского алфавита;
- пишет печатные буквы русского алфавита в клетке;
- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- определяет место звука в слове: в начале, в середине, в конце;
- различает гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;

- пользуется графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат);

- умеет записывать слова условными обозначениями, буквами;
- соотносит звук и букву;
- пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами;
- определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;

- проводит звуковой анализ слова;
- читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты (2- 4 строчки);

- правильно пользуется терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;

- составляет предложение из двух, трех слов, анализирует его;

**Подготовительная группа (6-7 лет), к концу года ребенок:**

- проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ориентируется в звуко-буквенной системе родного языка;
- понимает смысловозначительную функцию звуков, букв;
- записывает слова, предложения печатными буквами;
- разгадывает ребусы, кроссворды;
- читает слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимает прочитанный текст;

- ориентируется в тетради в линейку (широкая и узкая строка);
- рисует символические изображения предметов в тетради в линейку;

- овладевает предпосылками учебной деятельности.

**И.А. Лыкова. Парциальная программа «Умные пальчики»: конструирование в детском саду**

**Вторая младшая группа (3-4 года), к четырем годам ребенок:**

- осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик, лесенка, диванчик, кресло, стол, стул,

башня, домик, гараж, горка, поезд, кораблик и др.), понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

- владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция – горизонтальная или вертикальная, линейная или замкнутая (ставит, кладет, накладывает детали друг на друга, приставляет детали);

- различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали: кубик, кирпичик, пластина (квадратная и прямоугольная), призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная), брусок (длинный и короткий);

- понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, вместо кирпичика использует два полукуба или два бруска);

- самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными (кубик, кирпичик, пластина, брусок), природными (песок, снег, шишки, желуди, камушки, ракушки, листья, ветки, бытовыми (бумага, ткань, фольга); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, цвет); выявляет способы своего воздействия на материалы (разрывание, сминание бумаги и фольги, скатывание кусочков бумаги и фольги в комок, скручивание в жгут); создает несложные конструкции по предложенной теме, творческой задаче или своему ассоциативному замыслу (например, птичка, тучка, сосулька, цветок, улитка, жучок, конфета и др.).

#### **Средняя группа (4-5 лет), к пяти годам ребенок:**

- самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки (дорога, тоннель, гараж, мост, башня, пирамида, домик деревенский, дом городской, мебель, транспорт для путешествий и др.), анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

- уверенно владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция (горизонтальная или вертикальная, линейная или замкнутая, наклонная); свободно сочетает способы конструирования из разных материалов: строительных (наложение, приставление, раздвижение и др.); природных (соединение с помощью кусочка пластилина, нанизывание, втыкание в мягкий материал); бытовых (складывание бумаги пополам, минание, скручивание, склеивание);

- различает, правильно называет и самостоятельно выбирает для постройки строительные детали: кубик, кирпичик, призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная), имеет представление о вариантах деталей (брусок длинный, средний и короткий; пластина квадратная и прямоугольная, длинная и короткая) и уверенно использует их по

назначению (горка высокая и низкая, кровати для трех медведей);

- самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей (например, для ремонта дороги вместо кирпичика использует два полукуба или два средних бруска, или четыре коротких бруска, или два уголка, или один полукуб и два коротких бруска и др. варианты);

- свободно экспериментирует с различными материалами: строительными (кубик, кирпичик, пластина, брусок), природными (песок, снег, шишки, желуди, камушки, ракушки, листья, ветки, бытовыми (бумага, ткань, фольга); исследует их внешние свойства (форма, плотность, пластичность, цвет); выявляет способы своего воздействия на материалы;

- увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму (два-три действия); приобретает опыт конструирования в парах (лабиринт с кладовочкой, домики для Красной шапочки и ее бабушки), тройках (кроватьки для трех медведей) и небольших группах (игровая площадка).

#### **Старшая группа (5-6 лет), к шести годам ребенок:**

- увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве;

- конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче, несложному алгоритму (три-четыре действия), фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога;

- осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве;

- имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбрать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат;

- умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;

- самостоятельно интегрирует содержание разных видов художественно-продуктивной деятельности, игры, экспериментирования;

- умеет презентовать созданную конструкцию детям и взрослым (показать, рассказать о ней, объяснить свой замысел и способ конструирования).

#### **Подготовительная группа (6-7 лет), к семи годам ребенок:**

– увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве;

– конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу (в т.ч. с изменением ракурса);

– осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики;

– умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;

– самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели;

– адекватно относится к затруднениям и ошибкам – выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата;

– умеет презентовать созданную конструкцию детям и взрослым (показать, рассказать о ней, объяснить свой замысел и способ конструирования).

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

#### Обязательная часть:

Содержание обязательной части Программы отражает содержание программы «Детство».

Согласно ФГОС ДО содержания Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

№	Образовательная область	Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016. – 352 с.					
		1,6-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Социально-коммуникативное развитие	с.53	с.54	с.96	с.100	с.104	с.109
2	Познавательное развитие	с.58	с.60	с.115	с.118	с.121	с.125
3	Речевое развитие	с.64	с.66	с.130	с.133	с.136	с.139
4	Художественно-эстетическое развитие	с.68	с.70	с.143	с.148	с.156	с.164
5	Физическое развитие	с.73	с.75	с.172	с.175	с.178	с.181

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование

позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса, обязательная к изучению воспитанниками:**

№	Образовательная область	Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой, 2021
		1,6-2 года
1	Социально-коммуникативное развитие	с.39
2	Познавательное развитие	с.41
3	Речевое развитие	с.44
4	Художественно-эстетическое развитие	с.46

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса. Программа развития речи дошкольников О.С.Ушаковой**

**Реализация образовательной области «Речевое развитие» (старшая, подготовительная группы)**

Данная парциальная программа разработана для младшего, среднего, старшего дошкольного возраста и подготовительной к школе группе.

Основные задачи развития речи - воспитание звуковой и лексической культуры речи, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания – решаются на протяжении всего дошкольного детства. Однако на каждом возрастном этапе задачи постепенно усложняются, меняются методы обучения. У каждой из перечисленных задач имеется целый круг проблем, которые надо решать параллельно и своевременно.

В данной программе рассмотрение основных задач развития речи дошкольников начинается с развития связной речи, так как эта задача аккумулировала в себе все стороны речи – фонетическую, лексическую, грамматическую.

Данная работа осуществляется по следующим направлениям:

- развитие связной речи;
- воспитание звуковой культуры речи;
- развитие лексической стороны речи;
- формирование грамматического строя речи;
- развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие эмоциональной стороны речи.

Содержание образовательной деятельности представлено в методическом пособии:

- Программа развития речи дошкольников. /под ред. О.С.Ушаковой, 2015
- старшая группа на стр.54-59;
  - подготовительная группа на стр.60-67.

**Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности)**

**Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, лепка, аппликация) (первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)**

Основополагающая идея программы «Цветные ладошки» состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятие, исполнительство, творчество – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру.

Педагогические условия, необходимые для эффективного художественно-эстетического развития детей 2-7 лет:

1. формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
2. создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации и самостоятельного детского творчества;
3. ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Содержание образовательной деятельности по возрастам представлено в парциальной программе на страницах:

***Изобразительная деятельность***

- первая младшая группа (с 2 до 3 лет) на стр.48-60,
- вторая младшая группа (с 3 до 4 лет) на стр.62-74,
- средняя группа (с 4 до 5 лет) на стр.76-88,
- старшая группа (с 5 до 6 лет) на стр.90-102,
- подготовительная группа (с 6 до 7 лет) на стр.104-118.

**Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников**

**Реализация образовательной области «Познавательное развитие» (вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная группы)**

В программу каждой возрастной группы включены традиционные тематические разделы:

- количество и счет;
- геометрические фигуры;

- величина;
- ориентировка во времени;
- ориентировка в пространстве.

Примерное комплексно-тематическое планирование в программе:

Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
с.33-46	с.47-63	с.64-82	с.83-99

**Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве». Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»**

**Реализация образовательной области «Речевое развитие»  
(первая младшая, вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)**

Содержание Программы – это целостная система по обучению дошкольников элементам грамоты, при усвоении которой решающая роль принадлежит деятельности ребенка, а педагог лишь руководит этой деятельностью.

