

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 18» общеразвивающего вида  
(МБДОУ «Детский сад № 18 «Веселые звоночки»)

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад № 18  
«Веселые звоночки»  
Протокол № 01 от 24.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 18  
«Веселые звоночки»  
Н.В. Сулимова  
от 24.08.2022 г. № 124-осн



Рабочая программа  
воспитательно-образовательной работы  
во второй группе раннего возраста №12 «Малышарики»  
(1,6-2 года)

Срок реализации: 1 год

Авторы-составители: Ишевских Л.А.  
Решонова А.Ю.

Барнаул  
2022

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</b>	
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>3</b>
<i>1.1 Пояснительная записка</i>	<i>3</i>
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	12
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	14
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>18</b>
2.1. Описание образовательной деятельности по освоению образовательных областей	18
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	25
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	43
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>48</b>
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	48
3.2. Описание организации образовательного процесса: режим дня, учебный план	49
3.3. Особенности традиционных событий, праздников	52
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	– 52
3.5. Лист внесения изменений	55

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа образовательной деятельности направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа образовательной деятельности в первой младшей группе (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №18» общеразвивающего вида разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. №37 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вступ. в силу с 01.01.2021) (далее – СП 2.4.3648-20);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вступ. в силу с 01.03.2021) (далее - СанПин 1.2.3685-21)

- Уставом ДОУ;

а также с учетом:

- Рекомендаций комплексной образовательной программы «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Данная рабочая программа является частью образовательной программы и ориентирована на детей от 1,6 до 2 лет.

Рабочая программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство», подготовленной Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальной программы.

**Цель** программы создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций. Определяющих поведение, деятельности и отношение ребенка к миру.

Программа ориентирована на:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи** развития и воспитания ребенка:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, Помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни.
2. Поощрять вступление в непродолжительный контакт со сверстниками, интерес к сверстнику, стремление показать свою игрушку.
3. Формировать элементарные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи.
4. Формировать первичный опыт социальной жизни о том что можно делать а чего нельзя.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать умение собирать предметы, формы из двух частей.
2. Учить выбирать предмет по размеру и соответственно различать их, способствовать узнаванию предметов по форме, цвету, величине.
3. Развивать крупную и мелкую моторику, побуждая выполнять более тонкие действия с предметами.
4. Формировать элементарные представления о величине, форме, цвете.

5. Развивать практическое экспериментирование.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Учить пониманию функций предметов и действий с ними, соотносит действие со словом, выполнять несложные просьбы.

2. Побуждать отыскивать предметы, игрушки, задавая вопросы «Где?», «Куда?».

3. Учить наблюдать за разыгрыванием небольших игровых действий с знакомыми игрушками, сопровождаемых словом.

4. Учить понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками, с одной и той же игрушкой- разные действия.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать способность слушать художественный текст и активно реагировать на его содержание.

2. Давать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес.

3. Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.

4. Развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.

5. Учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Способствовать формированию естественных видов движений.

2. Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению.

3. Формировать умение ходить и бегать не натываясь друг на друга.

4. Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.

5. Формировать элементарную культурно-гигиенические навыки.

*\* Часть, формируемая участниками образовательного процесса*

**Т.В. Волосовец** Программа «Теремок. Для детей от двух месяцев до трех лет»

#### **Цель Программы:**

- создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.

#### **Задачи Программы:**

- поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.
- создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности.
- расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.
- содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями.
- формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими детьми.
- развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.
- организация условий для системного освоения детьми доступных видов деятельности.
- поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности.
- создание условий образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях.
- развитие личностных качеств: доброжелательность, активность, самостоятельность, уверенность, самоуважение и др.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы МБДОУ**

#### **\* Обязательная часть**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
3. Позитивная социализация ребенка. Предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со

взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.
6. Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности
9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Программа учитывает возрастные, индивидуальные особенности и потребности детского контингента (285 детей от 1,5-7 лет), опирается на следующие идеи:

- игра – основной вид детской деятельности;
- взрослый «не рядом, не над, а вместе»;
- ребенок – полноправный партнер в условиях сотрудничества;
- особые условия для развития полихудожественных компетенций.

Программа соответствует следующим принципам:

1. Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

\* **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

- **принцип целостности**, обеспечивающий наличие преемственно-перспективных связей и взаимодействия компонентов программы как документа, определяющего целостность и единую направленность образовательного процесса, а так же обеспечения всех основных линий развития дошкольника (физическое, социально-нравственное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое);
- **принцип структурности**, обеспечивающий упорядоченность взаимодействия структурных компонентов программы, при необходимости их подвижность и изменчивость, влияющие на эффективность её реализации;
- **принцип этнокультурной соотнесенности содержания образования**, обеспечивающий приобщение детей к истокам народной культуры родного края, своей страны и проявление интереса к культуре других народов через создание этнокультурной образовательной среды;
- **принцип управляемости и целенаправленности**, подчеркивающий зависимость достижения целевых ориентиров от выбранных форм и способов управления жизнедеятельностью в дошкольном учреждении, ориентированных на субъектную позицию участников образовательного процесса;
- **принцип гибкости**, указывающий на возможности коррекции компонентов программы в соответствии с изменениями в обществе, образовании, в образовательных потребностях и возможностях воспитанников образовательного учреждения, интересами и потенциалом участников педагогического процесса.

**Т.В. Волосовец Программа «Теремок. Для детей от двух месяцев до трех лет»**

**При разработке Программы использовались следующие принципы:**

1. принцип развивающего и воспитывающего образования;
2. сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
3. активности и самостоятельности;
4. принцип полноты, необходимости и достаточности;
5. принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
6. принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
7. принцип решения программно-образовательных задач в совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности

взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.;

8. принцип применения познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы;

### **Принципы Программы:**

1. амплификация развития.
2. антропоцентризма.
3. вариативности.
4. диалогичности.
5. иницированности субъективности.
6. культуросообразности.
7. природосообразности.
8. целостности.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Основными участниками реализации Программы являются: дети с 1,6 до 2-х лет, родители (законные представители), педагоги.

ДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 07.00 до 19.00 (12 часов).

Первую младшую группу также посещают дети в режиме кратковременного пребывания с 08.30 до 12.30.

Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется на государственном языке Российской Федерации, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

В группе работает педагог со стажем работы менее 3-х лет, получающий среднее профессиональное педагогическое образование.

### **Характерные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста**

**Ранний возраст.** Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства - один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим, отмечается и социальное развитие,- значительно раньше отмечается кризис трех лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за

несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребность в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (контактное общение в 2-3 мес.; познавательное общение в 3-10 мес.; вербально-невербальное в 10 мес.-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка являются:

- легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

*На втором году жизни* ребенок ежемесячно вырастает в среднем на 1 см, прибавка в весе составляет 200—250 г. Постепенно совершенствуются все системы организма. Ребенок окреп физически, освоил прямохождение, стал более свободно владеть своим телом и пространством. Он много и разнообразно двигается (ходит, бегает, прыгает, лазает и тд.). Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к

действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

Изменения функциональной организации мозга связаны с дальнейшим прогрессивным созреванием коры больших полушарий. Повышается работоспособность центральной нервной системы.

На втором году жизни периоды бодрствования составляют 4-4,5 часа в течении которых ребенок активно познаёт окружающий мир и самого себя. Совершенствуются все психологические процессы, в первую очередь - зрительное восприятие, а во взаимосвязи с ним - память, наглядно-действенное мышление и предпосылки наглядно – образного мышления. Характерная особенность этого года жизни познавательная активность и на этой основе развитие инициативных предметных действий.

Речь становится средством познания окружающего мира и общения. Быстро развивается понимание речи других людей и связная речь самого ребенка. К концу второго года жизни дети уже воспринимают все звуки родного языка у них развивается слуховое восприятие и фонематический слух. Ребенок выражает различные чувства и эмоции (радость, огорчение, удивление и др.).

