

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 18» (МБДОУ «Детский сад № 18»)**

**ПРИНЯТО**  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад № 18»  
Протокол от 22.08.2024 г. № 01

**УТВЕРЖДЕНО**  
Заведующим  
МБДОУ «Детский сад № 18»  
\_\_\_\_\_ А.В. Баранова  
Приказ от 22.08.2024 г. № 82-ахв

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ОЧУМЕЛЫЕ РУЧКИ»  
на 2024/2025 учебный год**

Срок реализации: 8 месяцев  
Возраст обучающихся:  
6-7 лет  
Автор-составитель:  
Панкратова Ирина  
Александровна,  
воспитатель

Барнаул  
2024

## Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	8
1.3. Учебно-тематический план	9
1.4. Планируемые результаты	25
2. Комплекс организационно-педагогических условий	26
2.1. Календарный учебный график	26
2.2. Условия реализации программы	26
2.3. Формы аттестации	26
2.4. Перечень материально-технического обеспечения, оборудования, помещений для реализации программы	26
2.5. Методические материалы	27
Лист изменений и дополнений	29

Раздел №1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1	Пояснительная записка	<p>Большое значение для всестороннего развития дошкольников имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей.</p> <p>Развитие творческой, познавательной активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДОУ и качества образования в целом.</p> <p>Нормативное правовое обеспечение</p> <p>Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Федеральный закон от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li><li>- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</li><li>- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);</li><li>- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вступ. в силу с 01.01.2021) (далее – СП 2.4.3648-20);</li><li>- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вступ. в силу с 01.03.2021) (далее - СанПин 1.2.3685-21);</li><li>- Устав муниципального дошкольного образовательного</li></ul>
-----	-----------------------	---

учреждения МБДОУ «Детский сад № 18».

Направленность программы – художественная  
Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Новизна программы

Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности.

Работа с разными природными и бросовыми материалами, бумагой, нитками, имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка. Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться. Дети усваивают систему политехнических понятий, познают свойства материалов, овладевают технологическими операциями, учатся применять теоретические знания на практике. Украшая свои изделия, учащиеся приобретают определенные эстетические вкусы. Результат этих увлекательных занятий не только конкретный – поделки, но и невидимый для глаз – развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, нестандартного мышления.

		<p><b>Актуальность программы</b></p> <p>Актуальность программы обусловлена тем, обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, бумагопластики, пластилинографии, работы с бросовым и природным материалом, их особенностями, многообразием используемых материалов, учатся на основе полученных знаний создавать свои композиции, предметы, поделки, что очень привлекает его. Так же, при художественном ручном труде развивается мелкая моторика рук, что очень хорошо способствует развитию речи ребенка. Так развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.</p> <p>Творчество имеет неоценимое значение для подготовки детей к школе. У ребенка формируются те качества всесторонне развитой личности, которые необходимы для последующего обучения в школе. А именно развитие мелкой моторики, умение ориентироваться на листе бумаги, в пространстве, усвоение сенсорных эталонов, развитие наглядно-образного мышления.</p> <p><b>Отличительные особенности программы</b></p> <p>Основной задачей данной программы является развитие мелкой моторики рук через разные виды продуктивной деятельности: конструирование из бумаги, аппликация, рисование, лепка, работа с природным материалом, соленым тестом, а также работа с разными видами круп. Дети дошкольного возраста наилучшим образом знакомятся с материалами через тактильные ощущения. В процессе организации кружка происходит реализация знаний, впечатлений, эмоционального состояния детей в изобразительном творчестве,</p>
--	--	--

		<p>искусстве.</p> <p><b>Адресат программы</b></p> <p>данная программа составлена для работы с детьми в возрасте 6 – 7 лет, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</p> <p>В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.</p> <p>Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.</p> <p><b>Объем и срок освоения программы</b></p> <p>Общее количество занятий – 66.</p> <p>Продолжительность реализации программы – 8 месяцев – с октября по май.</p> <p><b>Форма обучения</b></p> <p>Форма обучения – очная.</p> <p><b>Особенности организации образовательного процесса</b></p> <p>Образовательная деятельность проводится группами воспитанников одного возраста, численностью 9 детей.</p> <p><b>Режим занятий</b></p> <p>Общее количество занятий – 66.</p>
--	--	---