Программа состоит из двух частей:

- 1) овладение звуковой стороной речи и ориентировка в ней (2-5 лет);
- 2) освоение знаковой системы языка (5-7 лет).

Содержание Программы по возрастам, представленное в учебно-методическом пособии:

Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
с.16-18	с.19-25	с.25-32	с.32-42	с.42-49

**И.А. Лыкова. Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду (для детей 3-7 лет)**

**Реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (конструирование (вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная группы))**

Для всех возрастных групп детского сада разработаны учебно-методические пособия, раскрывающие апробированную автором систему в форме образовательных ситуаций.

Планирование содержания образовательной деятельности:

Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
с.73-92	с.93-112	с.113-132	с.133-152

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

### Обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений:

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### Формы организации образовательного взаимодействия с детьми в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников:

Наименование	Ранний возраст (1,6-3 года)	Дошкольный возраст (3-7 лет)
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- Игровая беседа с элементами движений;</li><li>- Утренняя гимнастика;</li><li>- Игра;</li><li>- Интегративная деятельность;</li><li>- Упражнения;</li><li>- Экспериментирование;</li><li>- Ситуативный разговор;</li><li>- Беседа;</li><li>- Рассказ;</li><li>- Чтение;</li><li>- Проблемная ситуация.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Физкультурное занятие;</li><li>- Утренняя гимнастика</li><li>- Игра;</li><li>- Беседа;</li><li>- Рассказ;</li><li>- Чтение;</li><li>- Рассматривание.</li><li>- Интегративная деятельность;</li><li>- Контрольно-диагностическая деятельность;</li><li>- Спортивные и физкультурные досуги;</li><li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li><li>- Проектная деятельность;</li></ul>

		- Проблемная ситуация.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое упражнение;</li> <li>- Индивидуальная игра;</li> <li>- Совместная с воспитателем игра;</li> <li>- Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе);</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Педагогическая ситуация;</li> <li>- Праздник;</li> <li>- Экскурсия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная с воспитателем игра;</li> <li>- Совместная со сверстниками игра;</li> <li>- Индивидуальная игра;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Педагогическая ситуация;</li> <li>- Экскурсия;</li> <li>- Ситуация морального выбора;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Праздник;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Поручение и задание;</li> <li>- Дежурство;</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- Решение проблемных ситуаций;</li> <li>- Разговор с детьми.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Игровая ситуация;</li> <li>- Дидактическая игра;</li> <li>- Ситуация общения - Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых);</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Хороводная игра с пением;</li> <li>- Игра-драматизация;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Педагогическая ситуация;</li> <li>- Создание коллекций;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Обсуждение;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Инсценирование;</li> <li>- Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- Сочинение загадок;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Использование различных</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение;</li> <li>- Обсуждение;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Игра.</li> </ul>	<p>видов театра.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Игра-экспериментирование;</li> <li>- Исследовательская деятельность;</li> <li>- Конструирование;</li> <li>- Развивающая игра;</li> <li>- Экскурсия;</li> <li>- Ситуативный разговор;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Беседа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание коллекций;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Исследовательская деятельность;</li> <li>- Конструирование;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Развивающая игра;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Экскурсии;</li> <li>- Моделирование;</li> <li>- Реализация проекта;</li> <li>- Игры с правилами.</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Организация выставок;</li> <li>- Изготовление украшений;</li> <li>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;</li> <li>- Экспериментирование со звуками;</li> <li>- Музыкально-дидактические игры;</li> <li>- Разучивание музыкальных игр и танцев;</li> <li>- Совместное пение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эстетическое развитие;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Организация выставок;</li> <li>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;</li> <li>- Экспериментирование со звуками;</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- Разучивание музыкальных игр и танцев;</li> <li>- Совместное пение;</li> <li>- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской</li> </ul>

		деятельности; - Создание макетов, коллекций и их оформление.
--	--	--

**Модель организации образовательной деятельности в группе:**

<b>Образовательная область</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Прием детей на воздухе в теплое время года.</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны).</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Физкультминутки в процессе НОД статического характера.</p> <p>Физкультурные занятия (в зале и на открытом воздухе).</p> <p>Двигательная активность на прогулке.</p>	<p>Бодрящая гимнастика после сна.</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Организованная образовательная деятельность.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Беседы. Экскурсии.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование.</p>	<p>Организованная образовательная деятельность (ранний, младший, средний, старший дошкольный возраст).</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Развивающие игры. Настольно-печатные игры.</p> <p>Индивидуальная</p>

		<p>работа. Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст). Занятия по интересам</p>
Речевое развитие	<p>Непосредственная образовательная деятельность. Речевые игры и упражнения. Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика. Беседы. Рассматривание и описание картин. Отгадывание загадок.</p>	<p>Непосредственная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст). Чтение детской художественной литературы. Индивидуальная работа. Речевые досуги.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Поручения, дежурства в столовой, уголке природы, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые</p>	<p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряженьем. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). Индивидуальная работа. Сюжетно-ролевые игры. Тематические досуги в игровой форме.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Непосредственная образовательная деятельность по музыкальному</p>	<p>Непосредственная образовательная деятельность</p>

	<p>воспитанию и изобразительной деятельности. Эстетика быта. Экскурсии в природу. Конструктивно-модельная деятельность.</p>	<p>по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа. Настольно-печатные игры. Музыкально-ритмические игры.</p>
--	---	--

### Методы и средства реализации Программы:

Название метода	Определение метода	Средства
Словесные	<p>Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ.произведений, повторное чтение.</p>	<p>Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p>

<p>Наглядные</p>	<p>Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p>Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров. Показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных</p>
------------------	--	--

		методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия.	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для

	<p>решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.</p>	<p>экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций</p>
<p>Частично-поисковый</p>	<p>Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.</p>	<p>Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.</p>
<p>Исследовательский</p>	<p>Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.</p>	<p>В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.</p>
<p>Активные методы</p>	<p>Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.</p>	<p>Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические</p>

		игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
--	--	---

### Организация самостоятельной деятельности детей:

Физическое развитие	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.).
Социально-коммуникативное развитие	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Познавательное развитие	самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
Речевое развитие	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;
Художественно-эстетическое развитие	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### Особенности образовательной деятельности разных видов:

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада

осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление

имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр, путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская** деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в

детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики:**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам,

старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, мини-выставки, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление выставок, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются спортивные досуги, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит

общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений

каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Часть, формируемая участника образовательных отношений, обязательная к изучению воспитанниками:**

***Вторая группа раннего возраста, первая младшая группа***

Истоки проявления инициативы в младенческом и раннем возрасте обычно связывают с ситуациями, когда ребенок проявляет любопытство и активно реагирует на новые предметы и явления окружающей его действительности. Любопытство лежит в основе процесса развития познавательной мотивации, но оно (в отличие от любознательности дошкольника — проявления ребенком желания выяснить «от-чего?» и «почему?», понять суть вещей и явлений, их происхождение) принципиально внешне стимулировано, произвольно и носит ре-активный характер. Оно является нормой психического развития ребенка и, как это ни парадоксально, детское любопытство — это проявление активного познания окружающей действительности ребенком, но не его инициативы. В раннем возрасте проявление детской инициативы можно увидеть в феномене детского экспериментирования. В процессе детского экспериментирования происходит трансформация произвольного любопытства — в любознательность, импульсивного, вызванного внешними стимулами желания — в познавательную потребность. Взрослый может поддержать проявления инициативы ребенка, но может и заблокировать ее, например, предваряя проявления младенцем своих желаний, не оставляя ему собственного пространства для проявления первых инициатив в общении. И, если взрослый и так знает, что ребенку нужно, более того, лучше ребенка знает это, то зачем активно демонстрировать свою нужду малышу? Активность и, соответственно, инициатива обесмысливаются. Ребенок становится пассивным. А если мы будем пресекать неловкие попытки ребенка самостоятельно освоить пространство вокруг него, самостоятельно одеться или убрать игрушки, то постепенно желание что-то попробовать самому у него пропадет.

