

**МБДОУ «Детский сад № 18» города Барнаула**

**План профессионального  
развития  
воспитателя**

**Гиенко Юлии Владимировны**

**Тема: «Художественная литература как  
средство всестороннего развития детей  
дошкольного возраста»**

ФИО Гиенко Юлия Владимировна

Должность: воспитатель

Дата начала работы над темой: 01.09.2023

Предполагаемая дата окончания работы: 30.05.2026

Реализация программы рассчитана на три года, с подведением итогов и внесением корректировок в ходе работы над темой.

### **Пояснительная записка**

Через литературу ребенок познает не только мир вокруг, но и себя в этом мире, сферу социальных отношений людей, нравственных основ жизни. Именно коллизии многих художественных произведений помогают им разобраться в том, что есть добро и зло, честь и справедливость, правда и ложь. В процессе чтения литературные произведения способны помочь детям познать разные эмоциональные состояния человека, мотивы его поступков. С их помощью развивается чувственно-эмоциональная сфера ребенка, его способности сопереживать героям литературных произведений, радоваться и грустить вместе с ними.

Решая задачу нравственности у дошкольников, детская художественная литература играет большую роль. С помощью детской художественной литературы у воспитанников формируются нравственные качества:

- умение оценивать свой поступок и поступок товарищей;
- применяет полученные знания в общении с детьми, в общении со старшими;
- умение сопереживать и сочувствовать героям художественных произведений.

Приобщение дошкольников к художественной литературе позволяет заложить базовую основу его общей культуры, как одной из основных задач художественно-эстетического воспитания дошкольников. Именно литература выступает на дошкольном этапе как эффективное средство познавательно-речевого развития ребенка, помогает ребенку быстро и заинтересованно познавать окружающий мир, впитывать и проживать огромное количество впечатлений, учит перенимать нормы поведения.

Ознакомление детей с художественной литературой способствует постижению ребенком окружающего мира, учит его понимать и любить прекрасное, закладывает основы нравственности человеческой личности.

### **Актуальность темы**

Всем известно, что художественная литература служит действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей и оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка.

Воспитание подрастающего человека путём приобщения его к книжной культуре – важная педагогическая задача. Через художественную литературу ребёнок постигает ценности, без которых невозможна духовная жизнь общества и отдельного человека.

В настоящее время актуальна проблема приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе. Практически в каждой семье есть компьютер, Интернет, телевидение, и родители не считают нужным читать своим детям. В связи с этим перед педагогикой встает проблема переосмыслиния ценностных ориентиров воспитательной системы, в особенности системы воспитания дошкольного детства. И здесь огромное значение приобретает овладение народным наследием, естественным образом приобщающего ребенка к основам художественной литературы.

Как показал анализ практики приобщения детей к художественной литературе, в воспитании дошкольников знакомство с художественной литературой используется в недостаточном объёме, а также затронут только её поверхностный пласт. Кроме того, возникает общественная потребность в сохранении и передачи семейного чтения. Воспитание дошкольников художественной литературой не только несёт им радость, эмоциональный и творческий подъём, но и становится неотъемлемой частью русского литературного языка.

В работе с детьми особое значение имеет – обращение к художественной литературе. Дошедшие из глубины веков потешки, заклички, приговорки, прибаутки, перевертыши и т.д., наилучшим образом открывают и объясняют ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Художественная литература развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции.

Следует помнить, что художественная литература является основным источником воспитания, способствует развитию воображения, развивает речь, прививает любовь к Родине, к природе.

Художественная литература открывает и объясняет жизнь общества и природы мир чувств и взаимоотношений. Также чтение художественного произведений способствует развитию мышления и воображения ребенка, обогащают ребенка эмоциями.

Не стоит забывать, что книга – это, прежде всего, источник знаний. Из книг дети узнают много о жизни общества, о природе. А умение воспринимать художественное произведение и элементы художественной выразительности к ребенку само собой не приходит, его надо развивать и воспитывать с детства. Одна из главных ценностей чтения художественной литературы в том, что с её помощью взрослый может легко установить эмоциональный контакт с ребенком.

Особенно важно донести до современных родителей, какое значение оказывает книга на развитие ребёнка.

## Гипотеза

Планирование и проведение различных мероприятий с участниками образовательных отношений с использованием художественной литературы, применение приемов, направленных на анализ произведений художественной литературы создает условия для всестороннего развития детей, в частности:

развития творческих способностей ребенка, формирования общечеловеческих ценностей и культуры речи в общении.