		<p>Количество занятий: в месяц – 7/8/9/10, в неделю – 2.  Занятия проводятся во вторую половину дня.  Продолжительность занятий – 30 минут.</p>
1.2	Цель и задачи программы	<p>Цель: формирование эмоционально чувствительного отношения к окружающему миру, развитие воображения, фантазии и творческого мышления. Воспитание всесторонне развитой личности.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать систематизации знаний, полученных на занятиях по художественному творчеству, ознакомлением с окружающим миром, чтением художественной литературы;</li> <li>- обучать приемам работы с инструментами;</li> <li>- закреплять и расширять знания и умения;</li> <li>- обучать умению планировать свою работу;</li> <li>- обучать приемам и технологии изготовления композиций;</li> <li>- изучать свойства различных материалов;</li> <li>- обучать приемам работы с различными материалами;</li> <li>- обучать приемам самостоятельной разработки поделок.</li> </ul> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей художественный вкус и творческий потенциал;</li> <li>- развивать образное мышление и воображение;</li> <li>- создать условия к саморазвитию дошкольников;</li> <li>- развивать у детей эстетическое восприятие окружающего мира.</li> </ul> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважение к труду;</li> <li>- воспитывать аккуратность;</li> <li>- воспитывать усидчивость, терпение, желание доводить начатое дело до конца;</li> </ul>

		- экологическое воспитание детей.		
1.3		Учебно-тематический план		
		№ п/п	Дата проведения	
		Тема, план проведения занятия		
		1.	01.10.2024 (1 час)	Тема: «Астры в вазе» (Краски +восковые мелки) Инструктаж по ТБ Программное содержание: Продолжать знакомить детей с техникой рисования. Содействовать наиболее выразительному отражению впечатлений о лете.
		2.	03.10.2024 (1 час)	Тема: «Макарония» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Развивать комбинаторные и композиционные умения детей: составлять изображение из нескольких частей, красиво размещать на основе. Воспитывать самостоятельность инициативность.
3.	08.10.2024 (1 час)	«Фруктовая тарелка» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Развивать навыки и умения создания объемной аппликации. Закрепить технические навыки вырезывания и приклеивания деталей. Развивать мелкую моторику. Развивать творческие способности. Прививать навыки усидчивости, аккуратности. Тонированная бумага, клей, кисти.		
4.	10.10.2024 (1 час)	«Осеннее дерево» (Оттиск печатками, набрызг по трафарету, монотипия) Инструктаж по ТБ Программное содержание: Учить изображать изображаемого предмета, используя различные нетрадиционные изобразительные техники (дерево – монотипия, набрызг по трафарету).		

			Развивать чувство композиции, совершенствовать умение работать в данных техниках
		5.	15.10.2024 (1 час)
			Тема: «Осенняя фантазия из листьев» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Научить детей делать поделки из разных природных материалов. Обогащать знания о разнообразии природного материала и его использовании в поделках
		6.	17.10.2024 (1 час)
			.Тема:«Подсолнухи» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Познакомить с новой техникой аппликации - мозаикой с использованием круп; научить приему приклеивания крупы на бумажную основу. Продолжать совершенствовать навыки работы с клеем. Развивать мелкую моторику. Совершенствовать знания о природной зоне нашего края. Лист картона с нанесенным изображением подсолнуха, крупа пшено, гречка или семена подсолнечника, горох, клей, кисти, салфетки.
		7.	22.10.2024 (1 час)
			Тема: «Ёжики на опушке» (Тычок жесткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой) Инструктаж по ТБ Программное содержание: Закрепить умение пользоваться техниками «тычок жесткой полусухой кистью», «печать смятой бумагой». Учить дополнять изображение подходящими деталями, в том числе сухими листьями.