Социальная ситуация развития расширяется, переходит на новый уровень взаимодействия с близкими взрослыми и обогащается зарождающимися отношениями в детском сообществе.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

##### ***\*Обязательная часть***

##### **Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте по ФГОС ДО**

- обнаруживает выраженную потребность в общении с близкими взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции на обращение взрослого, сам иницирует общение, привлекая взрослого с помощью геления, улыбок, движения (протягивает руки, ритмично приседает), охотно включается в обыгрывание пестушек и потешек, радуется играм-забавам;
- проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее и манипулировать ею (трясти, стучать, бросать).

##### **Планируемые результаты освоения Программы**

##### **Раннее детство**

### **К концу первого года жизни:**

- ребенок активно проявляет потребность в эмоциональном общении и поиске разнообразных впечатлений;
- активно исследует игрушки, бытовые предметы, разные материалы и вещества;
- во взаимодействии с близким взрослым использует разнообразные средства общения мимику, жесты, голосовые проявления;
- охотно слушает потешки, детские стихи, песенки, исполнение произведений на музыкальных инструментах;
- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыков самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и тп.);
- проявляет двигательную активность свободно изменяет позу, ползает, ходит, садится.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении.
2. Умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением.
3. Активно подражает сверстникам и взрослым.
4. Стремится к самостоятельности, проявляя активность и инициативность.
5. Пока не принимает на себя роль, но может копировать известные действия, движения, слова взрослых.
6. Демонстрирует элементарный навык самообслуживания.
7. Обращается к взрослому с просьбой о помощи.
8. Активно включается в парные игры со взрослым.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребёнок уверенно выкладывает плоскостные и объёмные фигуры в отверстия соответствующих форм.
2. Группирует предметы по цвету, величине, форме.
3. Умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения.
4. Успешно выполняет конструирование из кубиков и включает их в игру.
5. Активно экспериментирует с предметами, действуя по-разному.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов

и действий.

2. Эмоционально реагирует на песенки и потешки.
3. Демонстрирует достаточно активный словарь.
4. Способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им названия.
2. Возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, машина-квадрат и др.).
3. Ребёнок контролирует зрением; овладевает приёмами раскатывания, сплющивания, круговыми движениями, используя глину, пластилин.
4. Активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (что нас радует)***

1. Ребёнок владеет основными движениями.
2. Воспроизводит простые движения по показу взрослого.
3. Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым.
4. Получает удовольствие от процесса выполнения движений.

### **Т.В. Волосовец Программа «Теремок. Для детей от двух месяцев до трех лет»**

#### **К 2 годам ребенок**

Имеет активный словарь из 300 слов.

- Может строить предложения из 3-4 и более слов;
- Начинает задавать свои первые вопросы;
- Обращается к близким взрослым за помощью.

Проявляется чувство привязанности и доброжелательности к близким людям. Выражает их разными способами: мимикой, жестом, словом, фразой или даже вопросом.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### ***\*Обязательная часть***

Согласно ФГОС ДО содержания Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие

определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание образовательной деятельности обязательной части Программы**

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Для благоприятной адаптации к дошкольному учреждению воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе. Побуждая ребенка к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Проявление ребенком разнообразных эмоциональных состояний. 5 Называние своего имени, имен членов своей семьи, а также проявление эмоциональной реакции на состояние близких (пожалеть, посочувствовать). Участие ребенка в совместной с воспитателем и другими детьми деятельности. Проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Очень важно в ходе взаимодействия выделять положительные черты. Говорить о чувствах, возникающих в подобных ситуациях.

Маленький ребенок очень чувствителен к оценке взрослого. Хорошо различает положительную и отрицательную оценки своих действий. Похвала вызывает радость, стимулирует активность малыша, улучшает его отношение к взрослому, усиливает доверие к нему. Порицание, с одной стороны, огорчает ребенка, иногда даже ведет к прекращению деятельности, с другой – усиливает поиск оценки, что способствует уточнению способов действий с предметами. Проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. С этой целью дети включаются в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др. Содержательное общение с детьми обеспечивает доверительные отношения с воспитателем, и у детей возникает желание подражать ему.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве; представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Продолжается интенсивное ознакомление с окружающим предметным миром. Обогащение его предметно-практической деятельности: развитие интереса к предметам, их свойствам, качествам и способам использования. Появление разнообразных действий с игрушками и предметами быта, а также простейшими орудиями (молоточками, лопатками, грабельками и др.) и способов их применения. На эмоционально-чувственной, ориентировочной основе идет познание физических свойств предметов. Освоение прямых и обратных действий, получение первых представлений о количестве (много, мало) – формирование восприятия, мышления, памяти. В сенсорике второй год жизни ребенка условно делится на четыре этапа. От 1 года до 1 года 3 месяцев — проявление разнообразных действий со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями. Накопление впечатлений о внешних свойствах предметов, расширение чувственного опыта. Овладение самостоятельными действиями с игрушками и предметами, которые направлены на выполнение разного рода заданий — сравнение предметов по одному признаку: по контрастной величине, по форме или цвету. Развитие способности различать внешние признаки предметов и отождествлять по одному из трех (цвету, форме, величине). От 1 года 3 месяцев до 1 года 6 месяцев — освоение постепенно усложняющихся действий с предметами и дидактическими игрушками. Самостоятельное применение усвоенных

действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Дети различают контрастные по величине предметы, осваивая способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление и т.д. Определение детьми связи формы конкретных предметов с ее обобщенным выражением. Использование опредмеченных слов-названий помогает развитию и углублению восприятия формы, цвета и величины предмета, поскольку активный словарный запас ребенка естественным образом отстает от развития непосредственного восприятия предмета (освоение через предэталон). От 1 года 6 месяцев до 1 года 9 месяцев — продолжение знакомства с цветом, формой, величиной. Задачи сенсорного развития усложняются. Ориентирование в величине предметов — раскладывают на две группы игрушки и ознакомление детей с простейшими приемами для определения тождества и различия однородных предметов по величине и понимание слов «такой», «не такой», «большой», «маленький». Осуществление выбора и соотнесение из двух заданных форм; дети переходят к заданиям на выбор двух форм из четырех разновидностей. От 1 года 9 месяцев до 2 лет — усложнение сенсорного развития и содержание деятельности с игрушками и дидактическим материалом. Различение предметов по форме при сборке и раскладывании полых кубов, цилиндров, конусов, полусфер из 2—3 деталей. Понимание ребенком слов, соответствующих промежуточной величине предмета. Выполнение задания с одновременной ориентировкой на два свойства.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

#### **Содержание образовательной деятельности**

Выполнение несложных поручений по слову воспитателя, отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними. Самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывание, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, а так же речевая активность ребенка в процессе отобразительной игры. Наблюдения детей за живыми объектами и движущимся транспортом. Эти объекты привлекают внимание малышей и вызывают яркие эмоциональные и речевые реакции, произвольную ситуативную речь. Взрослый в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, а именно дает развернутое речевое описание происходящего, того, что малыш пока может выразить

лишь в однословном высказывании. Игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок («Чудесный мешочек», «Кто в домике живет?», «Чей малыш?», «Чья мама?», «Кто приехал на машине?»). В них объекты и действия обозначаются словом, одноименные действия выполняются разными игрушками, одна и та же игрушка действует многообразными способами.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### **Содержание образовательной деятельности**