**Обязательная часть программы:**

***2-я младшая группа***

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам,

способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники – это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

### ***Средняя группа***

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. *Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни.* Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти

маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы – помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей - в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр – примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### ***Старшая и подготовительная группы***

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с *изменением статуса дошкольников в детском саду.* В общей семье

воспитанников детского сада они становятся старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы – помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: *поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели*. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель

использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т.п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» – подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Взаимодействие педагогов с родителями воспитанников** составляет

одну из значимых задач деятельности педагогического коллектива образовательного учреждения.

Осуществляется решение следующих задач:

- формирование педагогической культуры родителей;
- оказание педагогической, психологической и методической помощи семьям, воспитывающим дошкольников;
- профилактика типичных затруднений родителей в воспитании, обучении и развитии детей в условиях семьи;
- обеспечение преемственных связей в воспитании и образовании детей в МБДОУ и семье;
- организация совместной деятельности педагогов и родителей в создании пространства развития детей, формирования личности ребенка – субъекта разных видов активности.

### **Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс Учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

#### **Основные задачи взаимодействия:**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям МБДОУ.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с

ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

#### **Взаимодействие педагога с родителями детей средней группы:**

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития – у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

#### **Основные задачи взаимодействия:**

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

#### **Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:**

1. Развитие детской любознательности.

2. Развитие связной речи.

3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.

4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.

5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

#### **Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы:**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с

родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей – развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

#### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

#### **Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной**

## группы:

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

### ***Основные направления взаимодействия педагога с родителями:***

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>			
	<i>Группы раннего возраста</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<b>Педагогический мониторинг</b>	– анкетирование, опросы; – беседы с родителями; – наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.			
<b>Педагогическая поддержка</b>	– информационные бюллетени и тематические газеты; – индивидуальные консультации; – психолого-педагогические тренинги;			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– семинары-практикумы;</li> <li>– мастер-классы;</li> <li>– официальный сайт ДОУ;</li> <li>– папки-передвижки; организация праздников.</li> </ul>
<b>Педагогическое образование родителей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дискуссии;</li> <li>– тематические родительские собрания;</li> <li>– «круглый стол»;</li> <li>– творческие мастерские;</li> <li>– тренинги;</li> <li>– рекламные буклеты;</li> <li>– информационные стенды;</li> <li>– выставки детских работ;</li> <li>– индивидуальные и групповые беседы;</li> <li>– объявления.</li> </ul>
<b>Совместная деятельность педагогов и родителей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– праздничные мероприятия (развлечения и утренники);</li> <li>– совместное оформление групповых газет, фотоальбомов, фотогазет;</li> <li>– смотры-конкурсы и выставки семейного творчества;</li> <li>– дни открытых дверей;</li> <li>– совместная проектная деятельность;</li> <li>– субботники;</li> <li>– совместные занятия;</li> <li>– создание коллекций и мини-музеев;</li> <li>– портфолио.</li> </ul>

В МБДОУ выстроена система сотрудничества с родителями по принципу «педагог-ребенок-родитель». Представители родительской общности входят в состав Управляющего совета МБДОУ. Попечительский совет является влиятельной общественной организацией МБДОУ. В детском саду и группах выбраны и действуют родительские комитеты, которые помогают решать задачи детского сада, привлекают родителей к решению проблем жизни коллектива.

**Родительские собрания (общие, групповые), выставки, конкурсы, праздники, мастер-классы, консультации (в соответствии с годовым планом МБДОУ на 2022/2023 учебный год).**

<b>Общие родительские собрания</b>				
<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
1	1. Отчет о благоустройстве территории и помещений МБДОУ в летний период. 2. Задачи воспитательно-	Сентябрь	Заведующий Старший воспитатель Председатель	

	<p>образовательной работы МБДОУ на 2022/2023 учебный год.</p> <p>3. Организация дополнительных образовательных услуг в МБДОУ на 2022/2023 учебный год.</p> <p>4. Обеспечение безопасности детей в МБДОУ.</p> <p>5. О мерах профилактики ОРВИ, гриппа, коронавирусной инфекции в МБДОУ.</p> <p>6. Выборы Попечительского совета МБДОУ.</p> <p>7. Отчет о поступлении и расходовании внебюджетных средств.</p> <p>8. Иные вопросы (при необходимости).</p>		Попечительского совета	
2	<p>1. Итоги работы за 2022/2023 учебный год.</p> <p>2. Об анализе реализации ООП и дополнительных образовательных программ МБДОУ.</p> <p>3. О подготовке к ЛОП и благоустройству территории и помещений МБДОУ.</p> <p>4. Отчет о поступлении и расходовании внебюджетных средств.</p> <p>5. Отчет о работе Попечительского совета за 2022/2023 учебный год.</p> <p>6. Иные вопросы (при необходимости).</p>	Май	Заведующий Старший воспитатель Председатель Попечительского совета	
<b>Групповые тематические родительские собрания и консультации</b>				
<b>Тематические родительские собрания и консультации проводятся в соответствии с планами педагогов по основным направлениям работы МБДОУ на 2022/2023 учебный год:</b>				
1	<p><b>Обеспечение безопасной информационной среды дошкольников</b></p> <p><u>Основная организационная задача:</u> Обеспечение безопасной информационной среды воспитанников посредством активного взаимодействия педагогов и родителей.</p>	<p><u>Собрание:</u> сентябрь</p> <p>Консультации: и: два раза в месяц</p>	Воспитатели	
2	<p><b>Художественно-эстетическое развитие дошкольников</b></p> <p><u>Основная организационная задача:</u> Формирование представлений дошкольников о государственных символах</p>	<p><u>Собрание:</u> декабрь</p> <p>Консультации: и: два раза в месяц</p>	Воспитатели	

	России и своего региона посредством интеграции образовательных областей.			
3	<b>Патриотическое воспитание дошкольников</b> <u>Основная организационная задача:</u> Развитие творческих способностей и эстетическое воспитание дошкольников путем приобщения к декоративно-прикладному искусству народов России.	<u>Собрание:</u> Май  Консультации: и: два раза в месяц	Воспитатели	
<b>Консультации для родителей</b>				
1	«Роль родителей (законных представителей) в процессе адаптации ребенка к ДОУ» (младшие группы)	Сентябрь	Воспитатели	
2	«Формируем познавательный интерес и стремление к обучению у старших дошкольников» (старшие группы)	Сентябрь	Воспитатели	
3	«Обеспечение информационной безопасности дошкольников в ДОУ и дома» (все группы)	Октябрь	Воспитатели	
4	«Декоративно-прикладное творчество народов России: традиции и современность» (все группы)	Ноябрь	Воспитатели	
5	«Новый год без опасности» (все группы)	Декабрь	Воспитатели	
6	«Формирование основ здорового образа жизни детей дошкольного возраста» (все группы)	Январь	Воспитатели	
7	«Патриотическое воспитание дошкольников посредством знакомства с символикой страны и региона» (все группы)	Февраль	Воспитатели	
8	«С чего начинается Родина – с мамы!» (все группы)	Март	Воспитатели	
9	«Звездочки-путешественницы. Что рассказать малышам о космосе» (младшие группы) «Знакомство дошкольников с историей освоения космоса в ДОУ и дома» (старшие группы)	Апрель	Воспитатели	
10	«За мирное небо над головой. Как объяснить ребенку, что такое война?» (все группы) «Мы уже не малыши! Итоги первого года пребывания в ДОУ» (младшие группы)	Май	Воспитатели	

	«Скоро в школу. Советы родителям по организации подготовки к школе» (подготовительные группы)			
<b>Акции, выставки, конкурсы, мастер-классы с участием родителей</b>				
1	Выставка «Дары осени» (все группы)	Сентябрь	Воспитатели	
2	Акция по сбору семян: «Для будущей весны» (все группы)	Октябрь	Зам. по АХР Воспитатели	
3	Выставка: «Нашу Россию по символам узнаем!» (все группы)	Ноябрь	Воспитатели	
4	Мастер-класс «Флажок своими руками» (младшие группы) Мастер-класс «Яркие образы дымковских игрушек» (старшие группы)	Ноябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели	
5	Выставка-конкурс: «Моя любимая елочная игрушка» (все группы)	Декабрь	Воспитатели	
6	Акция «Покормите птиц зимой» (все группы)	Январь	Воспитатели	
7	Конкурс чтецов: «В честь тебя, солдат» (старшие, подготовительные группы)	Февраль	Музыкальный руководитель Воспитатели	
8	Акция: «Конверты любви» (все группы)	Март	Педагог-психолог Воспитатели	
9	Экологическая акция «Твори добро» (все группы)	Апрель	Зам. по АХР Воспитатели	
10	Акция «Бессмертный полк» (все группы)	Май	Музыкальный руководитель Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
<b>Вариативные формы работы с родителями</b>				
Организация работы родительского клуба «Мамина школа» (по плану работы клуба)				
Организация работы консультационного пункта (по плану работы консультационного пункта)				

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1 Описание материально-технического и методического обеспечения Программы**

Площадь здания МБДОУ «Детский сад № 18 «Веселые звоночки» 2899,6 кв.м. Периметр ограждения 699,2 м. Наполняемость в соответствии с муниципальным заданием – 285 детей.