		8.	24.10.2024 (1 час)	<p>Тема: «Сердечко для любимой мамочки»</p> <p>Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с элементами техники квиллинг. Учить детей скатывать полоски бумаги. Ритмично располагать заготовки на шаблоне. Развивать восприятие объемных форм в трехмерном пространстве.</p>
		9.	29.10.2024 (1 час)	<p>Тема: «Волшебные облачка»</p> <p>Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Создание образа ясного неба. Получение оттенков голубого цвета, учить рисовать причудливые облака; смешивать краски, получать новые оттенки голубого цвета из белой и синей краски.</p>
		10.	31.10.2024 (1 час)	<p>Обрывная аппликация «Ежик»</p> <p>Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Научить выполнять работу в технике обрывной аппликации. Закреплять умение работать с бумагой. Развивать творческие способности, воображение, фантазию детей. Развивать мелкую моторику, аккуратность при работе с клеем. Воспитывать терпение, уверенность в своих делах. Картон с шаблоном «Ежик», цветная бумага, клей, ножницы, салфетки</p>
		11.	05.11.2024 (1 час)	<p>Тема: «Фоторамка из пазл»</p> <p>Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Учить делать поделку из бросового материала. Развивать чувства формы, цвета и композиции, творческое воображение Плотный картон, пазлы, клей.</p>

		12.	07.11.2024 (1 час)	<p>Тема: «Снегирь» (Воск+ акварель) Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Продолжать учить рисовать способом воск +акварель</p>
		13.	12.11.2024 (1 час)	<p>Тема: «Ваза» Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Развивать мелкую моторику пальцев рук при размазывании пластилина по поверхности предмета. Побуждать дополнять свою работу природным материалом по выбору детей. Воспитывать у детей проявление индивидуальности, усидчивости, аккуратности. Пластмассовая бутылочка, пластилин, макароны разной фактуры, фасоль, горох, семечки арбуза, тыквы и т.д.</p>
		14.	14.11.2024 (1 час)	<p>Тема :«Пейзаж» Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Продолжать знакомится с техникой рисования монотипия (пейзажная).</p>
		15.	19.11.2024 (1 час)	<p>Тема: «Синичка на ветке» («пуантилизм») Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Учить детей самостоятельно отображать образ синички сидящей на ветки, используя простой карандаш. Продолжать знакомить с техникой «пуантилизм». Развивать чувство композиции, цветовое восприятие.</p>
		16.	21.11.2024 (1 час)	<p>Тема: «Северное сияние» (ниткография) Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Продолжать знакомить детей с техникой «ниткография». Развивать цветовое восприятие, умение подбирать для своей композиции соответствующие цветовые сочетания, развивать</p>

			фантазию, творческое мышление.
17.	26.11.2024 (1 час)	Тема «Сказочная рыбка» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Познакомить детей с новой техникой создания изображений - «мозаика». Учить детей самостоятельно отображать образ рыбки, используя простой карандаш. Далее используя кусочки цветной бумаги и клей, учить создавать мозаичную композицию. Воспитывать аккуратность при работе.	
18.	28.11.2024 (1 час)	Тема: Мозаика из скорлупы «Калейдоскоп» Инструктаж по ТБ. Программное содержание: Научить детей работать с хрупким материалом – скорлупой яиц. Развивать эстетический вкус, умение проявлять самостоятельность и творческие способности в выборе цветовой гаммы.	
19.	03.12.2024 (1 час)	Тема: «Снегири» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Формировать навыки и умения по изготовлению птиц из пряжи. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, художественный вкус, внимание, воображение, аккуратность, интерес к творчеству на основе практической работы. Воспитывать культуру труда, коммуникативные способности детей, желание мастерить, бережное отношение к природе и птицам. Пряжа красного, черного, серого цвета, картон, бусинки, ножницы.	
20.	05.12.2024 (1 час)	Тема: «Снежинка» Инструктаж по ТБ. Программное содержание: Познакомить детей с новой техникой рисования – «граттаж». Упражнять в использовании таких средств	

				выразительности, как линия, штрих. Продолжать развивать фантазию и воображение детей.
		21.	10.12.2024 (1 час)	Тема: «Волшебные снежинки» Инструктаж по ТБ.  Программное содержание: Составление композиции из различных повторяющихся элементов. Формировать умение создавать ритмичные узоры, Воспитывать аккуратность при работе с клеем
		22.	12.12.2024 (1 час)	Рисование «Зимняя песня» Инструктаж по ТБ.  Программное содержание: Развивать у детей интерес к изобразительной деятельности, продолжать знакомить их с разными техниками и материалами.(набрызги)
		23.	17.12.2024 (1 час)	Тема: Рисование солью «Дед Мороз и Снегурочка» Инструктаж по ТБ.  Программное содержание: Научить новому приему оформления изображения: присыпание солью по мокрой краске для создания объемности изображения.
		24.	19.12.2024 (1 час)	Тема: Тема: «Ветка рябины.» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Помочь детям осознать ритм как изобразительно-выразительное средство. Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности. Закрепить прием вливания одного цвета в другой. Учить технике пальчикового рисования, развивать мелкую