Знакомство детей с художественными произведениями (многократное рассказывание, чтение художественных одних и тех же произведений), рассматривание плоскостных и объемных иллюстраций, показ тех или иных действий, постоянное включение художественного слова в повседневную жизнь ребенка. Эмоциональная включенность самого воспитателя в процесс чтения или рассказывания художественного произведения. Самостоятельное рассматривание книг детьми, узнавание персонажей, озвучивание характерными вокализациями как кричит животное, издает звук самолет, машина. Ознакомление детей с предметами народного декоративно-прикладного искусства: дымковской игрушкой, семеновской матрешкой, городецкой лошадкой-качалкой. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песенок. Экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Рисование на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий. Музыкальное развитие на втором году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым на музыкальных инструментах и пение взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя. Музыкальная игра занимает на музыкальном занятии место эмоциональной кульминации. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

#### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических

качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма; развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Содержание образовательной деятельности**

Движения малышей развиваются и совершенствуются на протяжении всего времени пребывания ребенка в детском саду: на утренней гимнастике, занятиях по физической культуре, на прогулке, в подвижных играх, самостоятельной двигательной деятельности. При объяснении двигательных заданий воспитатель показывает, поясняет, образно рассказывает, помогает и страхует, подбадривает, хвалит, поддерживает у детей чувство удовольствия и уверенности в себе. Поощряются доброжелательность и дружелюбие в общении со сверстниками и взрослыми. Общеразвивающие упражнения заключаются в движениях головы, рук, ног, а так же движения туловища из положения тела стоя, сидя, лежа на спине, переворачивание со спины на бок, живот и обратно. Выполнение общеразвивающих упражнений с мелкими предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с предметами (стул, скамейка) и на них. Выполнение определенных упражнений в основных движениях - ходьба парами, по кругу, в заданном направлении; «стайкой» за воспитателем; огибая предметы; приставными шагами вперед. Бег за воспитателем и от него; в разных направлениях. Прыжки на двух ногах на месте с легким продвижением вперед; подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Активное ползание, лазанье: проползание; подползание; перелезание. Катание, бросание, ловля: скатывание мячей с горки; катание мячей, шаров в паре с воспитателем. Основные движения и другие действия в игровых ситуациях возможно организовывать в подвижных играх, игровых упражнениях, преимущественно связанные с ходьбой и бегом Культурно-гигиенические навыки. Формирование культурногигиенических навыков начинается с полутора лет. В этом возрасте дети становятся более самостоятельными в мытье рук; умывании; полоскании рта; раздевании; пользовании горшком.

***\*Часть, формируемая участниками образовательного процесса***

**Т.В. Воловец Программа «Теремок. Для детей от двух месяцев до трех лет»**

Содержание Программы – ориентировано на создание оптимальных условий для становления социокультурного опыта ребенка с учетом его индивидуальных особенностей и образовательного запроса родителей

Содержание Программы представлено в учебно-методическом пособии: Т.В. Волосовец Программа «Теремок. Для детей от двух месяцев до трех лет»

– Изд. 3-е, доп. / Т.В.Волосовой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021. – 160 с.: для детей от (двух месяцев –трех лет).

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

### **Обязательная часть**

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **Формы организации образовательного взаимодействия с детьми в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников**

	Ранний возраст (1,6-2 года)
Физическое развитие	- Игровая беседа с элементами движений Игра - Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа - Рассказ - Чтение

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое упражнение</li> <li>- Индивидуальная игра</li> <li>- Совместная с воспитателем игра</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Праздник</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание</li> <li>- Игровая ситуация</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Хороводная игра с пением</li> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Чтение</li> <li>- Обсуждение</li> <li>- Рассказ</li> <li>-Игра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Игра-экспериментирование</li> <li>- Исследовательская деятельность</li> <li>- Конструирование</li> <li>- Развивающая игра</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Беседа</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- Игра</li> <li>- Организация выставок</li> <li>- Изготовление украшений</li> <li>- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- Экспериментирование со звуками</li> <li>- Музыкально-дидактические игра</li> <li>- Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- Совместное пение</li> </ul>

### Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование образовательной деятельности с детьми. Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности разрабатывается на учебный год рабочая программа в соответствии с Положением о рабочей программе образовательной деятельности. Для реализации образовательного содержания рабочей программы используются следующие виды планирования: тематическое планирование, в основе которого лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный с учетом комплексной образовательной программы «Детство», а также с учетом значимых событий для группы, детского сада, города, страны, времени года. Перспективный план работы, представлен в виде приложения к рабочим программам. Перспективный план разрабатывается за месяц до наступления текущего месяца. Календарный план работы составляется ежедневно в соответствии с примерной циклограммой планирования образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов.

#### Тематическое планирование

Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b>Тема: «Я в детском саду»</b>	
<p><b>«Здравствуйте, это Я!»</b>            Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»).</p>	<p>Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество).            Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома.</p>
<b>Тема: «Миригры»</b>	
<p><b>«Наши игрушки»</b>            Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта.            Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике»).</p>	<p>В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол).</p>
<b>Тема: «Мирвокругнас»</b>	

<p><b>«Наша группа»</b> Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение), предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и детьми.</p>	<p>Игры и деятельность в условиях среды, проявление интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве.</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	
<p><b>«Наш участок. Мы гуляем!»</b> Адаптация к пространству участка, правила безопасного поведения на прогулке; двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах.</p>	<p>Игры на прогулке с разным оборудованием (в песочнице): с игрушками и песком, посудой и формочками, подвижные игры, сбор листьев для коллекции.</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	
<p><b>«Мы обедаем»</b> Предметы обеденной посуды (название, использование; отличия по внешним свойствам: глубокая и мелкая тарелки, кастрюля, ложка и вилка, чашка); правила вежливости (пожелания «приятного аппетита» и благодарности – «спасибо») и безопасности за столом. Дидактическая игра «Накроем обеденный стол».</p>	<p>Оснащение кукольного уголка обеденной посудой. Вместе с родителями роспись одноразовых тарелочек интересным узором (в пальчиковой или штапмовой технике) для уголка.</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	
<p><b>«Мойдодыр у нас в гостях»</b> Правила гигиены, формирование желания и умений умываться. Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка, водичка, умоймое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др.</p>	<p>Дидактическая игра лото (по тематике). Игры в сенсорном уголке (центре).</p>
<p><b>Тема: «Миркрасоты»</b></p>	
<p><b>«Коробочка с чудо-карандашами и красками»</b> Способы использования карандашей, красок в рисовании простых элементов.</p>	<p>Оформление места для рисования. Оформление панно «Мы рисуем пальчиками и карандашами!»</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	

<p><b>«Наш веселый звонкий мяч»</b> Игры с мячом, рассматривание мячей разного цвета и размера. Эталоны и обследование (выделение формы круга в дидактических картинах и наборов абстрактных множеств (блоки Дьенеша)), выделение формы предметов окружающего мира (солнце, тарелка и т.п.)</p>	<p>Изготовление панно «Солнышко весело светит!» (единая композиция на основе общего круга и лучей – ладошек детей).</p>
<p><b>Тема: «Книжки для малышей»</b></p>	
<p><b>«Наши любимые книжки»</b> Интерес к рассматриванию, слушанию; чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка Ряба», «Колобок».</p>	<p>«Оформление» книжного уголка – раскладывание книг по разным основаниям (книги о животных – знакомые сказки – книги для рассматривания).</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	
<p><b>«Один, два, много!»</b> Умения выделять количественные отношения и численность разнообразных множеств (один, много, мало (несколько), два); способы сравнения множеств (наложение).</p>	<p>Составление коллажа «Один, два, много!»: наклеивание предметных картинок, составление простых изображений (отпечатками), отражающих разные количественные отношения.</p>
<p style="text-align: center;"><b>ОКТЯБРЬ</b></p>	
<p><b>Тема: «Осеннее настроение»</b></p>	
<p><b>«Яркие осенние листья»</b> Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе. Чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений. Выбор красок и карандашей в процессе рисования.</p>	<p>Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы.</p>
<p><b>Тема: «Осеннее настроение»</b></p>	
<p><b>«Вкусные дары осени»</b> Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофелем, яблоками, грушами, клюквой и т.п.). «Дегустация» осенних плодов (игра «Узнай на вкус»). Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование.</p>	<p>Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке.</p>