Земельный участок делится на зону застройки и зону игровой деятельности. Зона застройки включает в себя основное двухэтажное здание, которое размещено в центре участка.

Зона игровой деятельности включает 12 прогулочных участков, 1 спортивная площадка. Игровые площадки имеют теневые навесы, песочницы, домики, малые архитектурные формы. На территории разбит детский огород для исследовательской деятельности. Оборудованы мини-композиции по мотивам детских сказок.

На первом этаже расположены 5 групп, музыкально/спортивный зал, медицинский блок, кабинет педагога-психолога, пищеблок, прачечная; на втором этаже – 7 групп, методическая кабинет, кабинет бухгалтерии.

В групповых помещениях детская мебель соответствует современным требованиям.

Пищеблок оснащен технологическим оборудованием: водонагреватель, электроплиты (2 шт.), холодильники (3 шт.), жарочный шкаф (2 шт.), морозильная камера – (1 шт.), электро-мясорубка (2 шт.), овощечистка, протирачная машина, весы (4 шт.), тестомес. В прачечной: электрический утюг (2 шт.), стиральные машины (2 шт.), весы (1 шт.).

В медицинском кабинете имеется все необходимое оборудование: весы, ростомер, холодильник (1 шт.), шкафы (2 шт.), компьютер, столы, стулья, кушетка, лавка. Медицинский кабинет лицензирован.

В МБДОУ функционирует 12 групп. Групповые помещения имеют отдельные спальни, санузлы, приемные, игровые комнаты. В группах оборудованы центры для развития детей по основным направлениям, организации самостоятельной деятельности воспитанников.

Для осуществления образовательной деятельности в дошкольном учреждении оборудованы и функционируют: 12 прогулочных участков, 1 спортивная площадка, музыкально/спортивный зал, медицинский блок, методический кабинет, кабинет музыкального руководителя; кабинет педагога-психолога.

Образовательный процесс осуществляется с использованием видео, аудиотехники, мультимедийного оборудования.

Для улучшения качества образовательного процесса и повышения оперативности в работе МБДОУ имеется: лазерный принтер (7 шт.), компьютеры (5 шт.), моноблок (1 шт.), ксерокс (3 шт.), музыкальные центры (3 шт.), проектор с экраном (2 шт.), ламинатор (1 шт.), музыкальная мини-система (1 шт.), ламинатор (1 шт.).

## Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания

Образовательная деятельность по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

### Методическое обеспечение Программы обучения и воспитания детей от 1,6 до 2 лет

	<b>Обязательная часть:</b>
	Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
	Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до №-х лет) – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обязательная к изучению:</b>
1	Образовательная программа дошкольного образования «Геремок» для детей от двух месяцев до трех лет // Науч. рук. И.А. Лыкова / Под общей ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С.Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 (2-е издание)
	Файзуллаева Е.Д. Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста. Соответствует ФГОС ДО (112 стр.)
2	Волошина Л.Н. Физическое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019
3	Волошина Л.Н. Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
4	Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
5	Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
6	Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
7	Буренина А.И. Музыкальные минутки: игры-забавы для малышей. Методическое пособие. — СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; М.: ИД «Цветной мир», 2018.
8	Абдуллина Л.Э., Богуславская Т.Н., Виноградова Е.В., Суздальцева Л.В. Психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми раннего возраста. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
9	Кириллов И.Л., Лыкова И.А., Урунтаева Г.А., Файзуллаева Е.Д. и др. Сенсорное развитие и воспитание ребенка в первые годы жизни. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
10	Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие.

	— М.: ИД «Цветной мир», 2019.
11	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игры-забавы для малышей: методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019
12	Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
13	Васюкова Н.Е. Детская литература и фольклор для детей раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
14	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Второй год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020
15	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Второй год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.

№	Обязательная часть
1	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб, 2016
2	Вербенец А.М., Сомкова О.Н., Солнцева О. В. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии. Учебно-методическое пособие. – СПб, 2015
3	Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни/авт.-сост. Л.А. Королева. – СПб, 2015
4	Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы) / сост. З.А. Михайлова, А.С. Каменная, О.Б. Васильева. – СПб, 2014
5	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие / З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб, 2016
6	Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т.С. Грядкина. Н.ред.: А.Г. Гогоберидзе. – СПб, 2016 (Методический комплект программы «Детство»)
7	Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Сомкова О. Н.; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб., 2016 (Методический комплект программы «Детство»)
8	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб, 2016
9	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г.

	Гогоберидзе. – СПб., 2016
10	А.В. Стефанко. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). СПб, 2016
	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
	<b>Обязательная часть</b>
1	Полынова В. К., Подопригорова С. П., Дмитренко З. С. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПб, 2016
2	Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста (библиотека программы «Детство»). СПб, 2015
3	Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. СПб, 2011, 2016
4	Ветохина А. Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н.: Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб, 2015
	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
	<b>Обязательная часть</b>
1	З.А. Михайлова. Игровые задачи для дошкольников. СПб, 2015
2	О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. СПб., 2016
3	О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. СПб., 2014
4	Е.В. Марудова. Ознакомление с окружающим миром. Экспериментирование. СПб., 2016
5	Ветохина А. Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н.: Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. СПб, 2015
6	Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет) / сост. Т.В. Хабарова. – СПб., 2017
7	И.С. Погудкина. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет). – СПб., 2017
8	Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. СПб., 2015
9	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб., 2015
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
1	Е.В. Колесникова Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников.- М., 2016
2	Е.В. Колесникова Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие. М., 2016

3	Е.В. Колесникова Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие. М., 2015
4	Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие. М., 2016
5	Е.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. М., 2016
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
1	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О.М. Ельцова. – СПб., 2016
2	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет). автор-сост. О.М. Ельцова. – СПб., 2016
3	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). О.М. Ельцова, 2016
4	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. – М., 2016
5	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. – М., 2016
6	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч. 3. – М., 2016
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
1	Е.В. Колесникова Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». – М., 2016
2	Е.В. Колесникова Развитие речи у детей 2-3 лет. Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу «От звукоподражаний к словам» - М., 2016
3	Е.В. Колесникова Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие «Раз – словечко, два – словечко». – М., 2015
4	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие «От слова к звуку». – М., 2016
5	Е.В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие «От А до Я». – М., 2016
6	Е.В. Колесникова Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет: Учебно-методическое пособие «Я начинаю читать». – М., 2016
7	Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М., 2015

8	Развитие речи детей 3-5 лет / под ред. О.С. Ушаковой. – М., 2016
9	Развитие речи детей 5-7 лет / под ред. О.С. Ушаковой. – М., 2016
10	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Ушакова О.С.- М., 2016
	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
	<b><i>Обязательная часть</i></b>
1	Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста О.Э. Литвинова, 2016
2	Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста О.Э. Литвинова, 2016
3	Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста О.Э. Литвинова, 2016
4	Музыкальное развитие дошкольников. Содержание, планирование, конспекты И.Е. Яцевич, 2015
5	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование. – М., 2016
6	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование. – М., 2016
7	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной группе ДОУ. Перспективное планирование. – М., 2015
	<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>
1	Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности – М.: ИД «Цветной мир», 2015
2	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа, 2016
3	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, 2016
4	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа, 2016
5	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, 2016
6	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, 2016
7	Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики»: конструирование в детском саду. – М., 2016
8	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М., 2015
9	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М., 2015