				моторику рук.
		25.	24.12.2024 (1 час)	<p>Тема: .Знмне напевы. Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия. Помочь почувствовать красоту зимней природы посредством музыки, живописи, поэзии . Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделяя дальний и ближний план пейзажа. Познакомить с новым способом изображения снега - «набрызги». Обогащать речь детей эмоционально окрашенной лексикой, эстетическими терминами.</p>
		26.	26.12.2024 (1 час)	<p>Тема: «Плюшевый медвежонок. Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Помочь детям освоить новый способ изображения - рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объем , пушистость). 2 Побуждать детей передавать в рисунке образ знакомой с детства игрушки; закреплять умение изображать форму частей, их относительную величину расположение, цвет. 3 Продолжать учить рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. 4 Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей.</p>

		27.	28.12.2024 (1 час)	<p>Тема: «Колючая сказка» Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Развивать умение детей наносить длинные и короткие штрихи в одном и разных направлениях, учить накладывать штрихи в одном направлении, без просветов. Обучение ритмичному нанесению штриховки, отработка легкости движения и свободного перемещения руки по всему листу. Показать выразительные возможности простого карандаша. Учить изображать качественные признаки рисуемых объектов - «колючесть», передавать штрихами фактуру веток ели .</p>
		28.	09.01.2025 (1 час)	<p>Тема: «Музыкальный рисунок. Инструктаж по ТБ.</p> <p>Программное содержание: Развивать чувство цвета посредством музыки и рисования. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой , опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности (темп, динамику, ритм и др.) Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном. Развивать композиционные навыки в компоновке общего панно.</p>
		29.	14.01.2025 (1 час)	<p>Тема: «Варежки» Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Знакомство с обрывной техникой аппликации, Развивать мелкую моторику рук, ручную умелость, терпение. Воспитывать волевые качества, учить доводить начатое до конца. Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа.</p>

		30.	16.01.2025 (1 час)	<p>Тема: «Снежные вершины» Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Формировать навыки создания объемной композиции из мятой, жатой бумаги. Воспитывать интерес к природе. Расширить спектр технических приемов работы с бумагой</p>
		31.	21.01.2025 (1 час)	<p>Тема: «Снеговик» Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Познакомить обучающихся с изделиями из помпонов; ознакомить с инструментами и материалами, необходимыми для выполнения игрушек в данной технике; научить приемам намотки ниток на шаблоны; познакомить с последовательностью выполнения игрушек из помпонов; развивать интерес к современным направлениям народного творчества; развивать творческое мышление; воспитывать трудолюбие, усидчивость.</p>
		32.	23.01.2025 (1 час)	<p>Тема: «Парикмахеры» Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Учить приклеивать нитки к трафарету, создавая прическу для девочки и мальчика. Продолжать учить детей хорошо владеть рукой и пальчиками, быть выдержанными, развивать усидчивость. Воспитывать аккуратность в работе и интерес к конечному результату. Портрет девочки и мальчика, шерстяные толстые нитки, клей, ножницы, салфетки.</p>

		33.	28.01.2025 (1 час)	<p>Тема: «Магнит на холодильник» Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Учить использовать в работе бросовый материал; развивать творческое воображение, фантазию и чувство вкуса; развивать мелкую моторику; воспитывать аккуратность. Картон, салфетки, крышки из под сметаны, клей, магнит.</p>
		34.	30.01.2025 (1 час)	<p>Тема: Рисование «Узор на окне» Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве.</p>
		35.	04.02.2025 (1 час)	<p>Тема: «Балерина» Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Обучать приемам работы с проволокой и бумажными салфетками. Развивать эстетическое восприятие, внимание, воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, эстетический вкус.</p>
		36.	06.02.2025 (1 час)	<p>Тема: Объемная фигурка из теста Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с новым материалом для изготовления поделок – соленое тесто, его характерными особенностями (мягкое, эластичное, прочное при тепловой обработке). Развивать фантазию, воображение, желание самостоятельно вылепить поделку, опираясь на умения</p>