<b>Тема: «Мирвокругнас»</b>	
<b>«Оденем куклу на прогулку»</b> Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование алгоритма одевания.	Подбор кукольной одежды (по сезону) в игровом уголке; игры с куклами «Собираемся на прогулку».
<b>Тема: «Миркрасоты»</b>	
<b>«Разноцветный мир»</b> Эталоны цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, белый, черный; выделение цветов в предметах окружающего мира. Сортировка предметов по цвету (одежда синего и красного цветов) и т.п., игры на подбор цветов.	Панно «Разноцветный мир» – изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, деревья, озеро и т.п.).
<b>Тема: «Мирвокругнас»</b>	
<b>«Круг и квадрат: сказка на новый лад»</b> Освоение геометрических фигур как эталонов формы; умение различать геометрические фигуры, формы некоторых предметов (природных объектов, бытовых предметов, предметов мебели); умения игровой, художественной деятельности.	Создание атрибутов для режиссерской игры (настольный театр) «Теремок» с геометрическими фигурами.
<b>Тема: «Мирвокругнас»</b>	
<b>«Что случилось с куклой Машей»</b> В игровой форме освоение элементарных представлений о здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторых проявлениях болезни (температура, плохое самочувствие), способах выражения заботы (уложить в постель, напоить чаем с полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызвать врача и т.п.).	Внесение атрибутов для игры в «больницу», игры с куклами.
<b>Тема: «Миригры»</b>	

<p><b>«Игрушки из глины и пластилина»</b> Свойства глины, экспериментирование и обследование глины или пластилина; предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования глины и пользования игрушками, оттиски и вырезание формочками, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц.</p>	<p>Лепка несложных предметов (раскатывание скалкой, формирование и т.п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры).</p>
<p><b>Тема: «Мама, папа, я – дружная семья»</b></p>	
<p><b>«Наша дружная семья»</b> Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; игры на семейные темы.</p>	<p>Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор).</p>
<p style="text-align: center;"><b>НОЯБРЬ</b></p>	
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	
<p><b>«Грузовик привез игрушки»</b> Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровом уголке, на дидактической картине, на прогулке – машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад).</p>	<p>Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)». Аппликации и конструктивные работы по теме (обыгрывание, размещение в игровом уголке) для игр.</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	
<p><b>«Дом, в котором мы живем»</b> Дом как жилое помещение, здание детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми. Конструирование домов из строительного конструктора, коробочек; аппликация «Дом из бревен для Машеньки (Колобка)».</p>	<p>Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре. Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада, декорирование элементами в соответствии с состоянием природы).</p>
<p><b>Тема: «Мир природы вокруг нас»</b></p>	

<p><b>«Мой домашний любимец»</b> Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила усиленной заботы о них (кормление, выгул). Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверейедой» и т.п.</p>	<p>Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «Наши домашние питомцы», рассматривание и обыгрывание.</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	
<p><b>«Противоположности»</b> Освоение свойств и эталонов: большой – маленький, длинный – короткий, тяжелый – легкий и т.п.; различение, выделение, называние свойств в специальных абстрактных наборах (набор полосок, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера) и окружающих предметах, на дидактических картинах.</p>	<p>Сортировка игрушек по теме «Великаны и гномики» (большие и маленькие куклы).</p>
<p><b>Тема: «Миригры»</b></p>	
<p><b>«Мои любимые игрушки. Дети играют»</b> Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки.</p>	<p>Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры.</p>
<p><b>Тема: «Миркрасоты»</b></p>	
<p><b>«Кто в гости к нам пришел?»</b> Рассматривание глиняных игрушек (например, Дымково и Каргополья) и игры с ними; рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выделение цвета, формы, используемых узоров (круги, квадраты, полоски, точки разных цветов).</p>	<p>Роспись силуэтов игрушек типичными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними.</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	

<p><b>«Коля и Катя в гостях у детей»</b>  Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т.п.; правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное складывание).</p>	<p>Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек).  В игровом уголке разыгрывание эпизода «В гостях» (одевание куклы-мальчика и куклы-девочки).</p>
<p><b>ДЕКАБРЬ</b></p>	
<p><b>Тема: «Зимушка-зима у нас в гостях!»</b></p>	
<p><b>«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»</b>  Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды – лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар). Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят).  Игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек.</p>	<p>Выставка детских работ «Зима у нас в гостях».  День здоровья на свежем воздухе(игры и развлечения).</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	
<p><b>«Кукла готовит обед»</b>  Предметы кухонной посуды, оборудования (плита, буфет), название, способы использования, некоторые части; правила безопасности на кухне, название некоторых блюд, последовательность приготовления.</p>	<p>Сюжетные игры с внесенными игрушками.</p>
<p><b>Тема: «Елка у нас в гостях!»</b></p>	
<p><b>«Куклы Коля и Катя идут на праздник»</b>  Предметы нарядной одежды, декоративные элементы и аксессуары (банты, воротники). Правилаповедения в гостях, вежливыеформыобщения.</p>	<p>Декорирование предметов кукольной одежды.  Игры – ряженье в игровом уголке.</p>
<p><b>Тема: «Елка у нас в гостях!»</b></p>	

<p><b>«Праздник для кукол»</b> Рассматривание елки, украшенной педагогом, игрушек (эталоны: форма, цвет, размер – тактильное и зрительное обследование). Имитация эпизодов праздничной ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица персонажа.</p>	<p>Праздник елки в игровом уголке.</p>
<p><b>Тема: «Елка у нас в гостях!»</b></p>	
<p><b>«Новогодние подарки для кукол»</b> Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка – коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции дарения. Изготовление подарков – раскрашивание силуэтов, вырезание брелоков формами из пласта глины.</p>	<p>Изготовление игрушек: раскрашивание силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание формочками из теста, пласта глины или пластилина.</p>
<p><b>Тема: «Миригры»</b></p>	
<p><b>«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги»</b> Свойства бумаги; экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой (комканье, «бумажный вихрь» и т.п.).</p>	<p>Создание совместно с родителями игрушек-мобиле для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т.п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры).</p>
<p><b>Тема: «Елка у нас в гостях!»</b></p>	
<p><b>«Угощения для Дедушки Мороза»</b> Праздничная кулинария и угощения: название некоторых простых блюд и бакалеи, дегустация (печенья, конфет, фруктов); выделение формы, размера, цвета праздничных угощений; сортировка по заданному свойству, изготовления простых блюд (бутерброда – печенья с мармеладом, канапе из фруктов) – из готовых форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику, раскладывание по одноразовым тарелкам, упаковки.</p>	<p>Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея: печенье, конфеты и т.п.).</p>
<p><b>Тема: «Елка у нас в гостях!»</b></p>	

<p><b>«Здравствуй, Дедушка Мороз!»</b>          Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения – дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру).          Разучивание хороводных игр.</p>	<p>Хороводные игры.</p>
<p><b>ЯНВАРЬ</b></p>	
<p><b>Тема: «Новый год у нас в гостях»</b></p>	
<p><b>«Мы улыбаемся – у нас праздник»</b>          Представления о празднике, впечатления детей, различение эмоций; рассматривание фотографий, произведений искусства по теме «Елка».          Игры с зеркалом и игры-этюды «Грустное – радостное»).</p>	<p>Коллажирование «Поделись улыбкой», составление альбома с праздничными фотографиями.</p>
<p><b>Тема: «Новый год у нас в гостях»</b></p>	
<p><b>«Провожаем Деда Мороза»</b>          Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красоты), название и назначение некоторых элементов, частей; образ «транспорта» Деда Мороза (сани, запряженные оленями).</p>	<p>Декорирование основ (силуэта саней Деда Мороза); конструирование транспорта из строительного материала, обыгрывание.</p>
<p><b>Тема: «Новый год у нас в гостях»</b></p>	
<p><b>«С горки радостно качусь»</b>          Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение. Правила игр или использования, элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке).</p>	<p>Игры на прогулке (катание на санках).</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	
<p><b>«По снежной дорожке»</b>          Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков – следов птиц); выкладывание «лабиринта» на снегу, экспериментирование со снегом (таяние в группе, замерзание воды на улице).</p>	<p>Игры со снегом на прогулке.</p>
<p><b>Тема: «Миригры»</b></p>	