10	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М., 2015
11	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М., 2015
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
1	Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста.- СПб., 2014
2	Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет.- СПб., 2017
3	Нищева Н.В., Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет. ФГОС., 2021 г
4	Сочеванова Е.А., Подвижные игры для старших дошкольников: интеграция образовательных областей в двигательной деятельности. ФГОС., 2019 г
5	Железнова Е. Р.,Развивающая гимнастика с предметами и подвижные игры для старших дошкольников (5-7 лет). ФГОС., 2017 г.
<b>Методические материалы и средства</b>	
<b><i>Обязательная часть</i></b>	
1	Знакомим с пейзажной живописью. / Учебно-наглядное пособие / автор-сост. Н.А. Курочкина. – СПб., 2011
2	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 3-4 лет (вторая младшая группа). – СПб., 2015
3	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет (средняя группа). – СПб., 2015
4	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет (старшая группа). – СПб., 2015
5	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет (подготовительная группа). – СПб., 2015
6	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 6-7 лет (подготовительная к школе группа). – СПб., 2016
7	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4-5 лет (средняя группа). – СПб., 2011
8	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5-6 лет. СПб. – 2015
9	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет. СПб. – 2015
<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	

1	Колесникова Е.В. Демонстрационный материал «Математика для детей 3-4 лет». – М., 2012
2	Колесникова Е.В. Демонстрационный материал «Математика для детей 4-5 лет». – М., 2012
3	Колесникова Е.В. Демонстрационный материал «Математика для детей 5-6 лет». – М., 2012
4	Колесникова Е.В. Демонстрационный материал «Математика для детей 6-7 лет». – М., 2012
5	Колесникова Е.В. Демонстрационный материал «Слова, слоги, звуки. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет». – М., 2016
6	Колесникова Е.В. Демонстрационный материал для занятий с детьми 5-7 лет «Звуки и буквы». – М., 2016
7	Развитие речи в картинках: Занятия детей. Демонстрационный материал к пособиям О.С. Ушаковой
8	Развитие речи в картинках: Живая природа. Демонстрационный материал к пособиям О.С. Ушаковой
9	И.А. Лыкова Демонстрационный материал «Конструируем в летний период. Вторая младшая группа». – М., 2016
10	И.А. Лыкова Демонстрационный материал «Конструируем в осенний период. Вторая младшая группа». – М., 2016
11	И.А. Лыкова Демонстрационный материал «Конструируем в зимний период. Вторая младшая группа». – М., 2016
12	И.А. Лыкова Демонстрационный материал «Конструируем в весенний период. Вторая младшая группа». – М., 2016
13	И.А. Лыкова Демонстрационный материал «Конструируем в летний период. Средняя группа». – М., 2016
14	И.А. Лыкова Демонстрационный материал «Конструируем в осенний период. Средняя группа». – М., 2016
15	И.А. Лыкова Демонстрационный материал «Конструируем в зимний период. Средняя группа». – М., 2016
16	И.А. Лыкова Демонстрационный материал «Конструируем в весенний период. Средняя группа». – М., 2016
17	И.А. Лыкова Демонстрационный материал «Конструируем в летний период. Старшая группа». – М., 2016
18	И.А. Лыкова Демонстрационный материал «Конструируем в осенний период. Старшая группа». – М., 2016
19	И.А. Лыкова Демонстрационный материал «Конструируем в зимний период. Старшая группа». – М., 2016
20	И.А. Лыкова Демонстрационный материал «Конструируем в весенний период. Старшая группа». – М., 2016
21	И.А. Лыкова Демонстрационный материал «Конструируем в зимний период. Подготовительная к школе группа». – М., 2016
22	И.А. Лыкова Демонстрационный материал «Конструируем в весенний период. Подготовительная к школе группа». – М., 2016

### **3.2 Описание организации образовательного процесса: режим дня, учебный график и учебный план**

#### **Организация режима дня в МБДОУ (по возрастным группам):**

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Режим построен в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, психофизиологическими, индивидуальными возможностями и особенностями воспитанников. Вариативность режима дня предусмотрена для разных возрастных групп, учитывает время года и степень адаптированности ребенка к условиям ДОУ. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Специалисты ДОУ работают над обеспечением оздоровительной, воспитательной, обучающей и развивающей деятельности в ДОУ. Считают необходимым создавать благоприятный психологический климат в коллективе, обеспечивать здоровьесберегающую направленность педагогического процесса.

Деятельность каждой возрастной группы должна быть организована в соответствии с утвержденным для этого периода режимом активности и

отдыха.

**При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:**

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**Основные принципы построения режима дня:**

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям воспитанника. Поэтому в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

**Режим дня по возрастным группам разработан в соответствии с:**

1. Примерным режимом дня комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой;
2. Примерным режимом дня образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вступ. в силу с 01.01.2021);
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов

среды обитания» (вступ. в силу с 01.03.2021)

**Режим дня по возрастным группам  
на 2022/2023 учебный год на холодный период года (сентябрь-май)**

**Вторая группа раннего возраста № 12**

**Режим дня**

Холодный период года (сентябрь-май)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение	8.30-8.45
Игры-занятия (в т.ч. интегрированные) по подгруппам	8.50-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-11.00
Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем детей, гигиенические процедуры, игровой массаж	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.40-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.35
Игры, уход детей домой	до 19.00

**Первая младшая группа № 10**

**Режим дня**

Холодный период года (сентябрь-май)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.30-8.45
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	8.45-9.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.00
Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20

Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.40-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.35
Игры, уход детей домой	до 19.00

**Вторая младшая группа (№ 8, 11)**

**Режим дня**

Холодный период года (сентябрь-май)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Самостоятельные игры	8.30-8.45
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	8.45-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.55-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.10
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.25
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности центрах активности	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.45-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.45
Игры. Уход домой	до 19.00

**Средняя группа (№ 5, 6)**

**Режим дня**

Холодный период года (сентябрь-май)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Самостоятельные игры	8.30-8.50
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	8.50-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20

Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.25
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности центрах активности	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.50-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.40
Игры. Уход домой	до 19.00

### Старшая группа (№ 3, 4, 7)

#### Режим дня

Холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.30
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), в связи с проведением физической культуры на улице начало прогулки с 10.40 в среду в группе № 3, с 10.20 в четверг в группе № 4, возвращение с прогулки	10.45-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Полдник (в связи с проведением музыкального занятия в среду в группе № 4 полдник до 15.25)	15.15-15.30
Игры, досуги, кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности / образовательные ситуации на игровой основе	15.30-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.05-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Игры. Уход домой	до 19.00

### Подготовительная группа (№ 2, 9)

#### Режим дня

**Холодный период года (сентябрь-май)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, (в связи с проведением физической культуры на улице начало прогулки с 10.55 в пятницу в гр.№ 2, в понедельник в группе № 9; в связи с проведением музыкального занятия начало прогулки с 11.20 в пятницу в группе № 9), возвращение с прогулки	11.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00 -15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, досуги, кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности / образовательные ситуации на игровой основе	15.30-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.40
Ужин	17.40-18.00
Игры. Уход домой	до 19.00

**Режим дня по возрастным группам на 2022/2023 учебный год на теплый период года (июнь-август)**

**Вторая группа раннего возраста № 12**

**Режим дня**

**Теплый период года (июнь-август)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.30-9.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00-11.00
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъем детей, игровой массаж, игры	15.00-15.05

Полдник	15.05-15.15
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, возвращение с прогулки	15.15-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20
Игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам. Уход детей домой	до 19.00

**Первая младшая группа № 10**  
**Режим дня**

Теплый период года (июнь-август)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.30-9.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00-11.00
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъем детей, игровой массаж, игры	15.00-15.05
Полдник	15.05-15.15
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, возвращение с прогулки	15.15-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20
Игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам. Уход детей домой	до 19.00