				полученные ранее
		37.	11.02.2025 (1 час)	<p>Тема: Рисование «Транспорт будущего» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Упражнять в комбинировании различных техник; развивать чувство композиции, ритма, творчество, воображение. (Оттиск пробкой и печатками, черный маркер + акварель, «знакомая форма – новый образ»)</p>
		38.	13.02.2025 (1 час)	<p>Тема: «Морские просторы» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Продолжать знакомить детей с техникой «монотипия». Подвести детей к тому, что эта техника бывает двух видов, предметная и пейзажная, и использовать ее можно по-разному. Развивать умения детей создавать композицию, самостоятельно подбирать цветовую гамму в соответствии с придуманным сюжетом.</p>
		39.	18.02.2025 (1 час)	<p>Тема: «Пейзаж у озера.» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Закрепить знания детей о пейзаже как жанре изобразительного. Познакомить с нетрадиционной техникой изображения пейзажа - монотипией, показать ее изобразительные особенности, закрепить понятие о симметрии. Подвести детей к тому, что пейзаж можно рисовать не только с натуры, а придумать его самому. Развивать</p>

			<p>умения детей создавать композицию, самостоятельно подбирать цветовую гамму в соответствии с придуманным сюжетом.</p>
		40.	<p>20.02.2025 (1 час)</p> <p>Тема: Рисование «Папин галстук» Инструктаж по ТБ. Программное содержание: Закрепить умение украшать галстук простым узором, используя крупные и мелкие элементы.</p>
		41.	<p>25.02.2025 (1 час)</p> <p>Тема: «Витражи для окошек в избушке Знмушки-Зимы.» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Формировать у детей интерес к зимней природе, помочь увидеть и почувствовать ее красоту в художественных образах прозы и поэзии. Познакомить детей со словом «витраж». И техникой его выполнения. Выработать навык проведения пересекающихся линий в разных направлениях. Закрепить умение смешивать на палитре краску, разбеливая основной тон белой гуашью для получения более светлого оттенка.</p>
		42.	<p>27.02.2025 (1 час)</p> <p>Тема: «Подводный мир» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Продолжать учить детей работать с различным материалом. Знакомить с техникой «оригами» Развивать художественный вкус. Закреплять знания о растениях и обитателях подводного мира. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Основа для аппликации, цветная двухсторонняя бумага,</p>

				шаблоны водорослей, клей, нитки.
		43.	04.03.2025 (1 час)	Тема: «Солёное море» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Закрепить приём оформления изображения: присыпание солью по мокрой краске для создания объёмности изображения.
		44.	06.03.2025 (1 час)	Открытка для мамы «8 Марта» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Учить украшать цветами открытку для мамы. Закрепить умение пользоваться знакомыми техниками.
		45.	11.03.2025 (1 час)	Рисование «Весенний пейзаж» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Научить складывать лист пополам, на одной стороне рисовать пейзаж, на другой получать его отражение в озере. Половину листа протирать губкой.
		46.	13.03.2025 (1 час)	Панно «Букет» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Формировать умение работать с бумагой, делать заготовки для работы. Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру. Развивать художественный вкус, фантазию, творчество.

		47.	18.03.2025 (1 час)	<p>Тема: «Радуга над поляной» Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Продолжать знакомить с техникой «тычок жесткой, сухой кистью».</p>
		48.	20.03.2025 (1 час)	<p>«Кошка» Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Знакомить детей с работой в технике оригами, развивать логическое мышление, фантазию, внимание, пространственное воображение, творческие способности; воспитывать эстетический вкус, любовь к животным, аккуратность, дисциплинированность, уважение к своему труду и труду других людей.</p>
		49.	25.03.2025 (1 час)	<p>Тема: «Ночной город» Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Продолжать знакомить детей с нетрадиционным рисованием. Учить создавать яркое, насыщенное изображение на темной бумаге. Продолжать развивать фантазию и образное мышление.( Рисование мелом на тонированной бумаге.)</p>
		50.	27.03.2025 (1 час)	<p>Тема: «Весеннее дерево» Инструктаж по ТБ</p> <p>Программное содержание: Учить детей использовать две техники в одной работе, восковые мелки + акварель и небрызг. Продолжать обучать особенностям изображения объектов с помощью техники «набрызг»,развивать мелкую моторику, цветовое восприятие, эстетические восприятие.</p>