<p><b>«Волшебные кубики»</b> Игры на плоскостное моделирование: геометрические мозаики, кубики – выкладывание образов животных, предметов мебели для игровых персонажей, домов и транспорта на плоскости и в объеме, обыгрывание; в совместной с педагогом деятельности создавать интересные образы, общаться в другими детьми.</p>	<p>Оснащение (докомплектование) игрового уголка: внесение новых игр с кубиками, геометрических мозаик и т.п. Совместная игра взрослого и детей.</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	
<p><b>«В гостях у Кота Котофеевича»</b> Слушание колыбельных, декоративное рисование узора для наволочки «На хороший сон». Рассматривание постельных предметов, уточнение их названия, назначения, разнообразия.</p>	<p>Игра в игровом уголке «Уложим спать» (с напеванием разученных колыбельных).</p>
<p><b>«Матрешкина сказка»</b> Яркие, образные представления о матрешке: рассматривание игрушки, определение материала, из которого она сделана, простых типичных узоров и орнаментов (круги, линии, точки, цветы).</p>	<p>Игры с матрешками.</p>
<p><b>Тема: «Природавокругнас»</b></p>	
<p><b>«Красота деревьев в зимнем наряде»</b> Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); роль деревьев в жизни зверей; наблюдение за поведением птиц на прогулке. Чтение стихов по теме «Зима».</p>	<p>Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скомканной бумагой, серпантинном, ватой и т.п.).</p>
<p><b>Тема: «Природавокругнас»</b></p>	
<p><b>«Зимовье зверей»</b> Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т.п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов.</p>	<p>Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»).</p>
<p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p>	
<p><b>Тема: «Я в детском саду»</b></p>	

<p><b>«В гостях у Айболита»</b>  Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность), умывание лица и мытье рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т.п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения.</p>	Пополнение игрового уголка атрибутами для игры в «больницу». Разыгрывание эпизодов.
<p><b>Тема: «Я в детском саду»</b></p>	
<p><b>«Кто работает в детском саду»</b>  Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т.п.; с некоторыми инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т.п.), некоторыми правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты труда; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба).</p>	Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада.
<p><b>Тема: «Я в детском саду»</b></p>	
<p><b>«Моя игрушки»</b>  Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в группе, желания – научиться мыть и убирать – помогать взрослым.</p>	Сюжеты с уборкой и поддержанием чистоты в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры.
<p><b>Тема: «Я в детском саду»</b></p>	
<p><b>«Надо, надо умываться»</b>  Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание, забота и гигиена); некоторые предметы, атрибуты, вещества (мыло, зубная паста и щетка, полотенце, расческа, аксессуары для заплетания волос – банты, заколки).</p>	Сюжетная игра «Умываем кукол», внесение и использование атрибутов (полотенец, салфеток, мыльницы и т.п.).
<p><b>Тема: «Книжки для малышей»</b></p>	

<p><b>«Заюшкина избушка»</b>          Рассматривание сказочных домов: выделение структуры, частей, материалов для строительства, различий во внешнем виде, декоре.          Чтение сказки, обсуждение коллизии.          Конструирование домов для известных детям персонажей (из строительного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков – по выбору детей).</p>	<p>Игры с домами, построенными из строительного конструктора.</p>
<p><b>Тема: «Природавокругнас»</b></p>	
<p><b>«Большие и маленькие (животные и их детеныши)»</b> Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях.          Рассматривание дидактических картин, изображений (графических – иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева; скульптурных – фигурки зверей и птиц), название детенышей; активизация интереса к миру природы.</p>	<p>Составление композиции «Семейный зоопарк» – построение сюжетной композиции из мелких фигурок и игрушек зверей и птиц.</p>
<p><b>Тема: «Книжкидлямалышек»</b></p>	
<p><b>«Ребятам о зверятах»</b>          Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида книг, рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина, выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных.</p>	<p>Выставка книг о зверях (в том числе с принесенными из дома любимыми книгами).</p>
<p><b>Тема: «Я в детском саду»</b></p>	
<p><b>«Самое важное слово»</b>          Знакомство с правилами речевого этикета – формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок.</p>	<p>Создание альбома картинок с ситуациями благодарности.</p>
<p><b>Тема: «Папа, мама, я – дружная семья»</b></p>	

<p><b>«Папин праздник»</b> Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины-защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые типичные мужские занятия. Изготовление подарков папам (изделие из теста или вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков).</p>	<p>Вручение подарков папам. Оформление фотовыставки «Наши папы».</p>
<p><b>МАРТ</b></p>	
<p><b>Тема: «Папа, мама, я – дружная семья»</b></p>	
<p><b>«Наши мамочки»</b> Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам (аппликация: открытка с поздравлением «Самый красивый букет – мамочке!»).</p>	<p>Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». Декорирование цветами рамок для фото мам и бабушек (рисование или аппликация).</p>
<p><b>Тема: «Весна пришла»</b></p>	
<p><b>«Мир за окном: весна пришла»</b> Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка).</p>	<p>Деятельность детей в природе «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц и др.).</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	
<p><b>«Накроем стол к праздничному обеду»</b> Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки); уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры. Декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами.</p>	<p>Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов.</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	

<p><b>«Весенние ручейки»</b> Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры-забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыт «Тонет – не тонет»).</p> <p>Изготовление простых корабликов из бумаги и бросового материала (коробочек), игры с ними.</p>	<p>Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами.</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	
<p><b>«Соберем куклу на прогулку»</b> Весенняя одежда (предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность одевания на прогулку).</p>	<p>Составление весеннего гардероба кукол в игровом уголке.</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	
<p><b>«Из чего сделаны предметы?»</b> Металл и дерево: различие, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известных материалов, обследование и несложные опыты.</p>	<p>Составление коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам.</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	
<p><b>«Целый день»</b> Освоение временных ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей – освещенности, деятельности детей и взрослых), понимание последовательности частей суток; в игровой форме моделирование ситуации проживания игровым персонажем суток; представления о природе (появление солнца или луны, звезд, пробуждение растений и животных утром и т.п.).</p>	<p>Составление панно «День и ночь друг за другом ходят».</p>
<p><b>Тема: «Миригры»</b></p>	

<p><b>«Кукольный домик»</b>  Название предметов мебели (стул, стол, кровать, шкаф и т.п.), структура и функциональное назначение; оформление комнат (стены, окна – занавески, обои, ковер на полу и т.п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек – мебели из кубиков, коробочек, лоскута. В режиссерской игре – руководить куклами (вести простые диалоги).</p>	<p>Оборудование кукольного домика из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек, обыгрывание.</p>
<p><b>АПРЕЛЬ</b></p>	
<p><b>Тема: «Книжки для малышей»</b></p>	
<p><b>«Веселые истории»</b>  Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры – этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка».</p>	<p>День радости (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультфильмов).</p>
<p><b>Тема: «Книжки для малышей»</b></p>	
<p><b>«Мы показываем театр»</b>  Представления о кукольном театре; рассматривание атрибутов театров разных видов.  Этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнуется... Веселая фигура, замри!»). Дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор одежды (из лоскута, бумаги).</p>	<p>Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов.</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Парикмахерская» («Расти, коса, до пояса...»)</b> Рассматривание внешнего вида – своего и других детей – в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т.п.); рассматривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т.п.).</p>	<p>Игры с атрибутами в игровом уголке.</p>
<p><b>Тема: «Природа вокруг нас»</b></p>	