**Цель:** осуществлять литературное развитие детей в разных видах совместной и самостоятельной деятельности на основе фольклорных и литературных текстов.

Цель определила следующие задачи:

- создать условия для художественно – эстетического, речевого, познавательного развития через пополнение предметно – развивающей среды;
- вызывать и поддерживать интерес к художественной литературе и книге у детей;
- обогащать читательский опыт детей за счет знакомства с произведениями различных жанров;
- развивать речевую деятельность детей на основе литературных текстов: пересказ близко к тексту, выразительное рассказывание стихотворений;
- поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности;
- приобщать родителей к ознакомлению детей с художественной литературой в семье, к совместной работе в этом направлении.

В своей работе я учитываю то, что у детей старшего дошкольного возраста наглядно-действенный характер мышления и основной материал для изучения нужно давать с помощью наглядных и практических методов. Много использовать словесных игр и игровых упражнений. Часто проводить беседы уточняющего и познавательного характера.

Для доступности и понимания занятий детьми в детском саду созданы благоприятные условия: групповой книжный центр, театральный центр, подобрана разнообразная литература различных жанров.

В систему работы по своей теме «Художественная литература как средство всестороннего развития дошкольников» я внесла такие формы и методы работы, которыми пользуюсь в практике:

- беседа;
- создание и постоянное пополнение художественно-речевой развивающей среды для приобщения детей к художественной литературе: книжный центр, разнообразная литература различных жанров (сказки, рассказы, поэзия, интересные познавательные и развивающие книги);
- создание серии конспектов занятий по ознакомлению и приобщению детей к художественной литературе;
- создание рекомендаций, памяток, папок - передвижек для родителей по приобщению детей к художественной литературе;
- создание картотеки игр и упражнений по приобщению детей к художественной литературе;
- изучение методической литературы по изучаемой теме.

Мои воспитанники и их родители постоянно привлекаются к участию в художественно-творческой деятельности посредством принятия участия в разнообразных выставках, конкурсах детского изобразительного творчества.

Родители заинтересовались пробуждением и поддерживанием у детей интереса к книге и потребности в чтении. Они систематически и с радостью пополняют книжный центр новой интересной художественной и познавательной литературой.

**Предполагаемый результат:**

- составлен и проанализирован план изучение методической литературы;
- разработана серия наблюдений в природе для детей дошкольного возраста с использованием художественных текстов;
- составлена картотека игр;
- пополнена предметно-развивающей среды (Центр книги).

**Дети:**

- интересуются художественной литературой, используют в общении литературную речь, бережно относятся к книгам;
- имеют представление о семье, о малой Родине, о гендерной принадлежности;
- самостоятельно составляют рассказы на определенные темы, сочиняют четверостишия, инсценируют отрывки из произведений.

**Родители:**

- регулярно используют чтение произведений художественной литературы в повседневной жизни;
- проявляют интерес к взаимодействию с воспитателем, детьми.

**Источники самообразования:**

- специализированная литература (методическая, художественная, публицистическая литература);
- Интернет –ресурсы;
- семинары – практикумы, вебинары, презентации;
- выставки;
- курсы повышения квалификации.

**План работы с детьми подготовительной группы № 3**  
**на 2023-2024 учебный год**

Раздел	Сроки	Содержание работы	Практические выходы
Изучение методической литературы	Сентябрь – май	<p>Изучение методической литературы, периодических изданий, научной литературы, учебно-методической литературы.</p> <p>Создание картотеки сказок для работы с детьми. Применять цитаты из сказок в режимных моментах.</p> <p>Посещение открытых занятий коллег, семинаров, тренингов. Освоение различных методов и приёмов обучения; использование их на занятиях.</p> <p>Развитие творческого потенциала в профессиональной деятельности.</p> <p>Анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей.</p>	Анализ изученной литературы
Работа с детьми	Сентябрь-май	Чтение воспитателя по книге или наизусть, рассказывание художественных произведений. А. Барто «Вовка – добрая душа», «Есть такие мальчики», «Мой – друг»; Н. Носов «Живая шляпа», «На горке» и др.	Ежедневный вечер чтения
	Ноябрь	Чтение, обсуждение сказок «Как лиса шила волку шубу», «Терем	Выставка рисунков по сказкам