		51.	01.04.2025 (1 час)	<p>Тема: «Клоун»( Лепки с использованием бросового материала (яйцо от киндера) Инструктаж по ТБ Программное содержание: Формировать умение у детей скатывать из пластилина шарики и прикреплять их на заданную основу. Закреплять умение детей ориентироваться в частях лица. Развивать мелкую моторику рук и внимание. Поддерживать у детей эмоциональный фон во время лепки.</p>
		52.	03.04.2025 (1 час)	<p>Тема: «Картина настроения» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Развивать у детей способность различать и сравнивать эмоциональные ощущения, учить реализовывать свои мысли, чувства в художественной форме.( рисование мыльными пузырями).</p>
		53.	08.04.2025 (1 час)	<p>Тема: «Звездное небо». Инструктаж по ТБ Программное содержание: Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг и печать по трафарету. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помощью данных техник.</p>
		54.	10.04.2025 (1 час)	<p>Тема: Рисование «Галактика» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Научить новому способу получения изображения – граттажу</p>

		55.	15.04.2025 (1 час)	<p>Тема: «Подснежники» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Познакомить детей с новой техникой рисования по ткани – батик. Формировать навык рисования по ткани предварительно нанеся на неё рисунок и обведя по контуру клеем ПВА. Развивать умение смешивать цвета получая оттенки характерные подснежнику (синий + белый; красный + синий + белый; красный + голубой).</p>
		56.	17.04.2025 (1 час)	<p>Тема: «Кактус» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Формировать умение лепить кактус, состоящий из нескольких частей, скрепляя их между собой, пользоваться приёмом раскатывания и примазывания, делать дырочки на кактусе носиком карандаша или спички для – эффекта колючек, дополнять кактус цветком.</p>
		57.	22.04.2025 (1 час)	<p>Тема: «Петушок» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Познакомить детей с новой техникой аппликации – с использованием карандашной стружки. Формировать умение точить цветные карандаши для создания стружки. Аккуратно наклеивать стружку на хвостовую часть петуха. Закрашивать части петуха -методом тычка. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость, закреплять цвета.</p>
		58.	24.04.2025 (1 час)	<p>Тема: «Ложка в бусинках» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Знакомить детей с приёмом декоративной лепки. Формировать способность облеплять ложку пластилином, выбирая при этом любой яркий цвет, украшать мелкими бусинами, бисером, путём вдавливания</p>

			в пластилин. Вызывать чувство радости созданным поделкам. Закреплять безопасность в работе с мелкими предметами.
		59.	29.04.2025 (1 час)
			Тема: « Барашек» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Познакомить детей с аппликацией из ваты, отрывать от большого куска ваты маленькие кусочки, скатывать между ладоней и наклеивать на контур. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость, прививать стремление доделывать свою работу до конца.
		60.	06.05.2025 (1 час)
			Тема: «Танк» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Развивать желание создавать военную поделку из бросового материала (спичечного коробка) и пластилина. Закреплять знакомые навыки работы с пластилином: расщепление одинаковых частей от куска пластилина, использование при этом стеку; скатывание частей в шар, пользоваться приёмом налёпа. Дополнять верхнюю часть танка.
		61.	13.05.2025 (1 час)
			Тема: Рисование «Победный салют» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Закрепить свойства разных материалов, используемых в работе: акварель и восковые мелки. Развивать композиционные навыки.
		62.	15.05.2025 (1 час)
			Тема: «Превращение камешков» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Учить создавать художественные образы на основе природных материалов. Познакомить с разными приёмами рисования на камнях.