**Вторая младшая группа (№ 8, 11)**  
**Режим дня**

Теплый период года (июнь-август)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Самостоятельные игры	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.05
Подготовка ко сну, сон	12.05-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10

Полдник	15.10-15.25
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Игры. Уход домой	до 19.00

### Средняя группа (№ 5, 6)

#### Режим дня

Теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика на улице, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Самостоятельные игры	8.40-9.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки	9.10-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.25
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.40-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.40
Игры. Уход домой	до 19.00

### Старшая группа (№ 3, 4, 7)

#### Режим дня

Теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика на улице, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Самостоятельные игры	8.40-9.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке	9.10-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40

Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.50
Игры. Уход домой	до 19.00

**Подготовительная группа (№ 2, 9)  
Режим дня**

Теплый период года (июнь-август)

Утренний приём, игры, утренняя гимнастика на улице, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры	8.50-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение	9.20-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.30-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.00
Игры. Уход домой	до 19.00

***Длительность протекания непосредственной организованной образовательной деятельности*** четко определена с точки зрения возраста и принципов здоровьесбережения. Соблюдение этих границ является условием грамотного построения учебно-познавательной деятельности детей. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 1,6 до 2 лет – не более 10 минут, от 2 до 3 лет – не более 10 минут, от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и

1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

**На самостоятельную деятельность детей 1,6-7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов. Активность, инициатива и самостоятельность детей становятся источниками и условиями проведения этого периода времени в ДООУ.

### **Календарный учебный график и учебный план МБДОУ**

Календарный учебный график и учебный план разработаны в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. №37 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вступ. в силу с 01.01.2021) (далее – СП 2.4.3648-20);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вступ. в силу с 01.03.2021) (далее - СанПин 1.2.3685-21)
- Уставом ДООУ;

а также с учетом:

- Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №18 «Веселые звоночки»;
- режима работы МБДОУ «Детский сад №18 «Веселые звоночки».

Учебный 2022/2023 год состоит из двух периодов:

- из учебного периода с 01 сентября по 31 мая;
- из летнего оздоровительного периода с 01 июня по 31 августа, в течение которого непосредственная образовательная деятельность (занятия) не проводятся.

Занятия начинаются в первый рабочий день сентября текущего учебного периода и заканчиваются в последний рабочий день мая текущего учебного периода.

Начало учебного периода в текущем 2022/2023 учебном году:  
01.09.2021 (четверг)

Окончание учебного периода в текущем 2022/2023 учебном году:  
31.05.2022 (среда).

Суммарное количество рабочих дней в учебном периоде: 183 день.

Суммарное количество выходных и праздничных дней в учебном периоде: 90 дня.

В соответствии с производственным календарем на 2022/2023 году установлены нерабочие праздничные дни:

- 4 ноября - День народного единства;
- 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы;
- 7 января - Рождество Христово;
- 23,24 февраля - День защитника Отечества;
- 8 марта - Международный женский день;
- 1 мая - Праздник Весны и Труда;
- 8, 9 мая - День Победы;
- 12 июня - День России.

На основании календарного учебного графика разработан учебный план. Учебный план является основным документом, определяющим количество занятий на изучение дисциплин базового компонента и компонента дошкольного образовательного учреждения, устанавливает максимальную нагрузку воспитанников.

Учебный план предусматривает шестилетнее обучение:

- первый год обучения (с 1,6 до 2 лет);
- второй год обучения (с 2 до 3 лет)
- третий год обучения (с 3 до 4 лет);
- четвертый год обучения (с 4 до 5 лет);
- пятый год обучения (с 5 до 6 лет);
- шестой год обучения (с 6 до 7 лет).

Учебный год начинается 01 сентября 2022 года и заканчивается 31 мая 2023 года. Продолжительность учебного года составляет 37 недель.

МБДОУ работает в режиме 5-дневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

**Вторая группа раннего возраста № 12 (1,6-2 года), продолжительность НОД: 10 мин.**

№ п/п	Наименование занятия	Итого занятий (неделя/год)
1	Музыкальная игра-занятие	2/73
2	Игра-занятие с дидактическим материалом	1/36
3	Развитие движений	2/73

4	Игра-занятие по развитию речи	1/37
5	Игра-занятие по ознакомлению с предметным миром	1/37
6	Творческая игра-занятие (лепка / аппликация)	1/37
7	Игра-занятие по экологии	1/37
8	Творческая игра-занятие (рисование / конструирование)	1/36
<b>Итого:</b>		<b>10/366</b>

**Первая младшая группа возраста № 10 (2-3 года), продолжительность НОД: 10 мин.**

№ п/п	Наименование занятия	Итого занятий (неделя/год)
1	Физическая культура в помещении	2/73
2	Познавательное развитие (математика)	1/36
3	Музыка	2/73
4	Развитие речи	1/37
5	Аппликация / лепка	1/37
6	Экология (мир природы) / чтение художественной литературы	1/37
7	Рисование / конструирование	1/37
8	Познание социального и предметного мира	1/36
<b>Итого:</b>		<b>10/366</b>

**Вторая младшая группа № 8 (3-4 года), продолжительность НОД: 15 мин.**

№ п/п	Наименование занятия	Итого занятий (неделя/год)
1	Музыка	2/73
2	Познавательное развитие (математика)	1/36
3	Физическая культура (на улице / в помещении)	3/110
4	Развитие речи	1/37
5	Аппликация / лепка	1/37
6	Рисование / конструирование	1/37
7	Познание социального, предметного мира, мира природы / чтение художественной литературы	1/36
<b>Итого:</b>		<b>10/366</b>

**Вторая младшая группа № 11 (3-4 года), продолжительность НОД: 15 мин.**

№ п/п	Наименование занятия	Итого занятий (неделя/год)
1	Музыка	2/73
2	Познавательное развитие (математика)	1/37
3	Физическая культура (на улице / в помещении)	3/110
4	Развитие речи	1/36
5	Аппликация / лепка	1/37
6	Рисование / конструирование	1/36
7	Познание социального, предметного мира, мира природы /	1/37

	чтение художественной литературы	
<b>Итого:</b>		<b>10/366</b>

**Средняя группа № 5 (4-5 лет), продолжительность НОД: 20 мин.**

№ п/п	Наименование занятия	Итого занятий (неделя/год)
1	Музыка	2/73
2	Познавательное развитие (математика)	1/37
3	Физическая культура (на улице / в помещении)	3/110
4	Развитие речи	1/37
5	Аппликация / лепка	1/37
6	Рисование / конструирование	1/36
7	Познание социального, предметного мира, мира природы / чтение художественной литературы	1/36
<b>Итого:</b>		<b>10/366</b>

**Средняя группа № 6 (4-5 лет), продолжительность НОД: 20 мин.**

№ п/п	Наименование занятия	Итого занятий (неделя/год)
1	Музыка	2/73
2	Познавательное развитие (математика)	1/37
3	Физическая культура (на улице / в помещении)	3/110
4	Развитие речи	1/36
5	Аппликация / лепка	1/37
6	Рисование / конструирование	1/36
7	Познание социального, предметного мира, мира природы / чтение художественной литературы	1/37
<b>Итого:</b>		<b>10/366</b>

**Старшая группа № 3 (5-6 лет), продолжительность НОД: 25 мин.**

№ п/п	Наименование занятия	Итого занятий (неделя/год)
1	Музыка	2/73
2	Познавательное развитие (математика)	1/37
3	Физическая культура (на улице / в помещении)	3/110
4	Развитие речи	2/73
5	Аппликация / лепка	1/37
6	Рисование / конструирование	1/36
7	Познание социального и предметного мира	1/36
8	Познание мира природы	1/37
9	Подготовка к обучению грамоте / чтение художественной литературы	1/37
<b>Итого:</b>		<b>13/476</b>