		<p>мухи», «Кот, петух и лиса».</p> <p>2. Дидактические игры: «Угадай, из какой сказки прочитан отрывок?»</p>	
	Январь	<p>- Чтение и обсуждение басен:</p> <p>И. Крылов «Стрекоза и муравей», «Ворона и лисица».</p> <p>Ремонт книг и пополнение новыми красочными книгами.</p>	Конкурс «Кто больше басен знает?»
	Март	<p>- Чтение и обсуждение русских народных сказок о женщинах, мамах:</p> <p>«Василиса Прекрасная», «Баба – Яга и Лутонюшка», «Жадная старуха»</p>	Выставка рисунков «Портрет моей мамочки».
	Апрель	Игры-драматизации по мотивам любимых художественных произведений.	Спектакль с участием детей по мотивам русских народных сказок «Русская народная сказка глазами детей»
	Май	Чтение произведений о Родине, Великой Отечественной войне, её героях. Юрий Яковлев «Как Сережа на войну ходил», «Семеро солдатиков».	Вечер памяти
<b>Работа с семьёй</b>	Сентябрь	Консультации для родителей «Книга в жизни ребенка». 2. Анкетирование «Роль книги в воспитании ребенка».	Информация в уголке для родителей
	Октябрь	Консультации для родителей «Виды работ по чтению, которые можно использовать дома», «7 секретов воспитания интереса к чтению». Памятка для	Информация в уголке для родителей

		родителей «Как читать детям».	
	Январь	Привлечение родителей к участию в жизни детского сада	Папка-передвижка «Семейное чтение»
	Апрель	Показ занятия на тему. Чтение рассказа В. Катаева «Цветик-семицветик»	Родительское собрание «Духовно-нравственное развитие детей подготовительной группы посредством чтения художественной литературы»
<b>Самореализация</b>	Сентябрь	Подбор произведений художественной литературы для чтения детям по темам недель.	Список произведений художественной литературы для чтения детям по темам недель.
	Ноябрь	Оформление папки-передвижки по теме самообразования	Выступление на педагогическом совете.
	Февраль	Обобщение деятельности по теме самообразования	Оформление работы.
	Май	Отчёт о проделанной работе по теме самообразования на итоговом педсовете.	Выступление на педсовете.

## План работы на год 2024 -2025 учебный год

Раздел	Сроки	Содержание работы	Практические выходы
Изучение методической литературы	Сентябрь – май	<p>Изучение методической литературы, периодических изданий, научной литературы, учебно-методической литературы.</p> <p>Создание картотеки сказок для работы с детьми. Применять цитаты из сказок в режимных моментах.</p> <p>Посещение открытых занятий коллег, семинаров, тренингов. Освоение различных методов и приёмов обучения; использование их на занятиях.</p> <p>Развитие творческого потенциала в профессиональной деятельности.</p> <p>Анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей.</p>	Анализ изученной литературы
Работа с детьми	Сентябрь-май	Чтение воспитателя по книге или наизусть, рассказывание художественных произведений.	Ежедневный вечер чтения.
	Ноябрь	<p>Чтение, обсуждение сказки Э.Хогорта «Мафин и знаменитый кабачок.</p> <p>2.Дидактическая игра «Угадай сказку».</p>	Выставка рисунков по сказкам.

	Январь	Чтение сказок по желанию детей. Ремонт книг и пополнение новыми красочными книгами с русскими народными сказками, дисками.	Конкурс «Кто больше сказок знает?»
	Март	Чтение любимых стихотворений.	Развлечение «Мы расскажем вам стихи»
	Апрель	Игры-драматизации по мотивам любимых художественных произведений.	Спектакль с участием детей по мотивам русских народных сказок «Русская народная сказка глазами детей».
	Май	Чтение произведений о Родине, Великой Отечественной войне, её героях.	Вечер памяти.
Работа с семьёй	Сентябрь	Консультации для родителей «Как подружить ребенка с книгой».  2. Анкетирование «Поделиться вашей точкой зрения о роли книги в воспитании ребенка».	Информация в уголке для родителей.
	Октябрь	Консультации для родителей «Книги — наши верные друзья, а без книг нам быть никак нельзя!»	Информация в уголке для родителей.
	Январь	Привлечение родителей к участию в жизни детского сада	Папка-передвижка «Семейное чтение»
	Апрель	Показ занятия на тему. Чтение рассказа Н. Носова «Фантазёры»	Родительское собрание «Развитие речи детей. Создание развивающей среды в семье»

Самореализация	Сентябрь	Подбор произведений художественной литературы для чтения детям по темам недель.	Список произведений художественной литературы для чтения детям по темам недель.
	Ноябрь	Оформление папки-передвижки по теме самообразования	Выступление на педагогическом совете.
	Февраль	Обобщение деятельности по теме самообразования	Оформление работы.
	Май	Отчёт о проделанной работе по теме самообразования на итоговом педсовете.	Выступление на педсовете.