			Развивать воображение
63.	20.05.2025 (1 час)	Тема: «Машина на дороге» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Познакомить и научить детей новому способу изображения. Формировать умение наклеивать ниточки на силуэт удобными способами. Развивать мелкую моторику, усидчивость, фантазию, воображение.	
64.	22.05.2025 (1 час)	Тема: «Цветы» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Познакомить и научить новому способу изображения цветов. Воспитывать умение восхищаться красотой и многообразием природных форм. Развивать творческую индивидуальность.	
65.	27.05.2025 (1 час)	Тема: «Аквариум с рыбками» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Продолжать знакомить детей с техникой квиллинг. Формировать умение закручивать полоски цветной бумаги или гофрированного двухцветного картона в свободный ролл, овал – скрепляя конец полоски клеем, создавать из готовых частей рыбок и водоросли. Развивать моторику рук, усидчивость, чувство композиции.	
66.	29.05.2025 (1 час)	Тема: «Розовые фламинго» Инструктаж по ТБ Программное содержание: Продолжать формировать умение у детей создавать рисунки с помощью отпечатка своих ладошек. Развивать умение дополнять свой рисунок дорисовывая стебли и листья.	

				Развивать чувство композиции.
1.4	Планируемые результаты	<p>По итогам освоения программы дети:</p> <p>освоят правила безопасности во время работы;</p> <p>освоят техники рисования нетрадиционными способами, разные техники аппликации, лепки;</p> <p>научатся различным приемам работы с бросовыми и природными материалами;</p> <p>научатся следовать устным инструкциям, создавать художественные изделия;</p> <p>смогут создавать сюжеты и образы и объединять их в коллективные композиции;</p> <p>разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер.</p>		

## Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1	Календарный учебный график	<p>Количество учебных недель – 34. Количество учебных дней – 66. Занятия проводятся с 01 октября 2024 года по 30 мая 2025 года. Продолжительность занятий 30 минут. Расписание занятий: <b>Вторник:</b> 16.10-16.40 <b>Четверг:</b> 16.10-16.40 Форма организации занятий: <b>групповая.</b></p>		
2.2	Условия реализации программы	<p>Помещение для проведения занятий и материально-техническое обеспечение соответствуют требованиям СанПиН, технике безопасности, возрастным особенностям детей, принципам психологического комфорта.(1 час)</p>		
2.3	Форма аттестации	<p>Промежуточная и итоговая аттестация воспитанников не предусмотрена. Формы проведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы: выставки, фестивали, конкурсы.</p>		
2.4	Перечень материально-технического обеспечения,	<p>Методика работы по программе Форма организации образовательного процесса – очная, групповая. Методы обучения: словесный, наглядный, поисковый,</p>		

	<p>оборудования, помещений для реализации программы</p>	<p>исследовательский, игровой.</p> <p>Методы воспитания: убеждение, стимулирование, мотивация, поощрение.</p> <p>Структура образовательной деятельности</p> <p>Образовательная деятельность составлена с учетом возрастных особенностей детей, содержит теоретическую и практическую часть, что дает возможность избежать переутомления детей, повысить их интерес к учебной деятельности, облегчить усвоение полученных знаний.</p> <p>Содержание образовательной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа по теме (5 мин.).</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика (2 мин.).</li> <li>3. Выполнение творческой работы (23 мин.).</li> </ol> <p>Занятия проводятся в учебном кабинете;</p> <p>оборудование учебного помещения (магнитная доска, столы и стулья для обучающихся и педагога, стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технические средства обучения: ноутбук, колонки;</li> <li>- аудиоматериалы, видеоматериалы, мультимедийные презентации</li> <li>- магнитная доска с набором дидактического, наглядного материала;</li> <li>- оборудование для развития моторики;</li> <li>- наборы для творчества и др.</li> </ul>
2.5	<p>Методические материалы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 1. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.</li> <li>• Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.</li> <li>• Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.– М., 2007</li> <li>• Давыдова Г.Н., « Бумагопластика», М.:ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2007</li> <li>• Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду/С.Петербург: «КАРО», 2007</li> <li>• Никитина А.В. Поделки в детском саду/ С.Петербург: «КАРО», 2010</li> <li>• Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2011.</li> <li>• Комарова Т. С. Обучение дошкольников технике</li> </ul>

		<p>рисования. – М.; Педагогическое общество России, 2005г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шухова С. Поделки из всякой всячины / С. Шухова. — 5-е изд. — Москва : Айрис-пресс, 2008</li> <li>• Рузанова Ю. В. Развитие моторики у дошкольников нетрадиционной изобразительной деятельности. – СПб.; КАРО, 2007г.</li> <li>• «Соленое тесто». Автор: Давыдова Г.Н. М АРТ 2005 г.</li> </ul>
--	--	---