<p><b>«Птицы прилетели»</b> Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц.</p>	<p>Коллаж «Птички весело гуляют» («Птичий двор») (изображение птиц на основе силуэтов – штампов или на основе обобщенного способа рисования – из круга).</p>
<p><b>Тема: «Природавокругнас»</b></p>	
<p><b>«Где моя мама?»</b> Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среда обитания (в лесу, на лугу, в деревне – рядом с человеком); названия детенышей. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры.</p>	<p>Коллективное коллажирование по теме (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на полянки – лес и деревня), обыгрывание.</p>
<p><b>Тема: «Мирвокругнас»</b></p>	
<p><b>«Солнышко!»</b> Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов.</p>	<p>Коллективное коллажирование–развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами).</p>
<p><b>Тема: «Я в детском саду»</b></p>	
<p><b>«Я расту»</b> Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки – по сравнению с началом года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях («Чему мы научились?»); представления о прошлом и настоящем времени («Какими мы были – какие сейчас?» – рассматривание фотографий).</p>	<p>Рисование собственного портрета детьми. Выставка детских фотографий и фотографий важных событий года.</p>
<p style="text-align: center;">МАЙ</p>	
<p><b>Тема: «Я в детском саду»</b></p>	

<p><b>«Я одеваюсь сам»</b> Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике.</p>	<p>Дидактические игры «Одежда по сезонам», игры с простыми застежками, шнуровками.</p>
<p><b>Тема: «Природа вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Живое вокруг нас: весенние цветы»</b> Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях; разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т.п.).</p>	<p>Коллективная композиция «Весенний букет» (расположение цветов, выполненных в разных техниках, на единой основе).</p>
<p><b>Тема: «Природа и красота вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Травка зеленеет, солнышко блестит»</b> Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц – пение, полет, гнездование).</p>	<p>Игры с сенсорным фондом (группировка по цвету, гладкости и т.п.).</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	
<p><b>«Путешествие на дачу»</b> Виды транспорта (машина, автобус, поезд, самолет): различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге. Повторение названий некоторых предметов одежды; предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2-3-м признакам.</p>	<p>Коллекционирование игрушек – разного вида транспорта – и сюжетно-ролевая игра по теме.</p>
<p><b>Тема: «Мир природы и красоты»</b></p>	
<p><b>«Веселый зоопарк»</b> Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цирке; рассматривание иллюстраций; конструирование из природного и бросового (вторичного) материалов фигурок зверей для игры «Зоопарк».</p>	<p>Играпотеме.</p>
<p><b>Тема: «Мир вокруг нас»</b></p>	

<p><b>«Один, два, три – считать начни»</b> Установление количественных отношений, приемы наложения и приложения, начальное освоение счета, сравнение множеств предметов по количеству, группировка по разным основаниям.</p>	<p>Составление математического коллажа. Игры с коллекциями материалов (сортировка, группировка по разным свойствам).</p>
<p><b>Тема: «Миригры»</b></p>	
<p><b>«У куклы Кати день рождения»</b> Интеграция образовательных областей по темам «Продукты», «Мебель», «Одежда», «Правила еды и поведения» (использование названий предметов, действий с ними, развертывание сюжетов).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по теме.</p>
<p style="text-align: center;"><b>ИЮНЬ</b></p>	
<p><b>Тема: «Здравствуй, лето!»</b></p>	
<p><b>«Веселое лето»</b> Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу); правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы.</p>	<p>Составление коллективного панно «Лето ждем мы с нетерпеньем». Игры с водой и песком (внесение атрибутов и игрушек, сделанных совместно с педагогом или родителями).</p>

**Модель организации образовательной деятельности в группе**

<b>Образовательная область</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
Физическое развитие	<p>Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны).</p>	<p>Бодрящая гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</p>

	<p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Физкультминутки в процессе НОД статического характера.</p> <p>Физкультурные занятия (в зале и на открытом воздухе).</p> <p>Двигательная активность на прогулке.</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Организованная образовательная деятельность.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Беседы.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование.</p>	<p>Организованная образовательная деятельность (ранний, младший, средний, старший дошкольный возраст).</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст).</p> <p>Занятия по интересам</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Непосредственная образовательная деятельность.</p> <p>Речевые игры и упражнения.</p> <p>Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика.</p> <p>Беседы.</p> <p>Рассматривание и описание картин.</p> <p>Отгадывание загадок.</p>	<p>Непосредственная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст).</p> <p>Чтение детской художественной литературы.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Речевые досуги</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</p> <p>Формирование навыков культуры еды.</p> <p>Этика быта, трудовые поручения.</p>	<p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе.</p> <p>Эстетика быта.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Игры с ряженым.</p> <p>Работа в книжном</p>

	<p>Поручения, дежурства в столовой, уголке природы, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности.</p> <p>Формирование навыков культуры общения.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые</p>	<p>уголке.</p> <p>Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения).</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Тематические досуги в игровой форме.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Непосредственная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</p> <p>Эстетика быта.</p> <p>Экскурсии в природу.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p>	<p>Непосредственная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</p> <p>Музыкально-художественные досуги.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Музыкально-ритмические игры.</p>

### Методы и средства реализации Программы

Название метода	Определение метода	Средства
Словесные	<p>Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-</p>	<p>Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p>

	<p>констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение</p>	
<p>Наглядные</p>	<p>Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p>Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров. Показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают</p>

		<p>возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.</p>
Практические	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия</p>	<p>Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности</p>
Репродуктивный	<p>Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.</p>

Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций,

		<p>дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.</p>
--	--	--

## **2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она

выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская** деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт

дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, мини-выставки, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг

слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление выставок, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются спортивные досуги, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в раннем возрасте до 3-х лет является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки детей;

9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;

10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Взаимодействие педагогов с родителями воспитанников** составляет одну из значимых задач деятельности педагогического коллектива образовательного учреждения.

Осуществляется решение следующих задач:

- формирование педагогической культуры родителей;
- оказание педагогической, психологической и методической помощи семьям, воспитывающим дошкольников;
- профилактика типичных затруднений родителей в воспитании, обучении и развитии детей в условиях семьи;
- обеспечение преемственных связей в воспитании и образовании детей в ДООУ и семье;
- организация совместной деятельности педагогов и родителей в создании пространства развития детей, формирования личности ребенка – субъекта разных видов активности.

#### **Формы работы с родителями**

- анкетирование родителей

- консультации
- приобщение родителей к совместной деятельности (помощь в изготовлении стендов, атрибутов)
- оформление фотоальбомов о жизни детей в детском саду
- день открытых дверей,
- индивидуальные и групповые консультации,
- оформление информационных стендов: «Для вас, родители», «Здесь наш дом», «Что мы делали в детском саду»;
- организация выставок детского творчества,
- создание памяток,
- информация о работе группы на сайте ДОУ;
- привлечение родителей к участию в прогулках, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **План работы с родителями на учебный год**

Сентябрь	
Формы работы	Темы
Вечер вопросов и ответов, анкеты знакомств	«Роль родителей (законных представителей) в процессе адаптации ребенка к ДОУ»»
Наглядная агитация: уголок для родителей	«Правила адаптации ребенка в ДОУ», «В детский сад без слез, или Как уберечь ребенка от стресса», «На прогулке осенью», «Осенние приметы и загадки», «Здоровье в детском саду»
Консультации	«Что необходимо знать родителям при поступлении детей в ДОУ», «Детские истерики: как с ними бороться», «Возрастные особенности детей с 1,6 до 2-х лет»
Родительское собрание: выступление педагогов	Обеспечение безопасной информационной среды воспитанников посредством активного взаимодействия педагогов и родителей
Беседы	Поведение ребенка в семье, его привычки, новый режим дня, прохождение адаптации детей в группе, любимые игрушки, совместные игры детей с родителями, сон и питание дома
Октябрь	
Консультации	«Обеспечение информационной безопасности дошкольников в ДОУ и дома»
Наглядная информация для родителей: папки-передвижки	«Кишечные инфекции и их профилактика», «Профилактика ОРВИ и гриппа», «Нетрадиционные способы профилактики заболеваний», наблюдения за природой с детьми осенью, «Игры и занятия с