**Старшая группа № 4 (5-6 лет), продолжительность НОД: 25 мин.**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование занятия</b>	<b>Итого занятий (неделя/год)</b>
1	Музыка	2/74
2	Познавательное развитие (математика)	1/37
3	Физическая культура (на улице / в помещении)	3/109
4	Развитие речи	2/73
5	Аппликация / лепка	1/36
6	Рисование / конструирование	1/37
7	Познание социального и предметного мира	1/36
8	Познание мира природы	1/37
9	Подготовка к обучению грамоте / чтение художественной литературы	1/37
<b>Итого:</b>		<b>13/476</b>

**Старшая группа № 7 (5-6 лет), продолжительность НОД: 25 мин.**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование занятия</b>	<b>Итого занятий (неделя/год)</b>
1	Музыка	2/73
2	Познавательное развитие (математика)	1/37
3	Физическая культура (на улице / в помещении)	3/110
4	Развитие речи	2/73
5	Аппликация / лепка	1/36
6	Рисование / конструирование	1/37
7	Познание социального и предметного мира	1/37
8	Познание мира природы	1/36
9	Подготовка к обучению грамоте / чтение художественной литературы	1/37
<b>Итого:</b>		<b>13/476</b>

**Подготовительная группа № 2 (6-7 лет), продолжительность НОД: 30 мин.**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование занятия</b>	<b>Итого занятий (неделя/год)</b>
1	Музыка	2/74
2	Познавательное развитие (математика)	2/74
3	Физическая культура (на улице / в помещении)	3/109
4	Развитие речи	2/73
5	Аппликация / лепка	1/37
6	Рисование	1/36
7	Конструирование	1/36
8	Познание социального и предметного мира	1/37
9	Познание мира природы	1/36
10	Подготовка к обучению грамоте / чтение художественной литературы	1/37

<b>Итого:</b>	<b>15/549</b>
---------------	---------------

**Подготовительная группа № 9 (6-7 лет), продолжительность НОД: 30 мин.**

№ п/п	Наименование занятия	Итого занятий (неделя/год)
1	Музыка	2/73
2	Познавательное развитие (математика)	2/73
3	Физическая культура (на улице / в помещении)	3/110
4	Развитие речи	2/73
5	Аппликация / лепка	1/37
6	Рисование	1/36
7	Конструирование	1/37
8	Познание социального и предметного мира	1/36
9	Познание мира природы	1/37
10	Подготовка к обучению грамоте / чтение художественной литературы	1/37
<b>Итого:</b>		<b>15/549</b>

### **3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В практике деятельности педагогического коллектива МБДОУ сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение нескольких лет. Они вошли в ранг традиционных, отражают специфику дошкольного учреждения, потребности и интересы участников образовательного процесса.

**Массовые мероприятия: праздники, развлечения, экскурсии.**

№ п/п	Название мероприятий	Сроки	Ответственный	Отметка о выполнении
1	Тематическое развлечение «1 сентября - День знаний» (старшие, подготовительные группы)  Развлечение «А вот и мы!» (младшие, средние группы)	Сентябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели	
2	Спортивный досуг «Осенний калейдоскоп» (младшие, средние группы)  Спортивный досуг «Мы – спортсмены!» (старшие, подготовительные группы)	Сентябрь	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
3	Выставка «Дары осени» (все группы)	Сентябрь	Воспитатели	
4	Музыкально-поэтический досуг «Нам года – не беда» (к международному дню пожилых людей) (старшие,	Октябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели	

	подготовительные группы)			
5	Осенние праздники: «Осенние топотушки в гостях у Петрушки» (группы раннего возраста)  «Волшебный сундучок Осени» (младшие, средние группы)  «Плащ принца Листопада» (старшие, подготовительные группы)	Октябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели	
6	Акция по сбору семян: «Для будущей весны» (все группы)	Октябрь	Воспитатели	
7	Игры-эстафеты «Вперёд, и только вперёд!», «Весёлые старты» (все группы)	Октябрь	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
8	Тематическое развлечение: «Россия – Родина, наш дом, где вместе с вами мы живём!» (ко дню народного единства) (старшие, подготовительные группы)  Тематическое развлечение ко дню Матери: «Наша мама – солнышко» (младшие, средние группы)  Тематическое развлечение ко дню Матери: «Мой ангел — мама!» (старшие, подготовительные группы)	Ноябрь	Музыкальный руководитель Воспитатели	
9	Спортивный досуг: «Спорт вместо интернета!» (все группы)	Ноябрь	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
10	Выставка: «Нашу Россию по символам узнаем!» (все группы)	Ноябрь	Воспитатели	
11	Новогодние утренники: «Новогодний телефон» (группы раннего возраста)  «Дедушка Мороз и помощники» (младшие, средние группы)  «Волшебные часы» (старшие, подготовительные группы)	Декабрь	Музыкальный руководитель Воспитатели	
12	Спортивный досуг: «Народные игры и забавы» (все группы)	Декабрь	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
13	Выставка-конкурс: «Моя любимая елочная игрушка»	Декабрь	Воспитатели	
14	Музыкальное развлечение «Прощание с новогодней елкой» (группы раннего возраста, младшие, средние)	Январь	Музыкальный руководитель Воспитатели	

	Игровой досуг «Пришла коляда, накануне Рождества» (старшие, подготовительные группы)			
15	Спортивное развлечение на улице: «Зимние забавы со Снеговиком»	Январь	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
16	Акция «Покормите птиц зимой» (все группы)	Январь	Воспитатели	
17	Тематическое развлечение, посвященное 23 февраля: «Мы — солдаты!» (младшие группы)  «Хочется мальчишкам в армии служить!» (средние группы)  Музыкально-спортивный праздник «Россия, вперед!» (старшие, подготовительные группы)  Развлечение «Прощай, Масленица» (все группы)	Февраль	Музыкальный руководитель Воспитатели  Музыкальный руководитель Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
18	Конкурс чтецов: «В честь тебя, солдат» (старшие, подготовительные группы)	Февраль	Музыкальный руководитель Воспитатели	
19	Праздники, посвященные 8 Марта: «Как цыплята солнце искали» (группы раннего возраста)  «Весенняя сказка» (младшие, средние группы)  «Мини-мисс – 2023» (старшие, подготовительные группы)	Март	Музыкальный руководитель Воспитатели	
20	Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья!» (все группы)	Март	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
21	Акция: «Конверты любви»	Март	Педагог-психолог Воспитатели	
22	Театральный фестиваль «Волшебный мир театра» (все возрастные группы)	Апрель	Музыкальный руководитель Воспитатели	
23	Музыкально-спортивное развлечение «К далекой планете летим на ракете!» (старшие, подготовительные группы)	Апрель	Музыкальный руководитель Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
24	Экологическая акция «Твори добро» (все группы)	Апрель	Воспитатели	
25	Музыкально-игровой досуг «Мы здоровыми растем» (группы раннего	Май	Музыкальный руководитель	

	возраста, младшие, средние) Патриотический досуг «Я помню! Я горжусь!» (старшие, подготовительные группы) «Выпускной бал» (подготовительные группы)		Воспитатели	
26	Спортивное развлечение «Мы как солдаты – смелые, мы как солдаты – сильные!» (все группы)	Май	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
27	Акция «Бессмертный полк» (все группы)	Май	Музыкальный руководитель Инструктор по ФИЗО Воспитатели	

### 3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ строится с учетом особенностей детей раннего и дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

1. содержательной насыщенности (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);

2. трансформируемости (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);

3. полифункциональности (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);

4. вариативности (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный

выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность проявляется также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);

5. доступности (среда обеспечивает свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их хватает на каждого желающего);

6. безопасности (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группах обеспечивает:

1. игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

2. двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;

3. эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

4. возможность самовыражения детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование.

Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы - магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Имеются материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для мальчиков имеются игрушечные инструменты для работы с деревом, девочкам - для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в играх у девочек подобраны предметы.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств для игр и занятий

подгруппами в 3-5 человек. Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может побыть один. В группах создаются различные центры активности:

1. «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты):

- Дидактический материал по сенсорному воспитанию;
- Дидактические игры;
- Настольно-печатные игры;
- Познавательный материал;
- Материал для детского экспериментирования.

2. «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность):

- Бумага разного формата, разной формы, разного тона;
- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки);
- Наличие цветной бумаги и картона;
- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации;
- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.);
- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей;
- Место для сменных выставок произведений изоискусства;
- Альбомы-раскраски;
- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки;
- Предметы народно-прикладного искусства.