## План работы на год 2025 -2026 учебный год

Раздел	Сроки	Содержание работы	Практические выходы
Изучение методической литературы	Сентябрь – май	<p>Изучение методической литературы, периодических изданий, научной литературы, учебно-методической литературы.</p> <p>Создание картотеки сказок для работы с детьми. Применять цитаты из сказок в режимных моментах.</p> <p>Посещение открытых занятий коллег, семинаров, тренингов. Освоение различных методов и приёмов обучения; использование их на занятиях.</p> <p>Развитие творческого потенциала в профессиональной деятельности.</p> <p>Анализ и оценка своей деятельности и деятельности детей.</p>	Анализ изученной литературы
Работа с детьми	Сентябрь-май	Чтение воспитателя по книге или наизусть, рассказывание художественных произведений.	Ежедневный вечер чтения
	Ноябрь	Чтение сказок А.С. Пушкина.	Выставка рисунков по сказкам А.С. Пушкина
	Январь	Чтение и придумывание загадок, скороговорок и считалок.	Конкурс «Кто больше, загадок, скороговорок, считалок знает?»

	Март	Чтение любимых стихотворений.	Развлечение «Расскажи стихи руками»
	Апрель	Игры-драматизации по мотивам любимых художественных произведений.	Спектакль с участием детей по мотивам русских народных сказок «Русская народная сказка глазами детей»
	Май	Чтение произведений о Родине, Великой Отечественной войне, её героях.	Вечер памяти
Работа с семьёй	Сентябрь	Консультация «Насколько важно читать ребёнку»	Информация в уголке для родителей
	Октябрь	Подготовка фотоматериалов детей во время инсценирования ими художественных произведений, чтения стихов на утренниках, рассматривания книг.	Фотовыставка «Наши юные таланты»
	Январь	Привлечение родителей к участию в жизни детского сада.	Выставка «Книги, которые можно читать всей семьёй»
	Апрель	Показ занятия на тему. Чтение сказки В.Сутеева «Мешок яблок»»	Родительское собрание «Воспитание сказкой – радость встречи с книгой»
Самореализация	Сентябрь	Подбор произведений художественной литературы для чтения детям по темам недель.	Список произведений художественной литературы для чтения детям по темам недель.

	Ноябрь	Консультация для педагогов ДОУ «Художественная литература как средство всестороннего развития ребёнка».	Выступление на педагогическом совете.
	Февраль	Обобщение работы «Воспитание этических норм у детей дошкольного возраста посредством художественной литературы».	Оформление работы.
	Май	Отчёт о проделанной работе по теме самообразования на итоговом педсовете.	Выступление на педсовете.

### Список литературы:

1. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками, Творческий центр Сфера, Москва, 2003.
2. Боголюбская М. К., Шевченко В. В. Художественное чтение и рассказывание в детском саду. Изд. -3-в. М., «Просвещение», 1970.
3. Гербова В.В., Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Мозаика-Синтез. Москва, 2008.
4. Гурович Л. М., Берегова Л. Б., Логинова В. И., Пирадова В. И. Ребенок и книга: СПб.: 1999.
5. Зинкевич – Евстигнеева: «Практикум по сказкотерапии».
6. Иванова Э. И: «Расскажи мне сказку». Литературные сказки для детей. Просвещение 2001г. Ильин И.: «Духовный мир сказки».
7. Карпинская Н. С. Художественное слово в воспитании детей. М., «Педагогика», 1972.
8. Ланчева – Репьева: «Иное царство русских сказок».
9. Найденов Б. С. Выразительность речи и чтения. М., «Просвещение», 1969.
10. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду, Мозаика-Синтез, Москва 2008.
11. Торшилова Е.М. Шалун или мир дому твоему. Программа и методика эстетического развития дошкольника. Москва, 1998.
12. Ушаков О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой. М., 1998.
13. Интернет - ресурсы.