	больным ребенком дома»
Беседы	«Поведение детей дома», «Состояние здоровья», «Сон дома», «Как одевать детей в холодный период», «Соблюдение режима дня»
Выставки	Выставка детских работ на осеннюю тематику «Листопад, листопад – листья желтые летят»
<b>Ноябрь</b>	
Консультации	«Декоративно-прикладное творчество народов России: традиции и современность»
Наглядная агитация: уголок для родителей	«Осенние прогулки с ребенком», «Как одевать ребенка в осенний период», «Как выбрать детскую обувь», «Профилактика простудных и инфекционных заболеваний», «День отца», «День матери», «Закаливание», «Истоки изобразительной деятельности»
Беседы	«Профилактика гриппа», «Сон детей дома», «В какие игры играют дети дома», «Питание в выходные дни», «Режим дня», «Прогулка»
<b>Декабрь</b>	
Консультации	«Новый год без опасности»
Наглядная агитация: уголок для родителей	«Детские тревоги, их истоки», «Простейшие приемы массажа», «Профилактика насморка и кашля», «Какую одежду одевать зимой и при какой температуре», «Осторожно — гололед!» «Чем опасны обморожения», «История елочной игрушки»
Участие родителей в празднике Новый год	Изготовление поделок (снежинок и снежков) для танца «снежинок», игрушек для новогодней елки (для дома)
Беседы	«Игры с детьми в выходные дни», «Чем заняться с ребенком на прогулке зимой», «Зимняя одежда для ребенка», «Учимся правильно падать», «Как встретить Новый год с детьми», «Что и как дарить малышу на Новый год», «Сон и питание ребенка дома»
<b>Январь</b>	
Консультации	«Формирование основ здорового образа жизни детей дошкольного возраста»
Наглядная агитация: уголок для родителей	«Мама, давай порисуем!», «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки», «Что такое реакция манту», «Зарядка без забот»

Выставки	«Зимняя сказка» — конкурс творческих семейных работ (привлечение родителей к работе детского сада, взаимодействие родителей и детей)
Беседы	«Как повысить иммунитет ребенка», «Почему ребенок не слушается, капризничает, упрямится», «Какие игрушки нужны детям», «Что сделать, если ребенок кусается», «О плаксах», «О сне», «О здоровье, питании и режиме дня дома»
Февраль	
Консультации	«Патриотическое воспитание дошкольников посредством знакомства с символикой страны и региона»
Наглядная агитация: уголок для родителей	«Зимний рацион детей», стенд «Растим детей здоровыми», «Безопасность зимних прогулок», «23 февраля — День защитника Отечества», «Что значит быть хорошим отцом»
Стенгазета	«Лучше папы друга нет»: демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива
Беседы	«Как гулять с пользой для здоровья», «Что означает поза спящего ребенка», «Профилактика кариеса», «О пользе дневного сна», «Первая помощь при проявлении первых признаков ОРВИ»
Март	
Консультации -	«С чего начинается Родина-с мамы
Наглядная агитация: уголок для родителей	«Основные лекарства в детской аптечке», «Народные средства для лечения простуды и насморка», «Игрушка в жизни ребенка», «„Говорящие“ пальчики», «8 Марта — Международный женский день», «Музыка — малышам»
Выставки	«Мама, мамочка, мамуля», «Бусы для любимой мамы» — поделки для мам
Беседы	«О профилактике стоматита», «О значении семейного воспитания», «Если ребенок упрямится», «Для чего нужны пальчиковые игры», «Об активных детях», «Почему ребенок капризничает», «Что делать, если

	ребенок не хочет убирать за собой игрушки», «Играем в развивающие игры вместе с родителями»
Апрель	
Консультации	«Звездочки-путешественницы. Что рассказать малышам о космосе»
Наглядная агитация: уголок для родителей	«Безопасность детской игрушки», «Ребенок и реклама», «Секреты воспитания вежливого ребенка», «Телевидение и дети», «Учить ребенка бережливости», «Соблюдение правил безопасности при паводках», «Осторожно — сосульки!»
Беседы	«Если ребенок ведет себя агрессивно», «Почему ребенок не слушается», «Как научить ребенка не бояться врача», «Как научить ребенка узнавать цвета», «Весенние прогулки с родителями»
Родительская фотовыставка	«Мой ребенок — с пеленок»: активизация включенности родителей в работу детского сада
Субботник	Благоустройство территории ДОУ: формирование положительных взаимоотношений между ДОУ и родителями
Май	
Консультации	«За мирное небо над головой. Как объяснить ребенку, что такое война?» «Мы уже не малыши! Итоги первого года пребывания в ДОУ»
Наглядная агитация: уголок для родителей	Оформление информации для родителей к майским праздникам, «Все о Дне Победы», «1 мая — День весны и труда», «9 мая — День Победы», «Все о ротавирусе, кишечных заболеваниях, скарлатине», «Про-филактика кишечных отравлений», «Конъюнктивит»

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Группа имеет отдельную спальню, санузел, приемную, игровую комнату. Для организации образовательной деятельности с детьми в Учреждении имеются следующие помещения:

- музыкальный зал;
- спортивный зал;

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым игровым и дидактическим оборудованием, наглядно-дидактическим пособием.

Расположение мебели и игрового оборудования отвечает требованиям СанПиН, технике безопасности, возрастным особенностям детей, принципам психологического комфорта.

№ п/п	<b>Обязательная часть</b>
1	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб, 2016
2	Погудина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с1 года до 3-х лет)-СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс», 2021
3	Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста.- СПб.: ООО «Издательство «Детство- пресс», 2011
4	Волошина Л.Н. Физическое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019
5	Волошина Л.Н. Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
6	Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
7	Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
8	Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
9	Буренина А.И. Музыкальные минутки: игры-забавы для малышей. Методическое пособие. — СПб.: АНО ДПО «Аничков мост»; М.: ИД «Цветной мир», 2018.
10	Абдуллина Л.Э., Богуславская Т.Н., Виноградова Е.В., Суздальцева Л.В. Психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми раннего возраста. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
11	Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие.

	— М.: ИД «Цветной мир», 2019.
12	Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игры-забавы для малышей: методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019
13	Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
14	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Второй год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
15	Первые шаги в мир искусства интегрированные занятия второй год жизни. Соответствует ФГОС ДО (72 стр.)
16	Мишка и его друзья. 1-3 года. 64 стр. 206
	<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>
1	Т.В.Волосовой. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2-х месяцев до 3-х лет – М., 2021.

### **3.2. Описание организации образовательного процесса: режим дня, учебный график и учебный план**

#### **Организация режима дня в МБДОУ**

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

#### **Примерный режим дня группы раннего возраста Холодный период года (сентябрь-май)**

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.30-8.45
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	8.50-9.40
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.00
Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.05
Полдник	15.05-15.20
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	15.40-17.00

Подготовка к ужину, ужин	17.00 -17.20
Игры, уход детей домой	до 19.00

### **Теплый период года (июнь-август)**

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности и выход на прогулку	8.30-9.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00-11.00
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъём детей, игровой массаж, игры	15.00-15.05
Полдник	15.05-15.15
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, возвращение с прогулки	15.15-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.20
Игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам. Уход детей домой	до 19.00

### **Годовой календарный учебный график**

Учебный 2022/2023 год состоит из двух периодов:

- из учебного периода с 01 сентября по 31 мая;
- из летнего оздоровительного периода с 01 июня по 31 августа, в течение которого непосредственная образовательная деятельность (занятия) не проводятся.