3. «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр:

- Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»);
- Предметы-заместители;
- Напольный строительный материал;
- Настольный строительный материал;
- Пластмассовые конструкторы (младший возраст – с крупными деталями);
- Конструкторы с металлическими деталями – старший возраст;
- Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст;
- Мягкие строительно-игровые модули – младший возраст;
- Транспортные игрушки;
- Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

4. «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников:

– Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей;

– Наличие художественной литературы;

– Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой;

– Материалы о художниках-иллюстраторах;

– Портрет поэтов, писателей (старший возраст);

– Тематические выставки.

5. «Центр двигательной активности», обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей:

– Оборудование для ходьбы, бега, равновесия;

– Для прыжков;

– Для катания, бросания, ловли;

– Для ползания и лазания;

– Атрибуты к подвижным и спортивным играм;

– Нетрадиционное физкультурное оборудование.

6. Центр нравственно-патриотического воспитания:

– Государственная символика Алтайского края;

– Образцы игрушек-куваток, кукол в национальных костюмах;

– Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.;

– Предметы народно-прикладного искусства;

– Предметы русского быта;

– Детская художественной литературы.

7. «Центр музыки»:

– Детские музыкальные инструменты;

– Портрет композитора (старший возраст);

– Магнитофон;

– Набор аудиозаписей;

– Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные);

– Игрушки-самоделки;

– Музыкально-дидактические игры;

– Музыкально-дидактические пособия.

8. «Центр театра»:

– Ширмы;

– Элементы костюмов;

– Различные виды театров (в соответствии с возрастом);

– Предметы декорации.

9. «Центр безопасности»:

– Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП;

– Макеты перекрестков, районов города;

- Дорожные знаки;
- Литература о правилах дорожного движения.

10. «Центр природы»:

- Календарь природы (2-я младшая, средняя, старшая, подготовительная группы);
- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями;
- Сезонный материал;
- Паспорта растений;
- Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику;
- Макеты;
- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы;
- Материал для проведения элементарных опытов;
- Обучающие и дидактические игры по экологии;
- Инвентарь для трудовой деятельности;
- Природный и бросовый материал;
- Материал по астрономии (старшая, подготовительная группы).

Таким образом, образовательная среда должна быть фактором и условием стимулирования познания, разных видов активности и творчества детей, пробуждать потребность развиваться, общаться, действовать в ней.

Помещения МБДОУ оснащены развивающей предметно-пространственной средой.

№ п/п	Вид помещения, его использование	Оснащение
1	Групповые комнаты (12 групп): - сюжетно-ролевые игры, - самообслуживание, - трудовая деятельность, - самостоятельная творческая деятельность, - ознакомление с природой, труд в природе.	- Детская мебель для практической деятельности, - Игровая мебель для кукол, - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, - Конструкторы различных видов, - Настольно-печатные игры, лото, мозаики, пазлы, - Вкладыши, головоломки, шнуровки, - Развивающие игры - Различные виды театров, Оборудованы центры и уголки: - Центр Книги, - Центр художественного творчества, - Музыки, - Физкультурно-спортивный, -Безопасности, - Ряженья,

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уголок уединения,</li> <li>- Центр природы.</li> </ul>
2	<p>Спальное помещение (12 спален):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дневной сон,</li> <li>- гимнастика после сна.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кровати, постельные принадлежности.</li> </ul>
3	<p>Приемная комната (12 комнат):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно-просветительская работа с родителями,</li> <li>- одевание, раздевание детей,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационный уголок для родителей,</li> <li>- Выставки детского рисунка, поделок,</li> <li>- Детские шкафчики для раздевания.</li> </ul>
4	<p>Музыкальный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкально-ритмической деятельности,</li> <li>- индивидуальные занятия,</li> <li>- тематические досуги,</li> <li>- развлечения,</li> <li>- театрализованные представления,</li> <li>- праздники, утренники,</li> <li>- производственные собрания,</li> <li>- родительские собрания и прочие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 музыкальных центра,</li> <li>- 2 магнитофона,</li> <li>- пианино,</li> <li>- детские музыкальные инструменты,</li> <li>- развивающие игры по музыке,</li> <li>- библиотека книг по музыке, портреты композиторов,</li> <li>- игрушки для занятий,</li> <li>- сборники нот, методическая литература, журналы.</li> </ul>
5	<p>Площадки для прогулок (11 площадок):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулки и игры детей,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- двигательная активность,</li> <li>- спортивные упражнения,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивное и игровое оборудование,</li> <li>- игрушки.</li> </ul>
6	<p>Спортивные площадки (2 площадки):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия на улице,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- двигательная активность,</li> <li>- спортивные упражнения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивное оборудование</li> </ul>
7	<p>Спортивный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия,</li> <li>- индивидуальные занятия,</li> <li>- тематические досуги,</li> <li>- развлечения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивное оборудование (мячи разных размеров, хопы, степы, гимнастические палки, дорожки для ходьбы, скамейки, доски ребристые, мешочки с</li> </ul>

		<p>песком, нестандартное спортивное оборудование, кегли, кубики, скакалки, ленточки, флажки),</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- мягкие модули,</li><li>- сухой бассейн,</li><li>- коррекционные дорожки,</li><li>- музыкальный центр.</li></ul>
--	--	---

## IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 4.1 Краткая презентация

1. Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 18» обеспечивает целостное гармоничное развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность Учреждения.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- - Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. №37 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вступ. в силу с 01.01.2021) (далее – СП 2.4.3648-20);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вступ. в силу с 01.03.2021) (далее - СанПин 1.2.3685-21)

- Уставом ДОУ

***Возрастные категории воспитанников, на которых ориентирована программа*** - дети от 1,6 до 7 лет:

– группы общеразвивающей направленности 12-ти часового пребывания (7.00-19.00);

– 11 возрастных групп (вторая группа раннего возраста - 1,6-2 года, первая младшая группа – 2-3 года, вторая младшая группа – 3-4 года, средняя группа – 4-5 лет, старшая группа – 5-6 лет, подготовительная группа – 6-7 лет)

2. Программа, состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы разработана с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования

«Детство», под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, 2016 год.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях: социально коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обязательная к изучению воспитанниками разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой, 2021.

Программа направлена на обеспечение здоровья и безопасности детей, создание социальной ситуации развития детей раннего возраста, обеспечение социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, отношения к людям и к самому себе, его личностного и познавательного развития, поддержки инициативы и становления предпосылок субъекта деятельности во взаимодействии с близкими взрослыми и другими детьми в культуросообразных и возрастосообразных видах деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальных программ:

1. И.А. Лыкова. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения к миру).

2. И.А. Лыкова. Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду (для детей 3-7 лет).

3. О.С. Ушакова «Развитие речи дошкольников» (для детей 5-7 лет).

4. Е.В. Колесникова «От звука к букве» (для детей 2-7 лет).

5. Е.В. Колесникова «Математические ступеньки» (для детей 3-7 лет).

Цель программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

***Программа направлена на решение следующих задач:***

1. укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

2. целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

3. обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации с учетом детских потребностей, возможностей, способностей;

4. развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

5. развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

6. пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

7. органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

8. приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

9. приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

3. ***Взаимодействие педагогов с родителями воспитанников*** составляет одну из значимых задач деятельности педагогического коллектива образовательного учреждения.

Осуществляется решение следующих **задач**:

- формирование педагогической культуры родителей;
- оказание педагогической, психологической и методической помощи семьям, воспитывающим дошкольников;
- профилактика типичных затруднений родителей в воспитании, обучении и развитии детей в условиях семьи;
- обеспечение преемственных связей в воспитании и образовании детей в ДОУ и семье;

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- педагогическое просвещение родителей;
- беседы, консультации;
- общие и групповые родительские собрания;
- наглядная пропаганда;
- анкетирование;
- консультативный пункт;
- «Круглые столы»; мастер-классы; семинары
- открытое занятие для родителей и с участием родителей;
- конкурс семейных талантов; семейные праздники; проектная деятельность.