Занятия начинаются в первый рабочий день сентября текущего учебного периода и заканчиваются в последний рабочий день мая текущего учебного периода.

Начало учебного периода в текущем 2022/2023 учебном году: 01.09.2021 (четверг)

Окончание учебного периода в текущем 2022/2023 учебном году: 31.05.2022 (среда).

Суммарное количество рабочих дней в учебном периоде: 183 день.

Суммарное количество выходных и праздничных дней в учебном периоде: 90 дня.

В соответствии с производственным календарем на 2022/2023 году установлены нерабочие праздничные дни:

- 4 ноября - День народного единства;
- 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы;
- 7 января - Рождество Христово;
- 23,24 февраля - День защитника Отечества;

- 8 марта - Международный женский день;
- 1 мая - Праздник Весны и Труда;
- 8, 9 мая - День Победы;
- 12 июня - День России

### Учебный план

№ п/п	Наименование занятия	Итого занятий (неделя/год)
1	Музыкальная игра-занятие	2/73
2	Игра-занятие с дидактическим материалом	1/36
3	Развитие движений	2/73
4	Игра-занятие по развитию речи	1/37
5	Игра-занятие по ознакомлению с предметным миром	1/37
6	Творческая игра-занятие (лепка / аппликация)	1/37
7	Игра-занятие по экологии	1/37
8	Творческая игра-занятие (рисование / конструирование)	1/36
<b>Итого:</b>		<b>10/366</b>

### Расписание НОД в первой младшей группе № 10 на 2022/02023 учебный год

Вторая группа раннего возраста №12 (1,6-2 года), продолжительность НОД: 10 мин.		
понедельник	8.50-9.00	Музыкальная игра-занятие
	9.10-9.20/9.30-9.40	Игра-занятие с дидактическим материалом
вторник	8.40-8.50/9.00-9.10	Развитие движений
	9.20-9.30/9.40-9.50	Игра-занятие по развитию речи
среда	9.00-9.10/9.20-9.30	Игра-занятие по ознакомлению с предметным миром
	9.20-9.30/9.40-9.50	Творческая игра-занятие (лепка/аппликация)
четверг	8.50-9.00	Музыкальная игра-занятие
	9.10-9.20/9.30-9.40	Игра-занятие по экологии/чтение художественной литературы
пятница	8.40-8.50/9.00-9.10	Развитие движений
	9.20-9.30/9.40-9.50	Творческая игра-занятие (рисование/конструирование)
<b>10 занятий</b>		

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В практике деятельности педагогического коллектива МБДОУ сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение нескольких лет. Они вошли в ранг традиционных, отражают специфику дошкольного учреждения, потребности и интересы участников образовательного процесса.

№	Название мероприятий	Сроки	Ответственный	Отметка о выполнении
1	Выставка «Дары осени» (все группы)	Сентябрь	Воспитатели	
2	Осенние праздники: «Осенние топотушки в гостях у Петрушки» (группы раннего возраста)	Сентябрь	Музыкальный руководитель, Воспитатели	
3	Акция по сбору семян: «Для будущей весны» (все группы)	Сентябрь	Воспитатели	
4	Игры-эстафеты «Вперёд, и только вперёд!», «Весёлые старты» (все группы)	Октябрь	Инструктор по ФИЗО, воспитатели	
5	Спортивный досуг «Спорт вместо интернета!» (все группы)	Октябрь	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
6	Выставка: «Нашу Россию по символам узнаем!» (все группы)	Октябрь	Воспитатели	
7	Спортивный досуг: «Народные игры и забавы» (все группы)	Ноябрь	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
8	Выставка - конкурс: «Моя любимая елочная игрушка»	Декабрь	воспитатели	
9	Новогодние утренники: «Новогодний телефон» (группы раннего возраста)	Декабрь	Музыкальный руководитель, воспитатели	

10	Музыкальное развлечение «Прощание с новогодней елкой» (группы раннего возраста, младшие, средние)	Декабрь	Музыкальный руководитель, воспитатели	
11	Спортивное развлечение на улице: «Зимние забавы со Снеговиком»	Декабрь	Инструктор по ФИЗО Воспитатели	
12	Акция «Покормите птиц зимой» (все группы)	Январь	воспитатели	
13	Развлечение «Прощай, Масленица» (все группы)	Январь	Инструктор по ФИЗО, воспитатели	
14	Праздники, посвященные 8 Марта: «Как цыплята солнце искали» (группы раннего возраста)	Март	Музыкальный руководитель воспитатели	
15	Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья!» (все группы)	Февраль	Инструктор по ФИЗО воспитатели	
16	Акция: «Конверты любви»	Февраль	воспитатели	
17	Театральный фестиваль «Волшебный мир театра» (все возрастные группы)	Март	Музыкальный руководитель воспитатели	
18	Экологическая акция «Твори добро» (все группы)	Март	Педагог-психолог, воспитатели	
19	Музыкально - игровой досуг «Мы здоровыми растем» (группы раннего возраста, младшие, средние)	Апрель	Музыкальный руководитель воспитатели	
20	Спортивное развлечение «Мы как солдаты - смелые, мы как солдаты - сильные!» (все группы)	Апрель	Инструктор по ФИЗО, Воспитатели	

21	Акция «Бессмертный полк» (все группы)	Май	Музыкальный руководитель воспитатели	
----	---------------------------------------	-----	--------------------------------------	--

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В помещении группы созданы следующие *зоны развивающей предметно-пространственной среды*:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

В группе имеются следующие центры:

1. «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты):

- Дидактический материал по сенсорному воспитанию
- Дидактические игры
- Настольно-печатные игры
- Познавательный материал
- Материал для детского экспериментирования

2. «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность):

- Бумага разного формата, разной формы, разного тона
- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)
- Наличие цветной бумаги и картона
- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации
- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
- Место для сменных выставок произведений изоискусства
- Альбомы-раскраски

- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
  - Предметы народно – прикладного искусства
3. «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр:
- Атрибутика для с-р игр по возрасту детей
  - Предметы- заместители
  - Напольный строительный материал;
  - Настольный строительный материал
  - Пластмассовые конструкторы с крупными деталями
  - Мягкие строительно – игровые модули
  - Транспортные игрушки
  - Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
4. «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников:
- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
  - Наличие художественной литературы
  - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
  - Материалы о художниках – иллюстраторах
  - Тематические выставки
5. «Центр двигательной активности», обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей:
- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
  - Для прыжков
  - Для катания, бросания, ловли
  - Для ползания и лазания
  - Атрибуты к подвижным и спортивным играм
  - Нетрадиционное физкультурное оборудование
6. Центр нравственно-патриотического воспитания:
- Государственная символика Алтайского края
  - Образцы игрушек - куваток, кукол в национальных костюмах
  - Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
  - Предметы народно- прикладного искусства
  - Предметы русского быта
  - Детская художественной литературы
7. «Центр музыки»:
- Детские музыкальные инструменты
  - Магнитофон
  - Набор аудиозаписей
  - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)

- Игрушки- самоделки
- Музыкально- дидактические игры
- Музыкально- дидактические пособия
- 8. «Центр театра»:
  - Ширмы
  - Элементы костюмов
  - Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
  - Предметы декорации
- 9. «Центр безопасности»:
  - Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП
  - Макеты перекрестков, районов города,
  - Дорожные знаки
  - Литература о правилах дорожного движения
- 10. «Центр природы»:
  - Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями
  - Сезонный материал
  - Паспорта растений
  - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику
  - Макеты
  - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы
  - Материал для проведения элементарных опытов
  - Обучающие и дидактические игры по экологии
  - Инвентарь для трудовой деятельности
  - Природный и бросовый материал.

### **3.5. Лист внесения изменений**

